


Принята:  
решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад №126  
комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2023 № 1  
С учетом мнения Совета родителей  
Протокол от 31.08.2023 № 1

Утверждена  
заведующим ГБДОУ детский сад  
№126 комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
 В.И.Крылова  
Приказ от 31.08.2023 № 67



**Рабочая программа**  
к Образовательной программе дошкольного образования  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга  
на 2023-2024 учебный год  
Группа: «Пчёлки» № 10  
возраст обучающихся: от 6 до 7 лет  
срок реализации: 1 год

**Воспитатели:**

Воронина Антонида Петровна  
Чернякова Елена Александровна

Санкт-Петербург  
2023 г

<b>Содержание:</b>	
<b>Разделы программы</b>	<b>Страницы</b>
<b>I Целевой раздел</b>	
1.1 Пояснительная записка	4-8
Нормативно-правовые документы	4-5
Цели	5
Задачи	5
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5-6
Характеристика особенностей развития детей 3-4 года	6-8
Срок реализации рабочей программы	8
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	8-10
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	10-12
1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	12-13
<b>II Содержательный раздел</b>	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	13-40
Социально-коммуникативное развитие	13-17
Познавательное развитие	17-21
Речевое развитие	21-23
Художественно-эстетическое развитие	23-34
Физическое развитие	34-40
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	40-43
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43-49
2.4. Структура реализации образовательной деятельности Учебный план	49-50
2.5. Планирование образовательного процесса Комплексно-тематическое планирование	50-75
2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	76-77
2.6.1. Перспективный план работы с родителями	77-79
2.6.2. Основные формы работы с детьми и родителями в дистанционном режиме	79-80
2.7. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей	80
2.7.1. Задачи коррекционно-развивающей работы	80-81

2.7.2. Регламент коррекционно-развивающей работы (КРР)	81
2.7.3. Содержание диагностической работы	81-82
2.7.4. Содержание коррекционно-развивающей работы (КРР) по целевым группам обучающихся	82-84
2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	84
2.8.1. Проектная деятельность	84-85
2.8.2. Региональный компонент	85-88
2.8.3. Ранняя профориентация с детьми дошкольного возраста	88-90
2.8.4. Экологическое воспитание	90-91
2.8.5. Экономическое воспитание	91-92
2.9. Реализация программы воспитания	92-93
2.9.1. Направление воспитания	93-95
2.9.2. Целевые ориентиры воспитания детей	95-98
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	98-99
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	99-102
3.3. Организация режима дня	102-107
3.4. Расписание занятий	107-109
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	109-111
3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	111-117
3.6.1. Прогулка	111-112
3.6.2. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе	112
3.6.3. Календарный план воспитательной Праздничные и досуговые мероприятия	112-117
4. Приложение	117-126
Перечень художественной литературы	117-121
Перечень музыкальных произведений	121-124
Перечень произведений изобразительного искусства	124-126
Основные понятия используемые в программе	126-127

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями основных законодательных и **нормативно-правовых документов**:

- ✦ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- ✦ Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- ✦ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- ✦ Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) («Федеральная образовательная программа дошкольного образования» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=0&rangeSize=1>)
- ✦ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- ✦ Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- ✦ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;  
Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (<http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>)
- ✦ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✦ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН

1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- ✦ Образовательная программа дошкольного образования;
- ✦ Устав;
- ✦ Локально-нормативные акты

Цель	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Обеспечить единые для РФ содержание ДО и планируемые результаты освоения образовательной программы;</li> <li>✦ Приобщать детей к базовым ценностям российского народа-жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li> <li>✦ Выстраивать, структурировать содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> <li>✦ Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> <li>✦ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>✦ Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>✦ Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>✦ Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>✦ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>✦ Обеспечение единства воспитательных, развивающих и</li> </ul>

	<p>обучающих целей и задач процесса образования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);</li> <li>✦ Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>✦ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>✦ Сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>✦ Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>✦ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> <li>✦ Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования</li> <li>✦ Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>✦ Учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ul>
<p>Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет</p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. Д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. П. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. Д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. Д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос,</p>

брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. Д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста

	ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.
Срок реализации программы	С 1 сентября 2023 г. – 31 августа 2024 г.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

*К семи годам:*

- ✗ у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ✗ ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ✗ ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✗ ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ✗ ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ✗ ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ✗ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ✗ ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ✗ ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ✗ ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ✗ ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ✗ ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ✗ ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ✗ ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ✗ у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ✗ ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ✗ ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;



- ✘ ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ✘ ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ✘ ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ✘ ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ✘ ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ✘ ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ✘ ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ✘ ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ✘ ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ✘ ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✘ ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ✘ ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ✘ ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ✘ ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ✘ ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ✘ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ✘ ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических **МЕТОДОВ**:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является *наблюдение*. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их

- формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития обучающихся (разработанные педагогическим коллективом ДОУ), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*).

и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка

Объект педагогической диагностики	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	- наблюдения, - свободных бесед с детьми, - анализа продуктов детской деятельности (рисунков, аппликации, построек, поделок и т.п.) подобное). - специальных диагностических ситуаций	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Апрель

При необходимости используется *психологическая диагностика* развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин

возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Учитывая мнение родителей (законных представителей) в части, формируемой участниками образовательного процесса, заложены программы, разработанные педагогами ГБДОУ № 126 на основе существующих парциальных программ и методических пособий:

- ✦ Основы безопасности детей дошкольного возраста (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», СПб, Детство-пресс, 2018).
- ✦ Система работы по ознакомлению с родным городом «Маленький петербуржец» (программа «Первые шаги», Алифанова Г. Т. СПб, Паритет, 2018).
- ✦ В направлении речевого развития: «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой, «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаевой.
- ✦ Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Для детей 5–7 лет М.О. Еремина, И.А. Козлова, С.В. Мягкова
- ✦ В направлении художественно-эстетического развития: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, «Театр – Творчество – Дети» Н.Ф. Сорокиной.
- ✦ В направлении социально-личностного развития: программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.
- ✦ В направлении физического развития: «Танцевально – игровая гимнастика для детей «Са – фи – дансе» под ред. Ж.Е. Фирелёва, Е.Г. Сайкина; программа по ритмической пластике «Ритмическая мозаика» под ред. А.И. Бурениной; фитбол – гимнастика в дошкольном возрасте под ред. А.А. Потапчук, Г. Г. Лукинаэ
- ✦ Т.И.Алиева; Л.А.Порпмонова "Истоки" М.: ТЦ Сфера, 2014
- ✦ Алямовская «Как воспитать здорового ребенка»
- ✦ Москва : LINKA, 1993
- ✦ Формирование представлений о здоровом образе жизни" И.М.Новикова М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.
- ✦ «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет)»
- ✦ О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» М.: Мозаика – Синтез, 2017.э\* Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С.Н. Николаева.
- ✦ М.: Мозаика – Синтез, 2017
- ✦ В. В. Гербова » Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет »

- ✦ Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход»
- ✦ Лексические игры и упражнения В.В. Гербова\* И.А. Лыкова «изобразительная деятельность в детском саду» М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2017

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

От 6 лет до 7 лет

<b>Социально-коммуникативного развитие</b>	
<b>Задачи</b>	<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <p>Поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>Обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>Развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p>

	<p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <p>Развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <p>Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><u>В сфере социальных отношений.</u></p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p>

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в

России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

#### В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы



	<p>хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p><u>В области формирования безопасного поведения.</u></p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
Задачи	<p>Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических</p>

операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых

	<p>способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><u>Математические представления:</u></p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и</p>

показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### Окружающий мир:

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### Природа:

Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

	Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Задачи</b>	<p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p>

	<p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;</p> <p>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга</p>

	<p>родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Задачи	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства</p>

сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

Помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

Формировать у детей основы художественной культуры;

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

Расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

Расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

#### Изобразительная деятельность:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;



Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

Продолжать развивать у детей коллективное творчество;

Воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### Конструктивная деятельность:

Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

Знакомить детей с различными видами конструкторов;

Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

#### Музыкальная деятельность:

Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

Формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

	<p>Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>Развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>Обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>Формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>Продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>
Содержание	<u>Приобщение к искусству.</u>

образовательной деятельности	<p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись),</p>
------------------------------	--

с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Поощрять желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### Изобразительная деятельность.

*Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей,

коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка:*

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация:*

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

*Прикладное творчество:*

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог

формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

*Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

*Конструирование из строительного материала:* педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

*Конструирование из деталей конструкторов:* педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Музыкальная деятельность.

*Слушание:* педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение:* педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество:* педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения:* педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество:* педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и



тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить

	<p>свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Задачи</b>	<p>Умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения</p>

упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

*Основные движения:*

*бросание, катание, ловля, метание:* бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

*ползание, лазанье:* ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

*ходьба:* ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

*бег:* бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине,

головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

*прыжки:* подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

*прыжки с короткой скакалкой:* прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

*упражнения в равновесии:* подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

*Общеразвивающие упражнения:*

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног,

перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

*Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

*Строевые упражнения:*

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры:

Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание

детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

#### Спортивные игры:

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

#### Спортивные упражнения:

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

*Катание на санках:* игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

*Ходьба на лыжах:* скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "ёлочкой".

*Катание на коньках:* удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

*Катание на двухколесном велосипеде, самокате:* по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

#### Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с

	<p>перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	--

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Модель организации образовательного процесса				
Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Групповая	Подгрупповая	Групповая	Подгрупповая	Индивидуальная

Формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);



элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);			
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)			
<b>Образовательные технологии</b>			
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей		
2	Технологии развивающего обучения		
3	Игровые технологии		
4	Технологии исследовательской деятельности		
5	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>			
ВОСПИТАНИЕ		ОБУЧЕНИЕ	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	<i>традиционные методы</i> (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	<i>информационно-рецептивный</i> метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	<i>репродуктивный</i> метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод <i>проблемного изложения</i> представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	<i>эвристический метод</i> : (частично-поисковая) проблемная задача

			делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	<i>исследовательский метод</i> включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Выбор методов воспитания и обучения осуществляется, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			
1	демонстрационные и раздаточные		
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			
<b>вид деятельности</b>		<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	

трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое
<p>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</p>	
<p>При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</p>	

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во вторую половину дня могут быть организованы культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой и индивидуальный характер.

<b>Образовательная деятельность</b> (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

<b>Образовательная деятельность</b> (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная	совместная	совместная	совместная	самостоятельная,

<p>деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому</p>	<p>деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры</p>	<p>деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</p>	<p>деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p>	<p>спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</p>
--	--	---	---	---

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

### **Образовательная деятельность**

<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во второй половине дня</b>
<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>	<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</p>
<p>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p>	<p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)</p>
<p>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)</p>	<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>
<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</p>	<p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты,</p>

	коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
<b>Образовательная деятельность</b>		
<b>занятие рассматривается как:</b>	<b>культурные практики</b>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
<b>занятия проводятся:</b>	<b>к культурным практикам относят</b>	
в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)

образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 (время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка)	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности;	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
<b>Образовательная деятельность</b>		
<b>в игре</b>		<b>на прогулке</b>
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО	

<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

**Образовательная деятельность  
(форма самостоятельной инициативной деятельности)**

**Формы**

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

**Условия**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку

ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i>
<i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два</i>



месяца).

<b>Характеристика детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</b>
<b>5-7 лет</b>
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

#### **2.4. Структура реализации образовательной деятельности**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной группе проводятся занятия продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Основным средством реализации содержания воспитания и обучения в детском саду является план распределения времени на реализацию Программы в неделю (непрерывной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности в ходе режимных моментов), который позволяет распределить программный материал на весь учебный год и обеспечить целостность педагогического процесса в условиях вариативности.

План учитывает особенности контингента детей и составляется на основе рекомендаций методического письма «О максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в

организованных формах обучения» и с соблюдением требований СП 2.4. 3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

При распределении образовательной нагрузки вид деятельности, требующий умственного напряжения, чередуется с двигательной и музыкально-художественной деятельностью. Во время занятия для снятия утомления проводится физкультминутки, динамические паузы.

*Чтение художественной литературы* - ежедневно

*Социально - коммуникативное развитие* детей осуществляется в образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной, самостоятельной и игровой деятельности, в семье.

### Досуговая деятельность

Музыкальная деятельность		Физкультурно-оздоровительная деятельность	
2 раза в месяц			
Образовательные области	Компоненты образовательных областей	Образовательная нагрузка	
		в неделю	в месяц
Физическое развитие	Физическая культура в зале	2-(60 мин)	8-(240 мин)
	Физическая культура на улице	1-(30 мин)	4-(120 мин)
Познавательное развитие	Математика	2-(60 мин)	8-(240 мин)
	Ознакомление с окружающим миром	1-(30 мин)	4-(120 мин)
Речевое развитие	Развитие речи/ Основы грамотности	2-(60 мин)	8-(240 мин)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2-(60 мин)	8-(240 мин)
	Лепка	1раз в 2 недели	2-(60 мин)
	Конструирование	1-(30 мин)	4-(120 мин)
	Аппликация/ Ручной труд	1раз в 2 недели	2-(60 мин)
	Музыка	2-(60 мин)	8-(240 мин)
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности в режимных моментах		
Чтение художественной литературы -	ежедневно		
Итого 14 занятий в неделю. Продолжительность занятия 30 мин, перерыв между занятиями 10 мин.			

Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4. 3648-20; СанПиН 1.2.3685-21

## 2.5. Планирование образовательного процесса

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Дата	Тема	Цель	Формы, способы, методы и средства
Сентябрь	1-8	Осень	Воспитание уважения к людям умеющим вести себя правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им. Поощрять такое проявление качеств, как отзывчивость. Закрепить знания детей о школе. Повторить и обобщить знакомую детям информацию о школе (кто работает в школе, чему в ней учат, о школьных принадлежностях). Закрепить знания о детском саде, людях, которые там работают.	Беседы: «Настроение бывает разным», «Сколько хороших дел можно сделать за пять минут?». С/р игра «Детский сад». Беседа: «Школа пешеходных наук» (безопасный путь к детскому саду). Беседа: Правила поведения детей при аварийных ситуациях. Д/и: «Угадай по голосу», «Найди похожий предмет». Экскурсия по детскому саду
	11-15	Что нам лето подарило?	Стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых. Закреплять умение определять овощи и фрукты на ощупь, по словесной характеристике. Устанавливать простые причинно-следственные связи, делать обобщение. Обобщить понятия о растениях сада и поля. Закрепить представления о	ЭВ:С/р игра «Фруктовое кафе», «Овощной магазин». Отгадывание загадок об овощах и фруктах. Сбор природного материала для поделок. ЭВ: (товар) С/р игра «Овощной магазин». Д/и «Что растет в саду, огороде?» «Верни фрукты на дерево», «Найди по описанию». Беседы: Витамины и полезные продукты. Игры на обобщение и классификацию: «Назови одним словом», «Магазин». ЭВ: (потребность) Беседы:

			<p>труде взрослых в сельском хозяйстве</p> <p>Помочь ребенку овладеть способностью распознавать, сравнивать предметы и их свойства.</p>	<p>«Витамины и полезные продукты» nebolet.com</p>
18-22	Осень. Дары полей и леса.	<p>Формировать представления о лесе, как сообществе живых организмов, связанных между собой, разнообразии лесов и необходимости их охраны.</p> <p>Учить использовать предметные действия с моделями и схемами, а также приемы сравнения и обобщения.</p> <p>Исследовать природное явление листопад, строение листа, опытным путем сделать вывод о наличии зеленого вещества в листьях.</p>	<p>Беседы:</p> <p>Съедобные и ядовитые грибы и ягоды.</p> <p>Сбор листьев разной формы и окраски, гербарий.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением осенней природы, грибов, ягод.</p> <p>Д/и: «Узнай по описанию», «Узнай листок по форме», «С какого дерева листок?». Чтение художественной литературы:</p> <p>стихи об осени А. С. Пушкина, А. Плещеева, А. И. Бунина.</p> <p>Е. Трутнева «Грибы», В. Катаев «Грибы».</p>	

	25-29	Осень. Нужные профессии на селе.	<p>Воспитывать уважительное отношение к работникам сельскохозяйственного труда.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труда.</p> <p>Закрепить знание о различии между городом и селом.</p> <p>Обобщить знания о домашних животных и птицах.</p> <p>Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве.</p> <p>Уточнить представление о труде хлеборобов.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаге, определять и называть стороны и углы листа</p> <p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p>	<p>Беседы по теме.</p> <p>Презентация «Откуда хлеб на стол пришёл?»</p> <p>Просмотр мультфильма «Гадкий утёнок»</p> <p>Д/и «Я знаю 5 названий...»</p> <p>Проф: (товар, труд)</p> <p>Беседа «Цена товара».</p> <p>videouroki.ru</p> <p>ЭВ: (рынок, доход)</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильма «Как мужик корову продавал»</p> <p>youtube.ru Беседа:</p> <p>«Хлебулочные изделия», «Домашние животные и птицы».</p> <p>Отгадывание загадок. Чтение Ш. Перро «Кот в сапогах»</p> <p>ЭВ: (доход)</p> <p>Чтение И.Токмаковой «Купите лук»</p> <p>rustih.ru</p>
Октябрь	2-6	Золотая осень	<p>Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни.</p> <p>Развитие умения любоваться красотой осенней природы.</p> <p>Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре. Формирование представлений об осени и её особенности</p> <p>Закрепление</p>	<p>Беседа:</p> <p>«Ранняя осень. Золотая осень. Поздняя осень».</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>П/и «Поездка в осенний лес»</p> <p>ЭВ: (бережливость, труд, доход)</p> <p>Беседа</p> <p>«Охрана окружающей среды Просмотр презентаций на тему «Золотая осень».</p> <p>Рассматривание энциклопедий.</p> <p>Мультимедиа по теме.</p>

			<p>представлений об изменениях в природе осенью.          Формировать представление о лесе как экосистемы.          Дать первоначальное представление о труде лесника          Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).</p>	<p>Рассматривание растений «Что мы знаем об осени».          infourok.ru</p>
9-13	Осенние приметы.	<p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.          Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.          Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.          Учить отгадывать загадки.          Упражнять в умении писать слова печатными буквами.          Учить понимать переносное значение пословиц, воспринимать образное содержание пословиц о книгах</p>	<p>Беседы об осени.          Режиссёрские игры по теме.          Игровая деятельность по теме. Развивающая игра «Времена года»          Составление и отгадывание загадок по теме.          Чтение В.И. Даль «Про мышь зубастую, да про воробья богатого»           П/и «Ловишка с мячом».          Эстафета «Кто быстрее добежит?»</p>	
16-20	Мой город. Городской транспорт.	<p>Воспитывать любовь к своему родному городу. Поощрять стремления детей отражать свои впечатления в игре,</p>	<p>Рассматривание фотографий и репродукций по теме.          Беседы:          «Не попади в беду на дороге», «О чём</p>	

			<p>продуктивных видах деятельности.</p> <p>Создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры. Формирование представлений об истории города, людях, живших и работавших в Санкт-Петербурге. Формирование представлений о видах транспорта, правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице.</p> <p>Познакомить с часами, их разнообразием и назначением.</p>	<p>рассказал светофор», ЭВ: (труд, бережливость)</p> <p>Беседы «Для чего нужна чистота в городе, дома?», Просмотр мультфильма «Федорино горе»</p>
	23-27	Наша Родина - Россия	<p>Воспитывать у детей чувство любви и гордости за свою страну.</p> <p>Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов. Закрепить знания детей о природе России.</p> <p>Познакомить с историей возникновения страны, её символикой.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Достопримечательности России», «Памятники родного города», «Фонтаны родного города»</p> <p>ПВ: Презентация «Страна, в которой мы живем».</p> <p>С/и: «Путешествие по России»</p> <p>Игра «Узнай, где я нахожусь»</p> <p>Д/и «Что понравилось, назови!» «Вежливый разговор по телефону»</p>

			<p>Формировать у детей интерес к истории России.</p> <p>Продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету.</p>	<p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций ЭВ, Проф: (труд, бережливость)</p> <p>«Роль человека в охране природы».</p>
Ноябрь	30-3	Они прославили Россию	<p>Уточнить и расширить знания о россиянах, прославивших свою страну.</p> <p>Развивать познавательную активность детей посредством проектной деятельности с привлечением родителей и старшего поколения (бабушки, дедушки).</p> <p>Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</p> <p>Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решения с помощью цифр и знаков.</p>	<p>Познавательные беседы, экскурсии в музеи и к историческим местам нашего города.</p> <p>Презентации по теме.</p> <p>Рассматривание энциклопедий.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Д/и «Я начинаю, ты продолжаешь», «Угадай по описанию».</p>
	6-10	<p>Москва столица нашей Родины.</p> <p>День народного единства</p>	<p>Воспитывать гордость за свою страну.</p> <p>Формировать уважительное отношение к людям разных национальностей. Продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать</p>	<p>Разучивание пословиц о дружбе.</p> <p>С/р игра « Я приглашаю друзей в гости»</p> <p>Беседа</p> <p>«Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>«На помощь другу»</p> <p>Просмотр мультфильма «Семь Семёнов». Рассматривание иллюстраций, фотографий. Беседы.</p> <p>Просмотр видеофильмов по теме.</p>



			<p>помощь друг другу, взрослым. Знакомить с государственными праздниками.</p> <p>Продолжать знакомить с историей нашей страны. Дать знания о различных народах России и Земли.</p> <p>Познакомить детей с историей возникновения Москвы.</p> <p>Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p>	<p>Ознакомление с картой России и мира.</p>
	13-17	<p>Человек и мир вещей</p> <p>День толерантности</p>	<p>Воспитывать интерес к истории страны.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам и людям, производящих их.</p> <p>Воспитывать любовь к труду и творчеству. Познакомить с историей вещей, довести до понимания, что в истории вещей отражена история страны.</p> <p>Побуждать к развернутым высказываниям.</p> <p>Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Расширять словарный запас.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>С\Р игра</p> <p>«Магазин одежды», «Семья», «Ателье». Рассматривание иллюстраций, кукол в нац. костюмах</p> <p>Беседа:</p> <p>«Из чего сшита одежда?»</p> <p>«Называем части одежды»</p> <p>Д/и</p> <p>«Какая ткань на ощупь?» Чтение:</p> <p>К. Чуковский «Чудо дерево», В. Катаев «Вещи», Н. Носов «Живая шляпа», р.н. сказка «Рукавичка».</p>

			<p>взрослого. Закреплять знания о декоративно-прикладном искусстве; учить описывать предметы, отмечать характерные особенности и различия в знакомых видах росписи.</p>	
	20-24	Моя семья. День матери.	<p>Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. Выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого. Воспитывать природоохранное поведение, чувство ответственности перед своим будущим Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи. Развивать представления детей об имени и отчестве.</p>	<p>Беседы: «Девочки – будущие мамы». «Моя семья, моя родословная». ПВ, ЭВ, Проф: «Профессии моих родителей». «Ты и твое имя». Составление рассказа «Моя семья». Пословицы и поговорки о матери, Чтение: В. Сухомлинский «У бабушки руки дрожат», русская народная сказка «У страха глаза велики». В.Н.Матова «В горнице моей светло»</p>
	27-1	Зима. Дикие животные и птицы зимой. Арктика и Антарктида-царство	<p>Расширить представления о подготовке животных к зимовке. Закрепить названия диких и животных и птиц. Продолжать знакомить детей с Севером –</p>	<p>Беседы: «Роль человека в охране природы». «Арктика и Антарктида – царство зимы». Изготовление кормушек для птиц. Е. Чарушин «Медвежонок», просмотр видео фильмов о жизни животных.</p>

		зимы	<p>местом, где зима длится очень долго, с животным миром Севера, особенностями жизни северных народов.</p> <p>Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы, сезонных изменениях в природе. Познакомить детей с зимними месяцами, их особенностями, признаками.</p>	<p>Беседы «Арктика и Антарктида – царство зимы».</p> <p>Видеофильмы по теме youtube.com«Птичья столовая»- Речевые логические задачи. Составление рассказа «Как я помогаю птицам зимой».</p> <p>Речевые игры по теме «Зима» www.solnet.ee Чтение художественной литературы: А.Ляпидевский «На север» Н.В.Алёшина, стр. 204 В. Бианки «Синичкин календарь», А.К. Толстой «Белка и волк», И. Соколов – Микитов «Год в лесу» гл.: «Белка», «Медвежья семья». Р.н.с. «Зимовье», Н. Сладков «Во льдах».</p>
Декабрь	4-8	<p>Мир книг</p> <p>Творчество А.С. Пушкина</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости.</p> <p>Воспитывать уважение к людям, создателям книг.</p> <p>Вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием.</p> <p>Развивать воображение детей в ходе сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий.</p>	<p>Беседа: «Моя любимая книга», «Бережное отношение к книге».</p> <p>С/р игра: «Библиотека».</p> <p>Режиссёрские игры по сказкам А.С.Пушкина.</p> <p>Беседа «Откуда пришла книжка?»</p> <p>Презентация «История, рассказанная книгой».</p> <p>Экспериментальная деятельность: «Опыты с бумагой». Чтение произведений А.С.Пушкина.</p> <p>Сказки народов мира. Ш.Перро «Мальчик с пальчик»,</p>
	11-15	Культура и традиции русского народа.	Познакомить с историей и современными направлениями	П/и «Ой, дили...»,

			<p>развития народно – прикладного искусства.</p> <p>Формировать знания у детей о народных промыслах России.</p> <p>Продолжать учить мастерить игрушки, в основе которых лежат объемные формы, научить делать игрушки из катушек, шпулек и т. д. Совершенствовать изобретательность и, творчество в процессе работы.</p>	<p>«Гори, гори ясно...», «Лапта».</p> <p>Хороводные народные игры: «Черный ворон», «Каравай»</p>
18-22	Зима. Волшебный праздник, Новый год!	<p>Развивать умение организовывать знакомую народную игру, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Формировать представление о русских народных праздниках. Познакомить с Новогодними традициями России и других стран.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о традиции празднования Нового года и Рождества.</p>	<p>Народные игры и хороводы.</p> <p>Беседа «Что ты ждешь от нового года?»</p> <p>Просмотр мультфильмов «Дед Мороз и серый Волк», «Новогодняя сказка».</p> <p>Просмотр видеофильма «История появления Деда Мороза на Руси».</p> <p>«Новогодняя ёлка символ новогоднего праздника».</p> <p>Опыт «Искусственный снег».</p> <p>«Снег, лёд». Чтение Е. Трутнева «С Новым годом!».</p> <p>Р.н.с. «Два Мороза», С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Круглый год (декабрь)» /и «Маленькой ёлочке холодно зимой».</p> <p>П/и «Два Мороза».</p> <p>«Попади в цель».</p> <p>Катание на санках.</p>	
25-29	Народные праздники на Руси.	<p>Формировать представление детей о праздниках на Руси (Рождество, Святочные гадания,</p>	<p>Беседа «Об истоках праздника»</p> <p>«Путешествие в прошлое».</p>	

			<p>Коляда, Крещение Господне, Масленица, Пасха), об обычаях и традициях нашего народа.</p> <p>Развивать познавательный интерес детей к истории и традициям своего народа.</p>	<p>Презентация «Народные праздники на Руси». Рассмотрение репродукций по теме.</p> <p>Д/и «Что было?».</p> <p>«Что будет?»</p> <p>«Что лишнее?» Д/и «Кому что».</p> <p>Хороводные игры, песни, танцы по теме.</p> <p>Чтение стихов, закличек.</p>
Январь	8-19	<p>Зимние забавы.</p> <p>Будь здоров!</p>	<p>Углублять знания детей о зимних видах спорта, зимних играх.</p> <p>Дать детям знания о необходимости занятий спортом.</p> <p>Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.</p>	<p>Зимние виды спорта.</p> <p>Д/и «Лишний предмет», «Найди по описанию», «Что изменилось?».</p> <p>Опыт «Мокрый снег (свойства снега).</p> <p>Проблемная ситуация «Где можно играть в хоккей?»</p> <p>Чтение К.Ушинского «Лекарство» Чтение: А.Пантелеев «Трус», С.Чёрный «На коньках». П/и «Третий лишний».</p> <p>Игра «Хоккей».</p>
	22-26	<p>День памяти ко Дню полного снятия блокады Ленинграда</p> <p>Виды транспорта</p>	<p>Закрепление знаний о труде водителя, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру.</p> <p>Расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности</p> <p>Воспитывать гордость за свой город, любовь к нему и уважение</p>	<p>Вечер памяти</p> <p>Презентация «Жизнь ленинградцев во время блокады, трудности осажденного города» ко Дню полного снятия блокады Ленинграда.</p> <p>Презентация «Транспорт», Д/и «Собери картинку», «Четвёртый лишний», «Что не так?».</p> <p>Беседа «Транспорт наземный, воздушный, водный».</p>

			<p>к прошлому Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта (наземный, водный, воздушный). Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении.</p> <p>Дать представление о жизни людей в героические военные годы.</p>	<p>Составление описательных рассказов. Составление рассказов из личного опыта. Д/и «Составь новое слово» (словообразование). Чтение художественной литературы: С. Я. Маршак «Багаж». Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике». С. Сахарнов «Самый лучший пароход». П/и «Самолёты». Эстафета «Кто быстрее?» С/и «Автобус» «Моряки», «Лётчики», «Полёт на Марс».</p>
Февраль	29-2	Дом, квартира, мебель	<p>Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми. Создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры.</p>	<p>Ситуативный разговор: «Как раздеваться в прихожей», «Как ты поступишь?».</p> <p>Беседа: «Для чего нужна чистота в городе, дома?», «Мебель в моём доме», «Мой адрес», «Кто пришел?».</p> <p>Презентация «Прогулка по Санкт-Петербургу».</p> <p>Составление описательного рассказа «Моя квартира», «Мебель в моём доме»</p> <p>Чтение: Ю. Тувим «Стол». С. Маршак «Откуда стол пришел?», Р.Н.С. «Три медведя» ЭВ,Проф (труд, потребность)</p> <p>Чтение С. Маршак «Откуда стол пришел?».</p>

	5-16	Декоративно-прикладное искусство	<p>Познакомить с историей и современными направлениями развития народно – прикладного искусства.</p> <p>Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями необходимыми в работе.</p> <p>Формировать знания у детей о народных промыслах России.</p>	<p>Беседы</p> <p>Дидактические игры: «Придумай свой хохломской (дымковский) узор» «Дорисуй картинку» «Составь узор».</p> <p>С/р игра «Бабушкин сундук»</p> <p>Беседы: «Традиции русского народа». «О русских народных промыслах». «Искусство русских народных мастеров».</p> <p>Презентации «Сине – голубое чудо», «Русские матрешки».</p> <p>Д/и «Назови по описанию», «Четвертый лишний»</p>
	19-22	День защитника Отечества	<p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами.</p> <p>акрепить представление о роли армии в истории России.</p> <p>Продолжать знакомить с героическим прошлым нашей страны, ее защитниками.</p> <p>Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.</p> <p>Формировать представление о мужчине – защитнике.</p> <p>Углубить знания о Российской армии.</p> <p>Знакомить с наградами, которые</p>	<p>Беседа «Каким должен быть защитник Отечества?»</p> <p>С/р игра «Пограничники»</p> <p>«Моряки»</p> <p>«Лётчики»</p> <p>Просмотр мультфильма «Два богатыря», «Илья Муромец и соловей разбойник». Беседа «Богатыри земли русской, кто такие богатыри» «Наша армия родная» Вооружённые силы России.</p> <p>Чтение С. Баруздин «Шёл солдат по улице», А. Митяев «Почему армия всем родная?» Р.н. сказка «Илья Муромец», «Про Добрыню Никитича Змея Горыныча». Эстафета «Кто быстрее добежит?»</p>

			получают защитники Отечества в мирное время	Метание мяча в цель.
	26-1	Животные жарких стран. Зоопарк.	Расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных. Познакомить с многообразием животного мира нашей планеты. Познакомить с профессиями людей, работающих в зоопарке.	С/р игра «Зоопарк». Организовать мини зоопарк Загадывание и отгадывание загадок о животных. Д/и «Земля и ее обитатели» «Четвёртый лишний» «Собери картинку» Беседа «Зоопарк и его обитатели» Рассматривание энциклопедии, картинок по теме. Чтение Р.Киплинг «Слоненок». Речевые игры по теме Чтение К.Чуковский «Доктор Айболит». Р.Киплинг «Слоненок». В. Мороз «Расскажите детям о животных жарких стран». Песни «Оранжевый верблюд», «Про жирафа», «Крокодил», «Чунга-Чанга». Эстафета «Кто быстрее?», «Море волнуется раз...» П/и «Анаконда»
Март	4-7	Мамин день. Женские профессии. Посуда.	Воспитывать чувство любви и уважения к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Побуждать создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и	Д/и «Угадай профессию», Беседа «Профессии наших мам», dwoiniashki.ru ЭВ: (труд) Просмотр мультфильма



			<p>действовать в соответствии с нею.</p> <p>Воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека. Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек.</p> <p>Продолжать знакомить с классификацией предметов посуды (чайная, столовая, кухонная).</p> <p>Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	<p>«Маша больше не лентяйка»</p> <p>Составление рассказа «Что я хочу пожелать мамочке».</p> <p>Составление описательного рассказа по картинкам по теме «Столовая посуда», «Чайный сервиз», «Мама готовит обед». Чтение М. Родина «Мамины руки», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», Е. Пермяк «Мамина работа», Л. Квитко «Бабушкины руки». П/и «Бусы».</p> <p>Пальчиковая игра «Помощница», Речь и движение «Хозяюшка».</p>
	11-15	<p>Весенние приметы.</p> <p>Перелётные птицы.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Учить переносить в игру знания, полученные в жизни.</p> <p>Обобщение представлений о характерных признаках весны.</p> <p>Учить узнавать и различать деревья, кустарники, цветы, перелётных птиц.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений.</p>	<p>С/р игра «Семья»</p> <p>Беседа «Что я одену на прогулку», Беседа Весенние приметы, перелётные птицы, деревья и кустарники весной, труд людей весной.</p> <p>Д/и «Птицы»</p> <p>«Так бывает или нет»</p> <p>Презентация «Перелётные птицы»</p> <p>Придумывание историй о весне, цветах, солнышке.</p> <p>Составлять описательный рассказ о весне, птицах.</p> <p>Чтение Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце», Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», П/и</p>

				«Грачи», Пальчиковая игра «Птицы».
	18-22	Природа России. Удивитель- ный мир камней.	Обучать детей исследовательской деятельности, направленной на познание окружающего мира. Развивать мыслительные операции, уметь выдвигать гипотезы, делать выводы, активизировать словарь детей. Формировать представления у детей о разнообразии и особенностях камней. Познакомить детей с ролью камней в жизни человека.	Д/и «На что похож», «Найди по описанию», Экспериментально-поисковая деятельность: Рассматривание камней под лупой, под микроскопом. Беседы: «Наскальные рисунки», «Ленские столбы», Презентация «Как человек использует камни». Чтение Стихов о Спб, А.Гайдар «Горячий камень», Сказки Бажова. Просмотр мультимедиа по теме.
	25-29	Комнатные растения. «Что посеешь, то и пожнёшь»	Познакомить детей со способами размножения растений. Дать представление о выращивании рассады из семян. Закрепить знания детей о том, что необходимо для роста растений. Обобщить представления детей об уходе за комнатными растениями. Использовать предметные действия с моделями и схемами, а также приемы сравнения и обобщения.	С/р игра «Семья» Беседа «Как я помогаю цветку» «Какое растение мне нравится больше, чем другие» Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо». Рассматривание комнатных растений, знакомство с частями растений. Создание огорода на подоконнике. Д/и «Угадай и покажи» «А что если...» «Что сначала, что потом» Презентация «Весенние сельскохозяйственные Составление рассказа « О чём думают цветы?»

				<p>Чтение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» Чтение Андерсен Ганс Христиан «Дюймовочка», «Привередница» русская народная сказка, стихотворения Е.Благинына «Бальзамин».</p> <p>Прослушивание П. Чайковского «Вальс цветов». Пальчиковая гимнастика «Капуста».</p> <p>П/и «Садовник».</p> <p>Игра с мячом «Я знаю 5 названий...»</p>
Апрель	1-5	Волшебница вода	<p>Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Продолжать знакомить с круговоротом воды в природе.</p>	<p>Игровая деятельность: Лото «Парочки».</p> <p>С/р игра «В гостях у капельки» Д/и поданной теме. Беседа «Круговорот воды в природе».</p> <p>Наблюдение на прогулке (дождь, снег, лёд, туман). Мультимедиа «Приключение капельки».</p> <p>Рассматривание рыб, морских животных на картинках. ЭВ: (бережливость)</p> <p>Просмотр мультфильма «Берегите воду!»</p> <p>Чтение «Морские сказки» С. Сахаров, «Добрая раковина» С. Воронин, Н. Носов «Карасик», Г -Х. Андерсен «Русалочка».</p>
	8-12	Наша планета. Космос. День космонавтики.	<p>Воспитывать уважение к людям отважной профессии, чувство гордости за свою страну.</p> <p>Формировать умение создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и</p>	<p>Беседа «Звёзды и планеты».</p> <p>«Первый космонавт».</p> <p>«Белка и Стрелка».</p> <p>Рассматривание глобуса. Д/и «Составь созвездие».</p>

			<p>действовать в соответствии с нею. Формирование у детей представлений о Земле, космосе. Развитие у детей понимания того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы. Углублять и расширять представления детей о сезонных и суточных изменениях.</p>	<p>«Что не так». «Угадай и покажи». Презентация «Космические дали». Просмотр мультфильма «Незнайка на Луне» Составление рассказа по сюжетным картинкам. Словообразования. Д/и «Новое слово» «Скажи наоборот». Чтение: Н. Носов «Незнайка на Луне», В.Бороздин «Первый в космосе», Ю.Гагарин «Шла война...», В.Терешкова «Вселенная – открытый океан», А.Леонов «Шаги над планетой».</p>
	15-19	Люди героических профессий	<p>Расширять представление о людях героических профессий военных, полицейских, сотрудниках МЧС, пожарных. Закреплять знание номеров служб спасения. Формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях</p>	<p>. Д/и «Назови профессию и действия» С/р игра «Пожарные», «Мы - спасатели». Беседа «Наши защитники». Рассматривание иллюстраций по данной теме. Отгадывание загадок. Мультимедиа по теме. Д/и «Профессии». Чтение С.Я.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Л.Н.Толстой «Пожар» П/и «Краски» Эстафета «Кто быстрее?»</p>
	22-30	«До свидания, детский сад!»	<p>Привести к пониманию, что став школьником ребенок будет самостоятельнее. Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием. Закреплять знания о весенних</p>	<p>Беседы: «Мой любимый детский сад», «Мои друзья». С/р игра «Детский сад», «Школа». Д/и «Школьные принадлежности».</p>

			<p>месяцах. Продолжать учить решать примеры, читать запись.</p>	<p>Беседы, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и презентаций. Чтение Л.Куклина «Подумай, что было бы...» Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»</p>
май	1-10	День Победы	<p>Воспитание чувства гордости за своих предков, победивших в этой жестокой войне. Побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания, полученные в ходе знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями. Формировать интерес к героическому прошлому своей Родины. Знакомить с местами боевой славы. Расширять познавательную активность детей и обогащать представления об общественно значимых событиях ВОВ, героях войны, празднике Победы.</p>	<p>Целевая прогулка «Возложения цветов к памятнику погибшим воинам».) С/р игры: «Летчики», «Моряки», «Медсестра». Рассказ воспитателя: «Как начиналась война?»; «Дети – герои войны»; «Незабываемые страницы Рассмотреть карту России. Просмотр видеофильма про Великую Отечественную войну. lucky-child.com Чтение: А. Твардовский «Рассказ танкиста». А. Митяев «Мешок овсянки». М. Исаковский «Навек запомни». С. Баруздин «Слава».</p>
	13-17	ОБЖ в природе. Насекомые	<p>Воспитывать доброе отношение к маленьким «соседям» по планете. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Продолжать знакомить детей с</p>	<p>С/р игра «Путешествие». Отгадывание загадок. Беседа «Насекомые на нашем участке». ЭВ: (труд, потребность) С/р игра «Собираемся в поход» Д/и «Нелепицы», «Чьи лапки, чья голова?», «Что изменилось?».</p>

			<p>многообразием насекомых, их внешним видом, повадками, жизнью, поведением в различных ситуациях.</p> <p>Учить отличать их друг от друга.</p> <p>Закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса.</p>	<p>Рассматривание энциклопедии, книг, сюжетных картинок по теме.</p> <p>Наблюдение в природе за насекомыми.</p> <p>Презентация «Загадки о насекомых».</p> <p>Чтение И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».</p> <p>К. Ушинский «Капустница»</p> <p>Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стра»</p>
	20-24	Цветущая весна.	<p>Обобщение представлений о характерных признаках весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых цветов.</p> <p>Уточнить названия и отличительные признаки цветов.</p> <p>Уточнить названия и отличительные признаки ядовитых цветов.</p>	<p>Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Одуванчик».</p> <p>А.К. Толстой «Колокольчики». П/и «Садовник».</p> <p>Игры с мячом «Я знаю 5 названий...» С/р игра «Цветочный магазин», (потребность)-</p> <p>Просмотр мультфильма «Цветик-семицветик»</p>
	27-31	День рождение Санкт-Петербурга.	<p>Формирование представлений об истории Петербурга.</p> <p>Знакомство с историей возникновения и символами города Санкт-Петербурга.</p> <p>Формировать знания о Санкт – Петербурге, основных достопримечательностях.</p>	<p>С/р игра «Экскурсовод», «Кукольный театр» Беседа «Символы нашего города». «Они жили в Санкт-Петербурге – жизнь замечательных людей (А.С. Пушкин и др.)».</p> <p>Рассматривание открыток.</p> <p>Рассматривание карты города «Наши любимые места»- отметки на карте города. Стихи о родном городе» Т.Ю. Толкачева стр. 104.</p> <p>Заучивание стихотворения С.Скаченкова «Праздник на Неве» Чтение</p>

				«Этот город Ленинград», Л.Будогоская , Ю.Владимиров , А. Ишимова «История России в рассказах для детей» (отдельные главы), Н. Носов «Метро». П/и «Встречные перебежки», Пальчиковая игра «Люблю по городу гулять».
лето	1 неделя	«Солнце, воздух и вода наши верные друзья»	Создание радостного настроения, повышение тонуса. Закрепление правил поведения в летний период. Побуждать детей к отражению в играх труда медицинских работников. Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Развитие логического мышления, закрепление знаний о предметах гигиены. Расширять представления детей о трудовых действиях врача, медицинской сестры.	С/р игра «Больница», «Детское кафе» Игры с водой. Беседа: «Лето красное – для детей безопасное» Беседа: «Чистота-залог здоровья» Беседа: «Летние игры и забавы» Отгадывание загадок о предметах гигиены Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение: В. Лебедев-Кумач «Закаляйся!» А.Барто «Девочка чумазная»
	2 неделя	«Дары летней природы»	Рассказать о ягодах и их отличительных особенностях, дать знания о пользе ягод, о способах заготовки на зиму.  Уточнять и закреплять представления детей об изменениях, происходящих в природе летом. Закреплять приметы лета, названия летних месяцев. Воспитывать бережное	Д/И «Назови варенье, компот», рассматривание иллюстраций, наблюдение, беседы. Театрализованная игра «Из какой сказки»  Д/И «Придумай сам» «Где что растет»; чтение, загадывание загадок, игры, продуктивная деятельность, наблюдения. Рассматривание иллюстраций, беседы, художественное творчество, театрализованная деятельность. Чтение сказки В.Бианки «Сова», беседы, повторения, построение плана пересказа, П/И «Тучи и солнышко», беседы. Помощь, чтение стихов и загадок

			отношение к окружающей природе..	про солнышко»
3 неделя	«Осторожный пешеход»	Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения. Задачи: Закрепить знания детей о транспорте, о видах транспорта.	Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения. Задачи: Закрепить знания детей о транспорте, о видах транспорта.	-Д/и «Собери знак» (формирование знаний детей о дорожных знаках) – Д/и «Назови транспорт» (закреплять знание видов транспорта) - слов. игра «Да - нет» (ц: закрепить правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте) - Беседа: «Правила поведения в общественном транспорте» (закрепление знаний) - решение проблемной ситуации: «Если бы не было светофора» (закрепление знаний правил дорожного поведения, умение находить выход из проблемной ситуации) Практикум на площадке ПДД: Красный, желтый, зеленый» (формирование знаний об элементах дороги, о средствах регулирования движения, о правилах перехода проезжей части) «День правил дорожного движения» Игра-викторина: «Правила дорожной безопасности»
4 неделя	Неделя дружбы	формирование такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Воспитание дружеских взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру. Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.	формирование такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Воспитание дружеских взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру. Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.	Беседы: «Кто такой настоящий друг», «Для чего нужны друзья» Игровой аттракцион «Подари улыбку другу», чтение сказки «Цветик – семицветик» В.Катаев Изготовление подарка другу. Прослушивание музыкальных произведений о дружбе. п/и «Третий лишний», «Догони меня», «Лохматый пес»; х/и «Вейся веноч»; с/р игра «Магазин» Д/и «Назови ласково», «Найди где спрятано»; п/и «Жмурки», «Бабочки», «Перелет птиц»; Беседы: «Как и чем можно порадовать близких», «Кто и зачем придумал правила поведения, «Как вы помогаете взрослым, «Мои хорошие поступки»



				Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо – плохо» Чтение «Что такое хорошо и что такое плохо» В, Маяковского, «Два жадных медвежонка», Просмотр мультфильма «Сказка о глупом мышонке»
5 неделя	«Сказочные игры»	Развивать умение у детей организовывать собственную деятельность. Создание позитивного отношения друг к другу. Развитие коммуникативных способностей, умения сотрудничать. Создание условий для снятия напряжения, возможности размяться, поднять настроение. Развитие умения выражать свои чувства и способности, используя разные средства: пластику, мимику, жесты, умение владеть своим телом. Развитие физических качеств, умения общаться, договариваться.	С/р игра «К нам гости пришли»; п/и «У медведя во бору», «Наседка и цыплята», «Кто выше?»; д/и «Чудесный мешочек» Чтение стихов о лете и сказок А.С.Пушкина (прослушивание аудиозаписи); Выставка книг А. Пушкина. Выставка рисунков по произведениям Пушкина. Просмотр мультфильмов по произведениям Пушкина. П/и «Беги к дереву, которое назову», «Светофор»; д/и «Когда это бывает»; х/и «Каравай»	
6 неделя	Неделя приключений	Расширять и углублять знания детей о мире животных как целостности системы с миром природы для нормального существования, которой нужны все её звенья. Дать детям понятие о географических зонах Земли.	Беседа «Туристы – кто это такие?» Чтение: Р. Фийдуллина «Все твое». Продуктивная деятельность: «Мы туристы» (аппликация). Трудовая деятельность (прополоть цветы на клумбе). П/и «Совушка», «Лохматый пёс», «Море волнуется раз...» Д/и «Найди клад», «Рассели птиц». с/р «Продуктовый магазин», «Овощная лавка», «Продавец». Беседа с родителями «Отдых в выходные дни». С/р игра «Больница», д/и	

			<p>Познакомить детей с различными природно-климатическими условиями жизни на Земле, с разнообразием животного мира в природе. Формировать понимание зависимости между внешним влиянием миром животных и условиями их существования, дать элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания: развивать способность наблюдать. Учить выделять новые качества, сходства и различия животного мира. Воспитывать любовь к животным, как соседям нашим на планете.</p>	<p>«Когда это бывает», п/и «Кот и мыши», «У медведя во бору», «Волк и зайцы»</p>
7 неделя	День экспериментов	<p>Формирование проектно-исследовательских умений и навыков; Сформировать у детей элементарные представления о Солнечной системе, взаимосвязях живых организмов со средой обитания, в частности, со сменой дня и ночи; Познакомить дошкольников с расположением планет в Солнечной системе; Создание привлекательной игровой</p>	<p>П/и «Третий лишний», «Светофор», «Лохматый пес», «Стрекоза» Д/и «Скажи наоборот», «Спрячь мышку» х/и «Ровным кругом» Сюжетно – ролевые игры «Больница», «Доктор» Подвижные игры «1-2-3 к растению беги», «Найди пару» Сюжетно – ролевая игра «Аптека». Дидактические игры «Что было бы, если бы исчезли...», «Какого растения не стало?», «Слова», «Что лишнее» Рассматривание глобуса. Ситуативный разговор «Вода на глобусе».</p>	

			<p>ситуации, способствующей возникновению у детей собственных конструктивных замыслов.</p>	<p>Беседа «Вода. Какая она?». Т.А.Шорыгина “Беседы о воде”  Познакомить детей с тем, в каком виде вода существует в природе  Чтение стихотворения Н.Рыжовой «Вы слышали о воде?». (Т.Бондаренко «Экологические занятия с детьми Дыхательные упр.с капельками.  Проблемная ситуация «Зачем нужно умываться?»»</p>
--	--	--	--	--

## 2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цели: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;  
обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;  
повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Реализация данной программы не возможна без условий тесного взаимодействия детского сада и семьи. Обе стороны направляют свои усилия на познание возможностей развития каждого ребенка, создания благоприятных условий. Совместные мероприятия (дети, родители, педагоги) способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✦ Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✦ Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✦ Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✦ Уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✦ Дифференцированный подход к каждой семье;
- ✦ Равно ответственность родителей и педагогов.

Формы реализации направлений деятельности		
1	2	3
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое;	

<p>представителями);</p> <p>6. дни (недели) открытых дверей,</p> <p>7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p>	<p>9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</p> <p>10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей),</p> <p>11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</p> <p>12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет;</p> <p>13. медиарепортажи и интервью;</p> <p>14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</p> <p>15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
<p>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</p>	
<p>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и педагогом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</p>	
<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в реализации некоторых образовательных задач;</li> <li>- в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;</li> <li>- в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;</li> </ul> <p>в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.</p>	

### 2.6.1. Перспективный план работы с родителями

Мес яц	Темы	Форма работы
Сент ябрь	<p>Организационное родительское собрание</p> <p>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Консультация</p> <p>Опрос</p> <p>Выставка совместного творчества</p> <p>Стенд</p>
Октя брь	<p>Консультация для родителей «Речевое развитие детей 6-7 лет»</p> <p>Осенний праздник для детей и</p>	<p>Папка-передвижка</p> <p>Консультация</p>

	родителей «Золотая осень». Консультация для родителей «Игра, как средство воспитания дошкольников».	
Ноябрь	Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?». Беседа с родителями «Обучение дошкольников дома».	Папка-передвижка Консультация
Декабрь	Конкурс «Снежинки» изготовление елочных игрушек Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу». Консультация для родителей «Как и для чего читать детям сказки»	Папка-передвижка Консультация Выставка совместного творчества Стенд
Январь	Анкетирование «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?». Папка-передвижка для родителей «Скоро в школу».	Папка-передвижка Консультация Опрос Выставка совместного творчества Стенд
Февраль	Развлечение «День защитника отечества» Консультация для родителей «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».	Папка-передвижка Консультация Выставка совместного творчества Стенд
Март	Выставка творческих работ «Весенняя фантазия». Развлечение к 8 марта	Выставка совместного творчества Стенд
Апрель	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики. Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». Консультация для родителей «Кризис 7-ми лет».	Папка-передвижка Консультация Выставка совместного творчества Стенд
Май	Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши». Фотовыставка для родителей «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!».	Папка-передвижка Консультация Выставка совместного творчества Стенд
Лето	Беседы с родителями «Болезни грязных рук».	Папка-передвижка Консультация Буклет
ЭОР	<a href="https://melkie.net/">https://melkie.net/</a> <a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/468356-perspektivnyj-plan-raboty-s-roditeljami-v-pod">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/468356-perspektivnyj-plan-raboty-s-roditeljami-v-pod</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/2062605900797841131?text=эор+Перспективный+план+работы+с+родителями+в+подготовительной+группе&amp;where=all">https://yandex.ru/video/preview/2062605900797841131?text=эор+Перспективный+план+работы+с+родителями+в+подготовительной+группе&amp;where=all</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/9556000733489356042?text=эор+Перспективный+план+работы+с+родителями+в+подготовительной+группе&amp;where=all">https://yandex.ru/video/preview/9556000733489356042?text=эор+Перспективный+план+работы+с+родителями+в+подготовительной+группе&amp;where=all</a>	

<a href="https://www.maam.ru/">https://www.maam.ru/</a> <a href="http://126.dou.spb.ru/">http://126.dou.spb.ru/</a> <a href="http://imc-nev.ru/">http://imc-nev.ru/</a>
---

## 2.6.2. Основные формы работы с детьми и родителями в дистанционном режиме

Дистанционное образование дошкольника заключается в том, что детям и родителям в доступной форме предлагается учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучают и выполняют задания педагогов.

*Основными принципами применения дистанционных образовательных технологий (ДОТ) являются:* – принцип доступности, выражающийся в предоставлении всем участникам образовательного процесса возможности получения качественной и своевременной информации непосредственно по месту жительства;

*Главная цель дистанционного обучения* - предоставить ребенку возможности получить образование на дому, оказать педагогическую поддержку и консультативную помощь родителям обучающихся.

*Задачи:*

- Удовлетворение потребностей родителей и детей в получении образования
- Повышение качества и эффективности образования путем внедрения дистанционных технологий - Предоставление воспитанникам возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту их жительства или временного пребывания
- Усиление личностной направленности образовательного процесса
- Обеспечение нацеленности на распространение знаний среди родителей, повышение уровня их компетенции

*Особенности дистанционного обучения дошкольников:*

- ✦ Мотивация.
- ✦ Ответственность родителей.

### «Плюсы» и «минусы» дистанционного обучения (ДОТ)

Преимущества дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

- ✦ Возможность установления оптимального режима обучения, с учетом особенностей ребенка;
- ✦ Родители сами определяют, в какое время ребенку удобнее заниматься, какой промежуток дня наиболее продуктивен для занятий;
- ✦ Возможность контролировать круг общения ребенка;
- ✦ Индивидуальный подход к ребенку, учет его особенностей как психических, так и физических;
- ✦ Ребенок не «привязан» к определенному месту, он может свободно обучаться в любой точке мира. Основное условие – наличие ПК и доступа к интернету;
- ✦ Дистанционное обучение имеет под собой хороший методический фундамент – видео- и аудио-лекции, тесты, задания и т.д.

Недостатки дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

- ⌘ Максимальное участие родителей. В том случае, если родители не имеют возможность посвящать процессу обучения ребенка достаточного времени, то уровень усвоения им знаний будет крайне низкий. Сам ребенок зачастую не имеет необходимых навыков самоорганизации и усидчивости. Не исключены моменты затруднений, где необходима помощь взрослого;
- ⌘ Нет авторитета воспитателя. Многие дети воспринимают предмет именно так, как его воспринимает и преподносит воспитатель. К тому же воспитатель не только дает знания, но и формирует отношение к окружающим людям и миру;
- ⌘ Не все имеют возможность получения дистанционного обучения, в силу сложных материальных условий, так как необходимо специальное оборудование (компьютер или ноутбук, интернет);
- ⌘ Отсутствие общения со сверстниками. Дети не имеют возможности получить необходимые навыки коммуникации в обществе и социализации в обществе
- ⌘ В виду особенностей дистанционного обучения, детям приходится много времени проводить за компьютером.

## 2.7. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей

<b>Структура коррекционно-развивающей работы</b>		
<b>(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)</b>		
психолого-педагогическое обследование	проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)	мониторинг динамики развития

### 2.7.1. Задачи коррекционно-развивающей работы

<b>диагностические</b>		<b>коррекционно-развивающие и просветительские</b>	
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации	5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации*</u> , обусловленными различными причинами	6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
4	Выявление детей с проблемами		



развития эмоциональной и интеллектуальной сферы		
<p><i>*Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.</i></p> <p><i>(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)</i></p>		

### 2.7.2. Регламент коррекционно-развивающей работы (КРР)

<p><i>организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк</i></p>	<p><i>реализуется в групповых (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятиях. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся</i></p>	<p><i>содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО</i></p>	<p><i>осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий</i></p>	<p><i>строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения</i></p>
--	---	--	---	---

### 2.7.3. Содержание диагностической работы

- ✦ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ✦ ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ✦ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ✦ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- ✦ изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ✦ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ✦ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ✦ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- ✦ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося
- ✦ изучение направленности детской одаренности;
- ✦ изучение, констатация в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- ✦ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- ✦ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудностей;
- ✦ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- ✦ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ✦ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

#### 2.7.4. Содержание коррекционно-развивающей работы (КРР) по целевым группам обучающихся

целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО.
часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>– снижение тревожности;</li> <li>– помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>– создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основании <u>медицинского заключения</u> и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики
одаренные обучающиеся	– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и

	<p>потенциала развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>– организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности</li> </ul> <p><b>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</p>
<p>билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>– формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</li> </ul> <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк</u> по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</p>
<p>обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>– формирование адекватных, социально-приемлемых</li> </ul>

	способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции.
	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## 2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.8.1. Проектная деятельность

В основе проектной деятельности лежит идея о направленности деятельности (в ходе которой ребенок открывает для себя много нового и неизведанного ранее) на результат, который достигается в процессе совместной работы взрослого и детей над определенной практической проблемой. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Последовательность работы над проектом:

- ✦ Поставить перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей
- ✦ Вовлечь дошкольников в решение проблемы;
- ✦ Намечить план движения к цели (поддержать интерес детей и родителей);
- ✦ Обсудить план с семьями;
- ✦ Собирать информацию, материал;
- ✦ Провести занятия, игры, наблюдения, организовать маршруты выходного дня (мероприятия основной части проекта);
- ✦ Дать домашние задания родителям и детям;
- ✦ Организовать презентацию проекта (праздник, акция, досуг), составить книгу, альбом совместно с детьми;
- ✦ Подвести итоги (выступить на педсовете, обобщить опыт работы).

Таким образом, через проектную деятельность происходит формирование позиции у ребенка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию детей.

### Проекты на 2023-2024 уч.год

Тема	Цель	Срок реализации
«Безопасная дорога»	Создание максимально эффективных условий для детей дошкольного возраста по формированию элементарных правил дорожно-транспортной безопасности в ходе реализации проекта “Правила дорожные детям знать положено” посредством включения родителей	сентябрь-апрель

	воспитанников в образовательную деятельность, направленную на расширение и закрепление знаний воспитанников и их родителей ПДД.	
«Наша Родина-Россия»	Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родной страны – России, её достопримечательностям; воспитание любви и привязанности к родной стране.	сентябрь-май
«Путешествие в страну времени»	Развитие временных представлений у дошкольников подготовительной к школе группы.	ноябрь-февраль
«Город, в котором я живу»	Создание условий для социализации, духовно-нравственного развития и воспитания детей дошкольного возраста посредством краеведческого материала.	май

## 2.8.2. Региональный компонент

### (Петербурговедение для детей дошкольного возраста)

Для работы по развитию регионального компонента (Петербурговедение) мы используем программу Г.Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»

Содержание работы направленно на:

- ✦ Знакомство с историей возникновения и с основными достопримечательностями города;
- ✦ Формирование восприятия целостной картины мира;
- ✦ Воспитание любви к родному городу, гордость: Я - Петербуржец;
- ✦ Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им;
- ✦ Формирование начальных знаний о родном городе.

В группе дети постепенно в занимательной форме знакомятся с основными сведениями о нашем городе, много узнают о домах в нашем городе, о реке Неве, о том, что у города тоже есть день рождения.

Мы знакомим детей с именами великих людей Санкт – Петербурга, с литературными произведениями, стараемся развивать художественное восприятие и эстетический вкус. А также дети должны усвоить самые необходимые для себя знания, а именно в каком городе они живут, сведения о своем районе, о блокадном прошлом нашего города-героя. Ребята должны осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них может появиться желание узнать больше и увидеть все своими глазами.

**Перспективный план работы  
с детьми по региональному компоненту «Петербурговедение»  
на 2023-2024 уч.год**

<b>Месяц</b>	<b>Совместная деятельность педагога с ребенком</b>	<b>Предварительная работа</b>	<b>Родители</b>
Сентябрь	«Домик Петра I»	Словесные игры: «Расскажи про свой город», Игра-лото «СанктПетербург». Отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Медный всадник»	Составление рассказа «За что люблю я город свой»
Октябрь	«Транспорт СПб. История метрополитена.»	Ди «Едет, плавает, летает» Беседа: «Безопасное и культурное поведение в общественном транспорте» Ситуация: «Если ты потерялся на улице»	Выставка «Транспорт СПб», пополнение уголка Краеведения книгами о СПб.
Ноябрь	«Загадочные сфинксы»	Ди «Подбери картинку», «Подбери слово» Беседа «Сфинксы и Грифоны» Рисование «Что запомнилось, что понравилось».	Сочинение загадок, историй, сказок о Сфинксе и Грифонах.
Декабрь	«Великие люди нашего города»	Игры с мячом «Вспомни сказку», «Скажи наоборот» Беседа «Кто такой поэт» Викторина «Я знаю много сказок» Рисование «Иллюстрации к сказкам» А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Порекомендовать сводить детей в театр
Январь	В Петербурге Рождество – наступает волшебство.	Ди «Когда это бывает», «Похож – не похож» Оригами «Вифлеемская звезда» Н. Гоголь «Ночь перед Рождеством» С. Маршак «Двенадцать месяцев»	Экскурсия выходного дня рождественский Невский проспект.

Февраль	«Дворцовая площадь – Зимний дворец»	П\И «По болоту Петр шел» Пазлы «Аврора» Конструирование «Корабль» Чтение рассказа В. Сулова Бронепалубный крейсер «Аврора»	Участие в выставке поделок на тему «Корабли на Неве»
Март	«Театры Санкт – Петербурга»	Дидактические игры: «Узнай по силуэту», «Собери из частей» Рисование: «Маски для театрализации сказок» Н.А.Гурьева Воспитанникам о Санкт-Петербурге	Пополнение театрального уголка разными видами театра, атрибутами.
Апрель	«Достопримечательности Пушкина»	Ди «Узнай по силуэту», «Город старый – город новый» Пластилинография «Дворец» «Воспитанникам о Царском селе» Н. А. Гурьева	Прогулка выходного дня по городу Пушкину.
Май	«Подвиг нашего города в Великой Отечественной Войне (памятные места)»	Беседы: «Что такое героизм?», «Можно ли стать героем в мирное время?» «Что ты знаешь о Великой Отечественной войне. Ди «Подбери военную форму солдату» П\и «Передай снаряд», «Рота, подъем» Рисование «День Победы в Петербурге» Оригами «Тюльпаны» С. Михалков «Герой», П. Воронько «День Победы»	Помощь в оформлении стенгазеты ко Дню Победы, оформление выставки ко Дню Победы.
Лето	«Храмы Санкт – Петербурга»	Пазлы; Ди «Путешествие» настольные игры «Вспоминай-ка» Изобразительная деятельность – лепка, рисование, дизайн на тему «Храмы Санкт – Петербурга» Русская народная сказка	Изготовление из бросового материала «Макеты исторических мест СПб».

		«Финикс ясный сокол»	
ЭОР	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8440001853185891579&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1691172537577825-13391902086873582748-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-36-BAL-7230&amp;text=«Петербургведение»+подготовительная+группа+ЭОР">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8440001853185891579&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1691172537577825-13391902086873582748-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-36-BAL-7230&amp;text=«Петербургведение»+подготовительная+группа+ЭОР</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9508656015946335622&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1691172537577825-13391902086873582748-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-36-BAL-7230&amp;text=«Петербургведение»+подготовительная+группа+ЭОР">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9508656015946335622&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1691172537577825-13391902086873582748-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-36-BAL-7230&amp;text=«Петербургведение»+подготовительная+группа+ЭОР</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16136464939156359292&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1691172537577825-13391902086873582748-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-36-BAL-7230&amp;text=«Петербургведение»+подготовительная+группа+ЭОР">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16136464939156359292&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1691172537577825-13391902086873582748-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-36-BAL-7230&amp;text=«Петербургведение»+подготовительная+группа+ЭОР</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11713510763615864954&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1691172537577825-13391902086873582748-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-36-BAL-7230&amp;text=«Петербургведение»+подготовительная+группа+ЭОР">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11713510763615864954&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1691172537577825-13391902086873582748-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-36-BAL-7230&amp;text=«Петербургведение»+подготовительная+группа+ЭОР</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11713510763615864954&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1691172537577825-13391902086873582748-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-36-BAL-7230&amp;text=«Петербургведение»+подготовительная+группа+ЭОР">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11713510763615864954&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1691172537577825-13391902086873582748-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-36-BAL-7230&amp;text=«Петербургведение»+подготовительная+группа+ЭОР</a>		

### 2.8.3. Ранняя профориентация с детьми дошкольного возраста

Что такое профессиональная ориентация? Это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям. Зная психологические и педагогические особенности ребенка в детском возрасте можно прогнозировать его личностный рост в том или ином виде деятельности.

В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Эти элементарные знания помогают детям расширить свои познания о работе родителей, бабушек и дедушек, поближе познакомиться с рабочим местом мамы и папы, узнать, что именно выполняют они на работе. Профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, поэтому дошкольный возраст рассматривается как подготовительный, в котором закладываются основы для профессионального самоопределения в будущем.

Цель ранней профориентации: сформировать у ребенка эмоциональное отношение к миру профессий, предоставить ему возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности.

Задачи ранней профориентации:

- ↪ обогащать и конкретизировать представления детей о различных профессиях, воспитывать интерес и уважение к людям труда;



- ✦ формировать у детей обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- ✦ закреплять умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления; стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей; воспитывать бережное отношение к труду взрослых и его результатам;
- ✦ помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии.

Для того чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их представления о разных видах профессий взрослых, о роли труда в жизни людей, о результатах труда, о мотивах, которые движут людьми в процессе труда. Дети дошкольного возраста способны осознавать сущность деятельности взрослых, мотивы и цели их труда, способы достижения результата.

Работа по ранней профориентации дошкольников строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип лично ориентированного взаимодействия (организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса).
2. Принцип доступности, достоверности и научности знаний.
3. Принцип открытости (ребенок имеет право участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы).
4. Принцип диалогичности (возможность вхождения в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, перспектив продолжения работы, социальных ситуаций, способствующих или помешавших получить желаемый результат).
5. Принцип активного включения детей в практическую деятельность (экскурсия, наблюдение, трудовые поручения, беседы, развлечение, викторина, игры).
6. Принцип рефлексивности. Является основной для осознания каждым ребенком себя как субъекта собственной деятельности, социальных отношений. В результате у ребенка формируется представление о себе, своих возможностях, своей успешности. Таким образом, формируется способность осознания действий, самооценка результата, саморегуляции поведения.
7. Принцип регионального компонента. Направлен на приведение образовательной и воспитательной практики в соответствие с социальным заказом и финансовыми возможностями региона.

Задача профориентации - знакомство детей с профессиями, постепенное развитие у них, интереса к труду взрослых, желания трудиться, воспитания навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия.

Месяц	Мероприятия по ранней профориентации
октябрь	<p>Экскурсия в школу. Встреча с учителем.</p> <p>Беседа с учителем, школьниками о труде педагогов в школе</p>

декабрь	Организация мероприятия «Мамы всякие нужны!» (о профессиях мам)
март	Вечерний досуг: викторина «В мире профессий»
апрель	Развлечение «Азбука профессий»
май	Выставка рисунков среди воспитанников «Я мечтаю стать...»

#### 2.8.4. Экологическое воспитание

Экологическое воспитание и образование детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени. Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей. Продуманная организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивает их мышление, способность видеть и чувствовать красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать.

Охрана окружающей среды - одна из наиболее актуальных проблем современности. Научно-технический прогресс и усиление антропогенного давления на природную среду неизбежно приводит к ухудшению экологической ситуации. Необходимо научиться гуманно и бережно относиться к природе. Для этого надо воспитывать экологическое сознание и ответственность за состояние окружающей среды с дошкольного возраста. Любовь к природе и заботливое отношение к ней закладывается у детей только тогда, когда они видят примеры ежедневного, внимательного и заботливого отношения со стороны взрослых - воспитателей и родителей.

Наиболее эффективными формами взаимодействия педагога с детьми по экологическому образованию считаются такие формы, в которых дошкольники получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируются не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности. К таким формам взаимодействия можно отнести прогулки, экспериментирование, наблюдения, различные экологические акции и проекты.

Задачи развития экологических представлений у детей:

*Образовательные:*

- ✦ Формировать систему элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка, прежде всего как средства становления осознанно правильного отношения к природе.
- ✦ Формировать элементарные умения предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.
- ✦ Обогащать представления детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоёме, поселке), о взаимодействии человека и природы.
- ✦ Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной

литературы. Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за комнатными растениями, огородом, цветниками и животными уголка природы.

- ✦ Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
- ✦ Формировать потребность и желание жить в гармонии с природой.

*Развивающие:*

- ✦ Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения.
- ✦ Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, способность замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

*Воспитательные:*

- ✦ Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- ✦ Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе, через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

### **2.8.5. Экономическое воспитание.**

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включающее творчество и воображение).

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимается воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные и взвешенные решения в будущем

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение).

В дошкольном возрасте под *финансовой грамотностью* понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только основы

финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни.

Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Материалы по финансовой грамотности для родителей и педагогов

- [Экономический словарь](#)
- [Парциальная программа Экономическое воспитание дошкольников](#)
- [Сборник методических материалов Формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников](#)
- [Сборник демонстрационных материалов](#)

Анимированные презентации для детей

- История денег: от куниц до бумажных <https://www.youtube.com/watch?v=XFzTbgoHВEM>
- Как устроены наличные деньги <https://www.youtube.com/watch?v=YBtyM4E1M-c>
- Как и зачем сберегать <https://www.youtube.com/watch?v=GwGqS1mczO0>
- Что такое бюджет и как его составлять <https://www.youtube.com/watch?v=4pVtHyQOKGg>
- Банковские карты [https://www.youtube.com/watch?v=QdQ\\_6bUTp6E](https://www.youtube.com/watch?v=QdQ_6bUTp6E)
- Банкоматы [https://www.youtube.com/watch?v=\\_6z4A6uEues](https://www.youtube.com/watch?v=_6z4A6uEues)
- Банки <https://www.youtube.com/watch?v=NfZbJPvcHk0>

Мультколлекция

- [Ошибочные способы получения денег](#)
- [Профессор Почемушкин - Обучающий мультфильм – Как появились деньги - энциклопедия](#)
- [Райский остров - Смешарики 2D. Азбука финансовой грамотности ПРЕМЬЕРА 2018!](#)
- [Сборка отрезков из мультфильмов про деньги](#)
- [Фиксики - Деньги - Fixiki](#)
- [Фиксики - О деньгах ? - обучающий мультфильм для детей ??](#)
- [Фиксики Копилка](#)
- [Азбука денег](#)
- [Мульттик о деньгах](#)
- [Интерактивный мульт-сериал по финансовой грамотности "Богатый бобрёнок"](#)
- [Фиксики - Советы - Срок годности](#)
- ["Дети и Деньги". Самоучитель семейных финансов для детей](#)

## **2.9. Реализация программы воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Цель:** личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

### **2.9.1. Направление воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания**

**Ценности** *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитание строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Духовно-нравственное направление воспитания**

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Ценности** – *жизнь, милосердие, добро.*

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению

#### **Социальное направление воспитания**

**Ценности** *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

**Основная цель** социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания**

**Ценность – знания.** Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- ↪ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ↪ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ↪ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Ценность – здоровье.**

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- ↪ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ↪ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ↪ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ↪ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ↪ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ↪ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ↪ формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- ✦ формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✦ формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- ✦ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

**Ценность** – *труд*. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

**Цель** - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

### **Эстетическое направление воспитания**

**Ценности** – *культура и красота*.

**Цель эстетического воспитания** – становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.9.2. Целевые ориентиры воспитания детей**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)</b>	<b>Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том



			числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	---	---

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 126.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

- ✦ Модуль 1. «Проектная образовательная деятельность»
- ✦ Модуль 2. «Физкультурные и спортивно-оздоровительные мероприятия»
- ✦ Модуль 3. «Экологическое воспитание»
- ✦ Модуль 4. «Конкурсные и праздничные мероприятия»
- ✦ Модуль 5. «Ранняя профориентация»
- ✦ Модуль 6. «Воспитание юного Петербуржца» (Мой город)
- ✦ Модуль 7. «Дополнительное образование»
- ✦ Модуль 8. «Работа с родителями»
- ✦ Модуль 9. «Мини-музей»

### **3.Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.**

- ✦ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- ✦ решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- ✦ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития,

- изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- ✦ учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
  - ✦ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
  - ✦ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
  - ✦ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
  - ✦ оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
  - ✦ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
  - ✦ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
  - ✦ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
  - ✦ формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
  - ✦ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
  - ✦ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
  - ✦ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
  - ✦ предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
  - ✦ обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности, она включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Она обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим), участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов.

*Раздевалка.* Здесь есть шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. Для взрослых стенды с постоянно обновляющейся информацией; информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления); выставка детских работ;

*Игровая площадка* с современным оборудованием: горка для скатывания, качели – каталки, песочницы, скамейки, велосипедная дорожка; спортивная площадка; площадка «Школа мяча».

*Развивающая среда группы построена:*

- ✦ с учетом ФГОС, чтобы эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности;
- ✦ доступность, открытость и привлекательность, комфортность;
- ✦ обеспечивает безопасность жизни ребенка, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма;
- ✦ учитывает интересы мальчиков и девочек;
- ✦ с учетом: Вариативности (наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.
  - Доступности(свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
  - Безопасность жизни ребенка;
  - Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
  - Поли функциональность(возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды.

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и	Содержательно наполнены игровым, познавательными	Необходимо дополнить	Срок исполнения
-------------------------	---	--	----------------------	-----------------

	др.)	м материалом		
Социально-коммуникативное развитие	Уголок для сюжетно-ролевых игр Патриотический уголок	Атрибуты для игры «Больница», «Магазин», «Почта», «Парикмахерская» Игры по СПб. Иллюстрации по толерантности.	Одежда для кукол Игры по СПб, Атрибуты для сюжетно-ролевых игр	2023/2024
Познавательное развитие	Уголок «Маленькие строители» (соединён с уголком по правилам дорожного движения) Центр дидактических игр (математический уголок) Уголок природы (наблюдений за природой) и экологии Уголок для экспериментирования	Паркинг Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Лэпбук «Осень» Макет дерева «Времена года» Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.	фигурки людей и животных и т.п., конструктор лего, шашки, логические головоломки, танграм, игры на сложение и вычитание, демонстрационный материал.	2023/2024
Речевое развитие	Центр речевого и познавательного развития	Игры на развитие дыхания и фонематического слуха	Атрибуты для игр, картотека составь слово, демонстрационный материал.	2023/2024
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный уголок Книжный уголок Центр художественного творчества Уголок театрализованных игр (ряженья)	Ксилофон Альбом «Зарубежные писатели» Восковые мелки, элементы украшения, игрушки народного промысла. Готовые формы	Театр, мелки, портреты композиторов, теневой театр, раскраски лабиринты, раскраски по номерам, трафареты. Картотека музыкальных произведений	2023/2024

		для выкладывания и наклеивания. Пальчиковый театр. Теневой театр.		
Физическое развитие	Уголок валеологии (безопасности)	Раскраски. Комплексы гимнастик.	Раскраски	2023/2024
	Спортивный уголок	Массажные коврики	Атрибуты для спортивных игр. кольцебросы ,мячи разного размера	2023/2024

### 3.3. Организация режима дня

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания в ДОУ: с 7.00 до 19.00 часов.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

Согласованно  
Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73»  
Токарева С.А.

Утверждаю  
Заведующий ГБДОУ №126  
Приказ от 31.08.2023 г №  
В.И. Крылова

**Режим дня**  
**в группе общеразвивающей направленности (холодный период)**  
**Подготовительная группа (6-7 лет)**

<b><i>В дошкольном учреждении</i></b>	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.40	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.40-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-9.10	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.10-11.00	Занятия в игровой форме (общая деятельность, включая динамические перерывы 10 минут).
10.20-10.30	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак
11.00-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа.
12.10-12.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-17.00	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа.
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.

Составлен в соответствии с требованиями [СП 2.4.3648-20](#) и [СанПиН 1.2.3685-21](#)

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

Согласованно

Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73»  
\_\_\_\_\_ Токарева С.А.

Утверждаю

Заведующий ГБДОУ №126  
Приказ от 31.08.2023 г №  
\_\_\_\_\_ В.И. Крылова

**Режим дня  
в группе общеразвивающей направленности (теплый период)  
Подготовительная группа (6-7 лет)**

<b><i>В дошкольном учреждении</i></b>	
7.00-8.15	Прием детей на улице, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.40	Уход в группу, развитие культурно-гигиенических навыков
8.40-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-10.20	Подготовка к прогулке. Прогулка. Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
10.25-10.40	Развитие культурно-гигиенических навыков, подготовка к 2 завтраку. 2 завтрак
10.40-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
12.10-12.35	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к обеду. Обед.
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой
Составлен в соответствии с требованиями <a href="#">СП 2.4.3648-20</a> и <a href="#">СанПиН 1.2.3685-21</a>	



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

Согласованно  
Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73»  
Токарева С.А.

Утверждаю  
Заведующий ГБДОУ №126  
Приказ от 31.08.2023 г №  
В.И. Крылова

**Режим дня  
в группе общеразвивающей направленности  
(холодный период, плохая погода)  
Подготовительная группа (6-7 лет)**

<b><i>В дошкольном учреждении</i></b>	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.40	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.40-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-9.10	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.10-11.00	Занятия в игровой форме (общая деятельность, включая динамические перерывы 10 минут). Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей.
10.20 -10.30	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак
11.00-12.10	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа
12.10-12.35	Гигиенические процедуры Подготовка к обеду. Обед
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-19.00	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.
Составлен в соответствии с требованиями <a href="#">СП 2.4.3648–20</a> и <a href="#">СанПиН 1.2.3685–21</a>	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

Согласованно  
Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73»  
\_\_\_\_\_ Токарева С.А.

Утверждаю  
Заведующий ГБДОУ №126  
Приказ от 31.08.2023 г №  
\_\_\_\_\_ В.И. Крылова

**Режим дня  
в группе общеразвивающей направленности  
(теплый период, плохая погода)  
Подготовительная группа (6-7 лет)**

<b><i>В дошкольном учреждении</i></b>	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.40	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.40-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-12.10	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
10.25-10.40	Развитие культурно-гигиенических навыков. подготовка к 2 завтраку. 2 завтрак
12.10-12.35	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду. Обед
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-19.00	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой
Составлен в соответствии с требованиями <a href="#">СП 2.4.3648–20</a> и <a href="#">СанПиН 1.2.3685–21</a>	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

Согласованно  
Врач СПб ГБУЗ «ДПП № 73»  
\_\_\_\_\_ Токарева С.А.

Утверждаю  
Заведующий ГБДОУ №126  
Приказ от 31.08.2023г №  
\_\_\_\_\_ В.И. Крылова

**Режим дня  
в группе общеразвивающей направленности  
(адаптационный период)  
Подготовительная группа (6-7 лет)**

<b><i>В дошкольном учреждении</i></b>	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.40	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.40-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-11.00	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей. Уход домой.
10.20 -10.30	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак
11.00-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.
12.10-12.35	Гигиенические процедуры Подготовка к обеду. Обед. Уход домой
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры. Уход домой
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-17.00	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.
Составлен в соответствии с требованиями <a href="#">СП 2.4.3648–20</a> и <a href="#">СанПиН 1.2.3685–21</a>	

### 3.4. Расписание занятий

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

**Согласованно:**

Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73»  
\_\_\_\_\_ Токарева С.А.

**Принято:**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад №126 комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2023 № 1

Утверждаю

Заведующий ГБДОУ детский сад №126  
комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ В.И.Крылова  
Приказ от 31.08.2023 №

### Расписание занятий в группе общеразвивающей направленности подготовительная группа № 10

<b>Понедельник</b>	Познавательное развитие «Ознакомление с окружающим миром» Познавательное развитие «ФЭМП» Физическое развитие «Физкультура»	9.00 - 9.30 9.40 – 10.10  10.30-11.00
<b>Вторник</b>	Речевое развитие «Развитие речи» Художественно-эстетическое развитие «Рисование» Художественно-эстетическое развитие «Музыка»	9.00 - 9.30 9.40 – 10.10 10.30-11.00
<b>Среда</b>	Познавательное развитие «ФЭМП» Художественно-эстетическое развитие «Рисование» Физическое развитие «Физкультура» Художественно-эстетическое развитие «Музыка» - досуг	9.00 - 9.30 9.40 – 10.10 10.30-11.00 15.45-16.15
<b>Четверг</b>	Речевое развитие «Основы грамотности» Художественно-эстетическое развитие «Конструирование» Художественно-эстетическое развитие «Музыка»	9.00 - 9.30 9.40 – 10.10 10.30-11.00
<b>Пятница</b>	Художественно-эстетическое развитие «Аппликация/Лепка» Физическое развитие «Физкультура» (на улице)	9.00 - 9.30 10.30-11.00
Чтение художественной литературы - ежедневно Социально - коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной, самостоятельной и игровой деятельности, в семье.		
<b>Итого: 14 занятий</b> , перерыв между занятиями 10 минут		
Составлен в соответствии с требованиями <a href="#">СП 2.4.3648–20</a> и <a href="#">СанПиН 1.2.3685–21</a>		

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности – смотрим по своему возрасту

№ п/п	Образовательная область по ФГОС ДО	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
1	Физическое развитие	<p>* Т.И.Алиева; Л.А.Порпмонова "Истоки" М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>* Алямовская «Как воспитать здорового ребенка» Москва : LINKA, 1993</p> <p>*Формирование представлений о здоровом образе жизни" И.М.Новикова М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.</p> <p>*«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет)» «Сборник подвижных игр для детей</p> <p>*А.И.Иванова «естественно – научные наблюдения и эксперименты в д/с – человек» М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>* Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010</p> <p>* Беседы....." Шорыгина Т.А</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>* Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторский коллектив: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.</p> <p>* Беседы....." Шорыгина Т.А.</p> <p>* Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход» М.: «Скрипторий 2003», 2013</p> <p>* Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова «Занятия по социально-коммуникативному развитию» Сфера, 2020 г</p> <p>* Л.В. Абрамова , И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» <a href="#">Мозаика-Синтез 2020г</a></p> <p>* Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью Изд. Перспектива 2008г</p> <p>* О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» М.: Мозаика – Синтез, 2017.</p>
3	Познавательное развитие	<p>* Петербурговедение для малышей от 3 до 7" Алифанова СПб.: Паритет, 2008</p> <p>* Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С.Н. Николаева. М.: Мозаика – Синтез, 2017</p> <p>*Примерная парциальная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» <a href="http://t880248.dou.obrazovanie33.ru/ekonomicheskoe-obrazovanie-doshkolnikov/primernaya-partzialnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-dlya-detey-5-7-let-ekonomicheskoe-vospita.php">http://t880248.dou.obrazovanie33.ru/ekonomicheskoe-obrazovanie-doshkolnikov/primernaya-partzialnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-dlya-detey-5-7-let-ekonomicheskoe-vospita.php</a></p> <p>*"ФЭМП" Понамарева И.А.,ПозинаВ.А. М.: Мозаика – Синтез, 2018</p> <p>* Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера В.П.</p>

		<p>Новикова «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2008</p> <p>* Беседы....." Шорыгина Т.А.</p> <p>* «Город-сказка, город быль» О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева <a href="https://www.herzen.spb.ru/img/files/idetstva//DP_25.pdf">https://www.herzen.spb.ru/img/files/idetstva//DP_25.pdf</a></p> <p>* Т.Ю. Толкачева «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб» Детство-Пресс, 2021 г.</p> <p>* Н.А. Арапова-Пискарева «ФЭМП в д/с»</p> <p>* О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой «ФЦКМ» Центр педагогического образования, 2018 г.</p> <p>* Л.А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию» <a href="#">Сфера ТЦ издательство</a> 2013г</p> <p>* Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» <a href="#">Детство-Пресс</a> 2013г</p> <p>* Ерохина, Елена Леонидовна. Государственные символы России: флаг, герб, гимн : альбом для занятий с детьми 5-7 лет. - Москва : ЮВЕНТА, 2005.</p> <p>* Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход»</p> <p>* А.И.Иванова «естественно – научные наблюдения и эксперименты в д/с – человек» Сфера, 2008 г.</p> <p>* О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Детство- Пресс, 2019 г.</p> <p>* З.А. Ефанова «Познание предметного мира» Изд. Учитель, 2020 г</p> <p><u>Экономическое воспитание:</u> Т.А. Шорыгина «Экономические беседы» *<a href="https://www.maam.ru/detskijsad/plan-po-finansovoi-gramotnosti.html">https://www.maam.ru/detskijsad/plan-po-finansovoi-gramotnosti.html</a> *<a href="https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/zanyatie-po-ekonomike-dlya-doshkolnikov.html">https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/zanyatie-po-ekonomike-dlya-doshkolnikov.html</a> *<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/10/13/ekonomicheskie-didakticheskie-igry">https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/10/13/ekonomicheskie-didakticheskie-igry</a> *<a href="http://new.kiro46.ru/docs/BELOBOKA.pdf">http://new.kiro46.ru/docs/BELOBOKA.pdf</a></p>
4	Речевое развитие	<p>*В. В. Гербова » Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет » М.: Мозаика-Синтез, 2006 <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&amp;id=12660">https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&amp;id=12660</a></p> <p>* Методические пособия В.В. Гербовой «Развития речи в детском саду» <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&amp;id=12660">https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&amp;id=12660</a></p> <p>* Занятия по развитию речи в детском саду. Ушакова О.С.- М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>* Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход»</p> <p>* Лексические игры и упражнения В.В. Гербова <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&amp;id=12660">https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&amp;id=12660</a></p> <p>*«Мир звуков. Звуки речи» («Обучение грамоте детей 5-7 лет» М.Д.Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева) Сфера, 2019 г.</p>

		* И.Н. Шевченко «Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников» изд. Детство-Пресс , 2010
5	Художественно-эстетическое развитие	* Программа «Цветные ладошки» Автор: И.А Лыкова – М.: ИД «Цветной мир», 2011 * «Театр – творчество – дети» Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович Рекомендованно Министерством образования РФ. М.: АРКТИ 2002. * «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова * И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2017 * Т. С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду. <a href="http://mbdoulvyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdoulvyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a> * Дубровская Н.В. "Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения" СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013 * Знакомим дошкольников с литературой" Ушакова О.С Сфера, 2009 г * Художественный труд в детском саду Лыкова * Хрестоматия для чтения в д/с и дома * Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход» * Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество - 2-е изд. - Москва: Просвещение, 2006
6	Педагогическая диагностика	Диагностические карты разработанные ДОО

### 3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.6.1. Прогулка

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3х часов. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Цель прогулки – укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

Задачи прогулки:

- ↪ оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- ↪ способствовать повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста;
- ↪ оптимизировать двигательную активность детей;
- ↪ способствовать познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному развитию детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✦ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✦ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✦ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✦ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✦ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✦ свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;
- ✦ проведение спортивных праздников (при необходимости)
- ✦ Самостоятельная игровая деятельность

Для планирования прогулки используем: Костюченко М.П. - Сезонные прогулки - комплект карточек для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы»; издательство «Учитель»

### 3.6.2. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

#### Условия:

- физкультурный зал с необходимым оборудованием и инвентарём,
- физкультурные уголки, оборудованные по группам,
- мини-стадион на уличной площадке
- спортивная площадка «Школа мяча»

#### Цели оздоровительной работы:

Осуществление общеукрепляющих, оздоровительных мероприятий по профилактике простудных и хронических заболеваний. Повышение резервных возможностей детского организма к сопротивляемости заболеваниям, психологической самозащите через закаливающую, систематизированную общеукрепляющую работу.

#### Задачи оздоровительной работы:

Систематический контроль за санитарно-гигиеническим режимом;  
 Строгий контроль соблюдения соотношения нормированных нагрузок и активного отдыха, предупреждающих переутомление и психофизические перегрузки у детей;  
 Организация грамотно-сбалансированного 4-х разового питания;  
 Регулярное проведение игровой совместной деятельности по физической культуре и спорту в спортивном зале ДОО и на уличном мини-стадионе под руководством квалифицированного инструктора по физической культуре и воспитателей групп.  
 Систематическое проведение следующих оздоровительных мероприятий: закаливание посредством воздушных ванн.

### 3.6.3. Календарный план воспитательной

<b>Модуль 1. «Проектная образовательная деятельность»</b>	
<i>Проекты</i>	<i>Срок реализации</i>
«Безопасная дорога»	октябрь-апрель
«Наша Родина-Россия»	сентябрь-май
«Путешествие в страну времени»	ноябрь-февраль
«Город, в котором я живу»	май



<b>Модуль 2. «Физкультурные и спортивно-оздоровительные мероприятия»</b>	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Спортивный праздник «День защитника Отечества»	<i>февраль</i>
Спортивный вечер досуга «Подводный мир»	<i>Апрель</i>
Спортивный праздник «Весёлые старты»	<i>лето</i>
<b>Модуль 3. «Экологическое воспитание»</b>	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Проект «Эколята»	сентябрь-май
Акция «Собери крышечки»	сентябрь-май
Акция «Птичья столовая»	декабрь-март
Акция «Посадка семян, клубней цветов на участке детского сада»	май
<b>Модуль 4. «Конкурсные и праздничные мероприятия»</b>	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Досуг по ПДД «Красный, желтый, зеленый»	сентябрь
Музыкальный осенний праздник «Любимый город»	октябрь
Музыкальный новогодний праздник «Ёлка в гости к нам пришла»	декабрь
Конкурс поделок из природного материала «Осенний Петербург»	октябрь
Конкурс творческой работы «Моё родословное древо»	ноябрь
Фольклорный праздник «Отвори ворота, пришла Коляда!»	январь
Вечер памяти «Жизнь ленинградцев во время блокады, трудности осаждённого города»	январь
Праздничный утренник ко Дню 8 Марта	март
Конкурс творческих поделок «Такие разные часы»	апрель
Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	апрель
Вечер досуга «Помним, чтим, гордимся!»	май
Викторина «Знай и люби свой город»	май
<b>Модуль 5. «Ранняя профориентация. Трудовое воспитание»</b>	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>

Участие воспитанников в чемпионате KidSkills («Умения юных»)	сентябрь-май
Сюжетно-ролевые игры	сентябрь-май
«Профессии в детском саду». Экскурсия	сентябрь-май
Экскурсия в библиотеку	декабрь
Выставка рисунков «Путешествие в город профессий»	февраль-март
Просмотр презентаций «Профессии»	сентябрь-май
<b>Модуль 6. «Воспитание юного Петербуржца» (Мой город)</b>	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Азбука вежливости	сентябрь-май
«Новый год в Санкт-Петербурге!» фотовыставка	декабрь
«Сказочные животные Петербурга» презентация	декабрь
Вечер памяти «День начала блокады Ленинграда»	январь
Выставка рисунков «Огни Санкт-Петербурга»	февраль
Викторина «Знай и люби свой город»	май
<b>Модуль 7. «Дополнительное образование»</b>	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Театральная студия «Звездочки»	2023/2024
Изо студия «Радуга»	2023/2024
«Фитбол-гимнастика»	2023/2024
«Веселые язычки»	2023/2024
<b>Модуль 8. «Работа с родителями»</b>	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Участие родителей с детьми в выставках совместного творчества «Осенний Петербург»	октябрь
Экологическая акция «Собери крышечки»	сентябрь-май
Совместный физкультурно-спортивный досуг детей с родителями ко Дню защитника Отечества	февраль
Помощь в создании мини музея	март
Целевая прогулка «Возложение цветов к памятнику погибшим воинам»	май
Прогулка выходного дня «Прогулка по Санкт-Петербургу»	сентябрь-май

<b>Модуль 9. «Мини-музей»</b>	
<i>Название</i>	<i>Срок проведения</i>
<i>Народные промыслы</i>	<i>2023/2024</i>

### Праздничные и досуговые мероприятия для воспитанников

Месяц	Дата	Тема
Сентябрь	1.09.23	День знаний
	5.09.23	Международный день благотворительности
	9.09.23	105 лет со дня рождения Бориса Владимировича Заходера (1918-2000), русского поэта, писателя и переводчика
	21.09.23	Международный день мира (утв. Генеральной Ассамблеей ООН в 1981 г.)
	22.09.23	Единый день детской дорожной безопасности СПб в рамках Всероссийской Недели безопасности (25 – 30 сентября)
	27.09.23	День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1.10.23	Международный день пожилых людей
	1.10.23	Международный день музыки
	4.10.23	Всемирный день защиты животных
	5.10.23	Всемирный день учителя
	Третье воскресенье октября	День отца в России
Ноябрь	4.11.23	<i>День воинской славы России. День народного единства.</i>
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России
	16.11.23	Международный день толерантности
	17.11-21.11	Городская акция «Жизнь без ДТП» Мероприятия, акции, посвященные «Всемирному Дню памяти жертв ДТП»
	30.11.23	День Государственного герба Российской Федерации (30 лет)
	18.11.23	День рождения Деда Мороза в России
	23.11.23	115 лет со дня рождения Николая Николаевича Носова (1908-1976), русского писателя, киносценариста
Декабрь	3.12.23г	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (
	5.12.23	День добровольца (волонтера) в России
	8.12.23	Международный день художника
	9.12.23	День Героев Отечества
	12.12.23	День Конституции Российской Федерации
	31.12.23	Новый год
Январь	4.01.24-10.01.24	Неделя «Музей и дети

	7.01.24	Православный праздник Рождество Христово
	19.01.24	Православный праздник – Крещение Господне
	27.01.24	День полного снятия блокады города Ленинграда
Февраль	2.02.24г	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
	8.02.24	День российской науки
	11.02.24	130 лет со дня рождения русского писателя В.В. Бианки (1894-1959)
	13.02.24	255 лет со дня рождения писателя и драматурга И.А. Крылова
	21.02.24	Международный день родного языка
	23.02.24	День защитника Отечества
	13.02-13.03.24	Городская акция детского общественного движения «Юный инспектор движения» Санкт-Петербурга «Скорость – не главное!»
Март	8.03.24	Международный женский день;
	11.03-17.03	Широкая Масленица
	18.03.24	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
	27.03.24	Всемирный день театра.
Апрель	1.04.24	День смеха; Международный день птиц; День рождения детского сада
	2.04.24	День книги
	7.04.24	Всемирный день здоровья
	12.04.24	День космонавтики
	22.04.24	Международный день земли
	29.04.24	Международный день танца
Май	1.05.24	Праздник Весны и Труда;
	3.05.24	День солнца
	9.05.24	День Победы
	19.05.24	День детских общественных организаций России
	24.05.24	День славянской письменности и культуры
	15.05.24	Международный день семьи
Июнь	1.06.24	День защиты детей
	9.06.24	Международный день друзей (неофициальный)
	12.06.24	День России
Август	22.08	День государственного флага России

#### 4. Приложения

##### Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки,	

	прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка);	
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнауховой
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы
	«Морозко»	пересказ М. Булатова
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	пересказ А.Н. Толстого
	«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского
	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм
	«Жёлтый аист»	пер. с кит. Ф. Ярлина
	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г. Паустовского
	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Жадина»	Аким Я.Л.
	«Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору)	Барто А.Л.
	«Тетушка Луна»	Бородинская М.
	«Первый снег»	Бунин И.А.
	«Воздушные замки»	Волкова Н.
	«Котёнок»	Городецкий С.М.
	«Пуговичный городок»	Дядина Г.
	«Берёза»	Есенин С.А.
	«Моя Вообразия»	Заходер Б.В.
	«Пудель»	Маршак С.Я.
	«Домик с трубой»	Мориц Ю.П.
	«Какие бывают подарки»	Мошковская Э.Э.
	«Сосчитать не могу»	Пивоварова И.М.
	«У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе	Пушкин А.С.

	Салтане....» (по выбору)	
	«Бесконечные стихи»	Сеф Р.С.
	«Ехал дождь в командировку»	Симбирская Ю.
	«Родные просторы»	Степанов В.А.
	«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)	Суриков И.З.
	«Осенние листья»	Токмакова И.П.
	«Зима недаром злится....»	Тютчев Ф.И.
	«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»	Усачев А.
	«Мама, глянь-ка из окошка....»	Фет А.А.
	«У кровати»	Цветаева М.И.
	«Волк»	Чёрный С.
	«Ёлка»;	Чуковский К.И.
	«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).	Яснов М.Д.
Проза.	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Мальш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
	«Буква Ы»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
	«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
	«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.

	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
	«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
	«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьезная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
	«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Домовёнок Кузька»	Александрова Т.И.
	«Серебряное копытце»	Бажов П.П.
	«Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок»,	Бианки В.В.

	«Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору)	
	«Старик-годовик»	Даль В.И.
	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);	Катаев В.П.
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.
	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.
	«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера)
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа)
	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)
	«Сад»	Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)
	«Про летающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера)
	«Великан и мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца)
	«О том, у кого три глаза»	Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Огниво», «Свинопас», «Новое платье короля», «Ромашка», «Дикие лебеди», «Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)



	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)
	«Откуда у кита такая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака)
	«Пиноккио. История деревянной куклы»	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)
	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
	«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»	Линдгрэн А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)
	«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова)
	«Винни-Пух и все, все, все»	Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера)
	«Маленькая Баба-яга», «Маленькое привидение»	Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца)
	«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой)
	«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М.

		Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	«Колыбельная», рус. нар. песня	
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Зайнышка»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		

Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	
Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
	«Полянка» (музыкальная играсказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поляю, поляю лук»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

#### Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».	И.Я. Билибин
Иллюстрации,	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев

репродукции картин	«Осенний букет»	И.Е. Репин
	«Первый снег»	А.А. Пластов
	«Февральская лазурь»	И.Э. Грабарь
	«Масленица»	Б.М. Кустодиев
	«Катание с горы зимой»	Ф.В. Сычков
	«Березовая роща», «Зимой в лесу»	И.И. Левитан
	«Весна»	Т.Н. Яблонская
	«Девочка с ягодами»	В.Т. Тимофеев
	«Натюрморт. Фрукты на блюде»	И.И. Машков
	«Букет цветов, бабочка и птичка»	Ф.П. Толстой
	«Стрекоза»	И.Е. Репин
	«Ковер-самолет»	В.М. Васнецов

#### Примерный перечень анимационных произведений

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие	2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	«Союзмультфильм»	О. Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультфильм»	В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по имени Гав»	Союзмультфильм	Л. Атаманов	
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 – 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-Тави»	«Союзмультфильм»	А. Снежко-Блоцкой	1965
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО «Экран»	А. Татарский	1981
Фильм	«Каникулы Бонифация»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1965

Фильм	«Последний лепесток»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1977
Фильм	«Умка» и «Умка ищет друга»	Союзмультфильм»	В. Попов, В. Пекарь	1969, 1970
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969-1983
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И.У фимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1969 – 1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик, В. Полковников,	1948
Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя сказка»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая	1949
Цикл фильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	«ТО Экран»	режиссер коллектив авторов	1971-1973

### Основные понятия используемые в программе

ОП	Общеобразовательная программа
АОП ДО	Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования
ДО	дошкольное образование
ДОУ	дошкольное образование учреждение
ДОО	организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, - образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующих образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми
КРР	коррекционно-развивающая работа
ОВЗ	ограниченные возможности здоровья (физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)

ТНР	Тяжелое нарушение речи
ФФНР	Фонетико-фонематическое недоразвитие речи
ОНР	Общее недоразвитие речи
Программа - ОП ДО-	образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность
РППС	развивающая предметно-пространственная среда.
СанПиН	санитарные правила и нормы.
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования
ФАОП ДО	Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ЧБД	часто болеющие дети
ДОТ	Дистанционные образовательные технологии
ЭОР	Электронные образовательные ресурсы
ППК	Психолого-педагогический консилиум
ПМПК	Психолого-медико-педагогическая комиссия
особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
Воспитание	деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

