


Принята:
решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №126
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 № 1
С учетом мнения Совета родителей
Протокол от 31.08.2023 № 1

Утверждена
заведующим ГБДОУ детский сад
№126 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
 В.И.Крылова
Приказ от 31.08.2023 № 67



Рабочая программа

**к адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей
с тяжелыми нарушениями речи**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год**

Группа: «Дружба» № 2

возраст обучающихся: от 6 до 7 лет

срок освоения: 1 год

Воспитатели:

**Пьянова В.Я.
Макарова О.А.**

Санкт-Петербург
2023 г

Содержание:	
Разделы программы	Страницы
1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	5
Нормативно-правовые документы	5 - 6
Цели	7
Задачи	7 - 8
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	8 - 9
Срок реализации рабочей программы	9
1.2. Возрастные и психофизические особенности детей подготовительной группы	9 - 11
1.2.1. Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи	11 - 14
1.3. Целевые ориентиры реализации адаптированной рабочей программы для обучающихся с ТНР	14 - 16
1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	16 - 17
1.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	17 - 18
2. Содержательный раздел	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	18
Социально-коммуникативное развитие	18 - 23
Познавательное развитие	23 - 25
Речевое развитие	25 - 28
Художественно-эстетическое развитие	28 - 38
Физическое развитие	38 - 43
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	43 - 46
2.2.1. Взаимодействие логопеда с участниками коррекционно-педагогического процесса.	46 - 47
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47 - 54
2.4. Структура реализации образовательной деятельности Учебный план	54 - 55
2.5. Планирование образовательного процесса Комплексно-тематическое планирование	55 - 78
2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	78 - 79
2.6.1. Перспективный план работы с родителями	79 - 80
2.6.2. Основные формы работы с детьми и родителями в дистанционном	80 - 81

режиме	
2.7. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей	81
2.7.1. Задачи коррекционно-развивающей работы	81 - 82
2.7.2. Регламент коррекционно-развивающей работы (КРР)	82 - 83
2.7.3. Содержание диагностической работы	83
2.7.4. Содержание коррекционно-развивающей работы (КРР) по целевым группам обучающихся	83 - 85
2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	85
2.8.1. Проектная деятельность	85 - 87
2.8.2. Региональный компонент	87 - 92
2.8.3. Ранняя профориентация с детьми дошкольного возраста	92- 94
2.8.4. Экологическое воспитание	94 - 95
2.8.5. Экономическое воспитание	95 - 96
2.9. Реализация программы воспитания	97
2.9.1. Направление воспитания	97 - 99
2.9.2. Целевые ориентиры воспитания детей	99 - 103
3. Организационный раздел	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	104 - 105
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	105 - 107
3.3. Организация режима дня	107 - 113
3.4. Расписание занятий	
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	111 - 115
3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	115
3.6.1. Прогулка	115- 116
3.6.2. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе	116
3.6.3. Календарный план воспитательной работы Праздничные и досуговые мероприятия	116 - 120
4. Приложение	120
Перечень художественной литературы	120 - 125
Перечень музыкальных произведений	125 - 130
Перечень произведений изобразительного искусства	130 - 131
Примерный перечень анимационных произведений	131 - 134
Основные понятия используемые в программе	134 - 135

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга (далее - ГБДОУ № 126) в соответствии с требованиями ФАОП ДО и ФГОС ДО.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и становление личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ОВЗ (с ТНР). Программа обеспечивает тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционной работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков развития

Дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети:

- ✦ с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии;
- ✦ с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи (ОНР) проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Нормативно - правовые документы

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями основных законодательных и **нормативно-правовых документов:**

- ✦ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- ✦ Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

- ✦ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- ✦ Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) («Федеральная образовательная программа дошкольного образования» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=0&rangeSize=1>)
- ✦ Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- ✦ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- ✦ Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- ✦ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (<http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>)
- ✦ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✦ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✦ Адаптированная Образовательная программа дошкольного образования;
- ✦ Устав ГБДОУ детский сад № 126 Невского района Санкт-Петербурга;
- ✦ Локально-нормативные акты ГБДОУ детский сад № 126 Невского района Санкт-Петербурга.

Цель	<p>Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.</p> <p>Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.</p>
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> ✦ реализация содержания АОП ДО; ✦ коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; ✦ охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия; ✦ обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; ✦ создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; ✦ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; ✦ приобщать детей к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; ✦ формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

	<p>самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ; ✦ обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ; ✦ выстраивать, структурировать содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; ✦ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; ✦ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; ✦ Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования. ✦ Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые); ✦ Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; ✦ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; ✦ Сотрудничество ДОО с семьей; ✦ Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; ✦ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; ✦ Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования

	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); ✦ Учёт этнокультурной ситуации развития детей. <p>Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся. (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи) ✦ Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР; ✦ Развивающее вариативное образование; ✦ Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста; ✦ Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы;
Срок реализации программы	С 1 сентября 2023 г. – 31 августа 2024 г.

1.2. Возрастные и психофизические особенности детей подготовительной группы:

Социальная компетентность	Понимание характера отношений к себе окружающих и своего отношения к ним. Способность к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Замечает изменения настроения и учитывает желания других людей
Коммуникативная компетентность	Свободный диалог со взрослыми и сверстниками. Выражение чувств и намерений с помощью речевых и неречевых средств.
Интеллектуальная компетентность	Способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных отношений и речевому планированию.

Физическая компетентность	Владение своим телом, различными видами движений. Имеет представление о своем физическом облике и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.
Качества личности	Богатство и глубина эмоциональных переживаний, разнообразие их проявлений и эмоциональная сдержанность, свойственно эмоциональное предвосхищение. Эмпатия (сопереживание и содействие). Креативность Произвольность (волевая регуляция поведения, настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Инициативность, самостоятельность, ответственность, самооценка, свобода поведения, осторожность и предусмотрительность.
Игровая деятельность	В сюжетно-ролевой самодеятельной игре усложняются сюжеты; она приобретает все более творческий характер. Развиваются режиссерские игры, игры-фантазии и игры с правилами. Дети активно участвуют в разнообразных дидактических, досуговых и народных играх, организуемых воспитателями. Характерная черта ребенка этого возраста - стремление воплотить в игре образы своего воображения, фантазии. В играх-фантазиях дети сочиняют сюжет и развивают его в плане представлений. Иногда эти игры могут принимать вид совместного рассказывания. Ребенок легко запоминает правила и действует в их рамках; контролирует свои и чужие действия, усваивает способы регуляции совместной деятельности (например, выбор очередности в игре с помощью считалки, жеребьевки и т. п.), учится адекватно переживать удачу и неудачу.
Изобразительная деятельность	Замыслы становятся более устойчивыми, расширяются возможности использования материалов, которые ребенок выбирает. У детей появляется избирательное отношение к различным видам изобразительной деятельности. В рисовании и лепке с натуры они передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Движения рук приобретают уверенность, становятся более координированными. Это дает возможность свободно использовать технические приемы рисования, лепки. Композиция рисунков, аппликации усложняется. Дети могут изображать предметы ближе или дальше. При этом они способны выделить главное («смысловой узел»), определить «место действия» (поляна, лес, комната), передать особенности цветовой гаммы, характерные черты персонажа (добрый, веселый, страшный)
Конструктивная деятельность.	Конструирование у старших дошкольников может быть самостоятельным и творческим. Дети могут создавать достаточно сложные конструкции по замыслу взрослых и по собственному замыслу: выбрать тему, материалы, способы конструирования, планировать и контролировать этапность своих действий, соответствующих задуманной конструкции.
Познавательная	Восприятие ребенка теряет свой первоначально глобальный характер. Благодаря различным видам изобразительной деятельности и

деятельность	конструированию ребенок отделяет свойство предмета от него самого. Свойства или признаки предмета становятся для ребенка объектом специального рассмотрения. Названные словом, они превращаются в категории познавательной деятельности, и у ребенка-дошкольника возникают категории величины, формы, цвета, пространственных отношений. Память ребенка становится произвольной и целенаправленной. Наряду с наглядно-образным появляется словесно-логическое мышление
Речевая деятельность	Речь используется для установления контактов с окружающими, привлечения внимания к себе, своим делам и переживаниям, для взаимопонимания, воздействия на поведение, мысли и чувства партнера, для организации собственной деятельности, координирования действий своих и товарищей по игре. Речь служит важным источником знаний об окружающем, средством фиксации представлений о природе, мире вещей и мире людей, средством познавательной деятельности. Речь для старшего дошкольника является также самостоятельным объектом окружающего мира, которую он познает, играя со словами, звуками, рифмами, смыслами.

1.2.1. Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи:

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи (ОНР) – различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы (фонетика, лексика, грамматика), относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и первично сохранном интеллекте.

Нарушенная речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития.

На **I уровне** речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на **II уровне** речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на **III уровне** речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на **IV уровне** речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия,

неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Особенности речевой и психической деятельности у детей с ОНР

Для детей с *общим недоразвитием речи* (ОНР) характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Перечисленные особенности ведут к неумению вовремя включиться в учебно-игровую деятельность или переключиться с одного объекта на другой. Дети отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведет к появлению различного рода ошибок при выполнении заданий. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченную возможность произвольных движений.

С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация движений пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание в одной позе.

Особенности речевой деятельности детей с ОНР

Для детей с ОНР характерны типичные проявления (несмотря на различную природу нарушений), указывающие на системные нарушения речевой деятельности:

- ✦ позднее начало речи: первые слова появляются к 3-4, в крайних случаях и к 5 годам;
- ✦ речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена;
- ✦ экспрессивная речь отстаёт от импрессивной, то есть ребёнок, понимая речь, обращённую к нему, не может сам правильно выразить свои мысли;
- ✦ речь детей с ОНР малопонятна.

Общая характеристика воспитанников с ОНР II

На этом уровне фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом отношении. В самостоятельной речи дети употребляют простые предлоги, однако, часть простых предлогов («на», «над», «за» и т.д.) и сложные («из-за», «из-под», «через», «между», «около») вызывают затруднения в понимании, в дифференциации, в употреблении. В ряде случаев, пропуская во фразе предлог, ребенок неправильно изменяет члены предложения по грамматическим категориям. Недостаточность словообразовательных операций разной степени сложности приводит к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов (вместо «вылил» — «не налил»), относительных и притяжательных прилагательных (вместо «грибной» — «грибы», вместо «лисий» — «лиска» и пр.), существительных со значением действующего лица («молочница» — «где пьют молоко») и т.д. Наряду с ошибками словообразовательного характера наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов. Встречается многозначное употребление слов и их семантические (смысловые) замены. Речь детей из-за грубого нарушения звукопроизношения и слоговой структуры слов смазана и малопонятна. При воспроизведении слов из двух-трех и более слогов дети нарушают их последовательность, переставляют местами, опускают или, наоборот, добавляют слоги, искажают их звучание («сипед» — «велосипед», «китити» — «кирпичи»). Связная речь характеризуется

недостаточной передачей некоторых смысловых отношений. Дети отвечают на вопросы по картинке, связанные с семьей, знакомыми явлениями окружающего мира, но они не знают многих слов, обозначающих животных и их детенышей, части тела, одежду, мебель, профессии и т. д. Характерным является резко выраженный аграмматизм. Понимание обращенной речи остается неполным, так как многие грамматические формы различаются детьми недостаточно.

Общая характеристика воспитанников с ОНР III

Характеризуется развернутой фразовой речью с элементами и лексико-грамматического недоразвития. Наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Типично использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура нарушается, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов предложения. Используются предложные конструкции с включением в отдельных случаях простых предлогов («в», «на», «под» и т.д.). Наблюдаются трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Недостаточное понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются на простые (вместо «встал из-за стола» — «встал из стола» и т.д.). Детям доступны словообразовательные операции, они понимают и могут самостоятельно образовать новые слова по некоторым наиболее распространенным словообразовательным моделям. Наряду с этим, дети затрудняются в правильном выборе производящей основы («горшок для цветка» — «горшочный», «человек, который дома 7 строит» — «доматель» и пр.), использует неадекватные аффиксальные элементы (вместо «мойщик» — «мойчик»; вместо «лисы» — «лисник» и пр.). Очень часто попытки ребенка провести словообразовательные преобразования приводят к нарушению звуко-слоговой организации производного (т.е. вновь образованного) слова, вместо «нарисовал» — «саявал», вместо «мойщик» — «мынчик» и т.д. Характерно не точное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и отвлеченным значением, а также слов с переносным значением.

Словарный запас достаточен в рамках бытовой повседневной ситуации, однако при подробном обследовании выясняется незнание детьми таких частей тела, как локоть, виски, лоб, веки. Наблюдается тенденция к множественным семантическим заменам (вместо «корзина» — «сумка», вместо «перчатки» — «эти, на руки которые» и т.д.). Трудности в воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры, например «водопроводчик чинит водопровод» — «водопавотя тинит водовот». Характерна недостаточная дифференциация звуков на слух: Дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д. (операции звукослогового анализа и синтеза недостаточно сформированы). Образцы связной речи свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети переставляют местами части рассказа, пропускают важные элементы сюжета. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения

Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов к, в, из-под, из-за, между, через, над и т. д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают звуковую структуру и звуконаполняемость слов.

Общая характеристика воспитанников ОНР IV

Устная речь ребенка с IV уровнем ОНР в целом максимально приближена к норме. Наблюдаются единичные ошибки, связанные с неточностью употребления отдельных слов, некоторых падежных окончаний и предлогов, ошибки словообразования. Но более тщательное обследование, проведенное логопедом, дает возможность обнаружить у ребенка низкий уровень готовности к усвоению ребенком программы по чтению и письму. Для детей с нерезко выраженным ОНР 4-го уровня (НОНР) логопедическая работа назначается на 1 год. На этом уровне речевого развития наблюдаются и нарушения лексики, и нарушения словообразования, и нарушения связной речи. Нарушения словообразования проявляются в трудностях дифференциации родственных слов, в непонимании значения словообразующих морфем, в невозможности выполнения заданий на словообразование. Звуковая сторона речи детей, находящихся на этом уровне речевого развития, существенно улучшается по сравнению с третьим уровнем. Исчезает смазанность, диффузность произношения артикуляторно простых звуков. Остаются лишь нарушения произношения некоторых артикуляторно сложных звуков. Слоговая структура слова воспроизводится правильно, однако еще остаются искажения звуковой структуры многосложных слов со стечением согласных (колбаса - «кобалса», скворода - «соквешка»). Искажения звукослоговой структуры слова проявляются в основном при воспроизведении малознакомых слов. Фонематическое развитие характеризуется отставанием, что проявляется в трудностях овладения чтением и письмом.

1.3. Целевые ориентиры реализации адаптированной рабочей программы для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров

- ✦ обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ✦ усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- ✦ употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- ✦ умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- ✦ правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- ✦ составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- ✦ владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- ✦ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- ✦ правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- ✦ владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- ✦ выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- ✦ участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- ✦ передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- ✦ регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- ✦ отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- ✦ использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- ✦ использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- ✦ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✦ определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- ✦ владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- ✦ определяет времена года, части суток;
- ✦ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✦ пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- ✦ составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- ✦ составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- ✦ владеет предпосылками овладения грамотой;
- ✦ стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- ✦ имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- ✦ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- ✦ соперевживает персонажам художественных произведений;
- ✦ выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- ✦ осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- ✦ знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- ✦ владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических **МЕТОДОВ**:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является *наблюдение*. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития обучающихся (разработанные педагогическим коллективом ДОУ), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*).

и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Объект педагогической диагностики	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	- наблюдения, - свободных бесед с детьми, - анализа продуктов детской деятельности (рисунков, аппликации, построек, поделок и т.п.) подобное). - специальных диагностических ситуаций	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Апрель

При необходимости используется *психологическая диагностика* развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✦ не подлежат непосредственной оценке;
- ✦ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- ✦ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- ✦ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- ✦ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

1.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Учитывая мнение родителей (законных представителей) в части, формируемой участниками образовательного процесса, заложены программы, разработанные педагогами ГБДОУ № 126 на основе существующих парциальных программ и методических пособий:

- ✦ Основы безопасности детей дошкольного возраста (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», СПб, Детство-пресс, 2018).
- ✦ Система работы по ознакомлению с родным городом «Маленький петербуржец» (программа «Первые шаги», Алифанова Г. Т. СПб, Паритет, 2018).
- ✦ В направлении речевого развития: «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой, «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаевой
- ✦ Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Для детей 5–7 лет М.О. Еремина, И.А. Козлова, С.В. Мягкова
- ✦ В направлении художественно-эстетического развития: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, «Театр – Творчество – Дети» Н.Ф. Сорокиной.
- ✦ В направлении социально-личностного развития: программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.
- ✦ В направлении физического развития: «Танцевально – игровая гимнастика для детей «Са – фи – дансе» под ред. Ж.Е. Фирелёва, Е.Г. Сайкина; программа по ритмической пластике «Ритмическая мозаика» под ред. А.И. Бурениной; фитбол – гимнастика в дошкольном возрасте под ред. А.А. Потапчук, Г. Г. Лукина

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Образовательную деятельность проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

От 6 лет до 7 лет

Социально-коммуникативное развитие	
Задачи	<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <p>Усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>Развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>Развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,</p>

	<p>Формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,</p> <p>Формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</p> <p>Развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;</p> <p>Развития игровой деятельности;</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <p>Формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <p>Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><u>В сфере социальных отношений.</u></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p>

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения

в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производственного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было

	<p>себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
Познавательное развитие	
Задачи	<p>Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>
Содержание образовательной деятельности	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их</p>

безопасного использования;

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления:

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир:

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа:

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года;

	<p>совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<p>Речевое развитие</p> <p>В образовательной области «Речевое развитие» одной из <i>задач образовательной деятельности</i> с детьми является создание условий для: профилактики речевых нарушений и их системных последствий. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>	
<p>Задачи</p>	<p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать</p>

оттенки в значении слов;

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать интерес к произведениям познавательного характера;

Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для

	<p>совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Закреплять у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах</p>

	<p>речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте</u> - Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Задачи	<u>Приобщение к искусству:</u>

	<p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>Формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать</p>
--	--

красоту окружающего мира;

В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

Развивать у детей музыкальную память, умение различать на

	<p>слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>Развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</p> <p>Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>Развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p>
--	--

	<p>Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей</p>

наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять

положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная

фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

	<p>расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
Физическое развитие	
Задачи	<p>Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности</p>

<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>и во время туристских прогулок и экскурсий</p> <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><u>Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <p><i>бросание, катание, ловля, метание:</i> прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p><i>ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p><i>ходьба:</i> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p><i>бег:</i> бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч;</p>
--	---

с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на

спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры:

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе,

стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры:

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения:

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p><i>Досуги и праздники</i> могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p><i>Дни здоровья:</i> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Модель организации образовательного процесса					
Совместная деятельность взрослого и детей				Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Групповая	Подгрупповая	Групповая	Подгрупповая	Индивидуальная	

Формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);			
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);			
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);			
познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование;			
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка			
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);			
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);			
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах			
Образовательные технологии			
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей		
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
3	Технологии развивающего обучения		
4	Игровые технологии		
5	Технологии исследовательской деятельности		
6	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			
ВОСПИТАНИЕ		ОБУЧЕНИЕ	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	<i>традиционные методы</i> (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	<i>информационно-рецептивный метод</i> : действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или

			детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	<i>репродуктивный</i> метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод <i>проблемного изложения</i> представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	<i>эвристический метод</i> : (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	<i>исследовательский метод</i> включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Выбор методов воспитания и обучения осуществляется, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			
1	демонстрационные и раздаточные		
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		

Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей	
вид деятельности	предлагаемое оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое
<p>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</p>	
<p>При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</p>	

2.2.1. Взаимодействие логопеда с участниками коррекционно-педагогического процесса.

Совместная логопедическая работа - это тесная взаимосвязь, учителя логопеда с воспитателями, родителями, психологом и другими специалистами ДООУ. Занятия воспитателя строятся с учетом рекомендаций специалистов. Воспитатели строят гибкий режим образовательной деятельности с детьми: индивидуальные и подгрупповые занятия

(I и II половина дня), снижение физической и психологической нагрузки в течение всего дня.

Формы работы в рамках логопедического направления

Специалист	Форма	Задачи, направления
Воспитатель	Индивидуальные логопедические занятия	По заданию логопеда
	индивидуальные занятия	По результативности фронтальных занятий
	логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика (по заданию логопеда).
	в течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях. Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов.
Учитель логопед	индивидуальные занятия фронтальные (подгрупповые) занятия	Согласно индивидуального маршрута
Психолог	индивидуальные занятия	Оказание комплексной психолого-педагогической помощи детям, имеющим речевые нарушения. Помощь в социальной адаптации и интеграции ребенка. Комплексное психологическое сопровождение детей в образовательном процессе; развитие когнитивных процессов, связанных с речью
	фронтальные (подгрупповые) занятия	

Система взаимодействия логопеда и воспитателя по созданию условий для исправления и компенсации речевой патологии

Логопед- Воспитатель- Психолог	Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики
	Закрепление скорректированных логопедом звуков в регламентированных и нерегламентированных видах деятельности по тетрадам взаимодействия
Проведение консультаций, «круглых столов», деловых игр	Упражнения в правильном употреблении грамматических категорий
	Развитие и совершенствование связной речи
	Развитие внимания, памяти, восприятия различной модальности, логического и других форм мышления в играх и упражнениях
	Целенаправленная активизация и обогащение словаря детей

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во вторую половину дня могут быть организованы культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и

самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой и индивидуальный характер.

Образовательная деятельность (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

Образовательная деятельность (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <i>ребенок и педагог – равноправные партнеры</i>	<i>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</i>	<i>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</i>	<i>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты,</i>

				эксперименты и другое)
<p>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.</p>				
Образовательная деятельность				
в утренний отрезок времени		во второй половине дня		
<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>		<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</p>		
<p>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p>		<p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)</p>		
<p>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)</p>		<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>		
<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</p>		<p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое</p>		
<p>трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)</p>		<p>чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее</p>		
<p>индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</p>		<p>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации</p>		
<p>продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)</p>		<p>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого</p>		
<p>оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)</p>		<p>индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям</p>		
		<p>работа с родителями (законными представителями)</p>		
Образовательная деятельность				
занятие		культурные практики		

рассматривается как:		
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
занятия проводятся:	к культурным практикам относят	
в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 (время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка)	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности;	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления,	

	художественная литература и другое
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей
Образовательная деятельность	
в игре	на прогулке
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
выступает как: <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
Образовательная деятельность (форма самостоятельной инициативной деятельности)	
Формы	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	

2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а

<p>также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
<p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
<p><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></p>
<p><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></p>

<p>Характеристика детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</p>
<p>5-7 лет</p>
<p>Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.</p>
<p>Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.</p>
<p>Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и</p>

умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

2.4. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной группе проводятся занятия продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Основным средством реализации содержания воспитания и обучения в детском саду является план распределения времени на реализацию Программы в неделю (непрерывной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности в ходе режимных моментов), который позволяет распределить программный материал на весь учебный год и обеспечить целостность педагогического процесса в условиях вариативности.

План учитывает особенности контингента детей и составляется на основе рекомендаций методического письма «О максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» и с соблюдением требований СП 2.4. 3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

При распределении образовательной нагрузки вид деятельности, требующий умственного напряжения, чередуется с двигательной и музыкально-художественной деятельностью. Во время занятия для снятия утомления проводится физкультминутки, динамические паузы.

Чтение художественной литературы - ежедневно
Социально - коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной, самостоятельной и игровой деятельности, в семье.

Подготовительная к школе группа

Образовательные области	Компоненты образовательных областей	Образовательная нагрузка	
		в неделю	в месяц
Физическое развитие	Физическая культура в зале	2-(60 мин)	8-(240 мин)
	Физическая культура на улице	1-(30 мин)	4-(120 мин)
Познавательное развитие	Математика	2-(60 мин)	8-(240 мин)
	Ознакомление с окружающим миром	1-(30 мин)	4-(120 мин)
Речевое развитие	Развитие речи/ Основы грамотности	2-(60 мин)	8-(240 мин)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2-(60 мин)	8-(240 мин)
	Лепка	1 раз в 2 недели	2-(60 мин)
	Конструирование	1-(30 мин)	4-(120 мин)
	Аппликация/ Ручной труд	1 раз в 2 недели	2-(60 мин)
	Музыка	2-(60 мин)	8-(240 мин)
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности в режимных моментах		
Чтение художественной литературы -	ежедневно		
Итого 14 занятий в неделю. Продолжительность занятия 30 мин, перерыв между занятиями 10 мин.			

Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4. 3648-20; СанПиН 1.2.3685-21

Досуговая деятельность

Музыкальная деятельность	Физкультурно-оздоровительная деятельность
2 раза в месяц	

2.5. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Дата	Тема	Цель	Формы, способы, методы и средства
Сентябрь	1-8	«Здравствуй, детский сад»	Развивать дружелюбные отношения у детей к детскому саду, сотрудникам; формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада;	Тематические беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение; презентации. Развлечение ; Экскурсия по детскому саду; игровая деятельность (сюжетно-ролевая)
	11-15	«Осенняя ярмарка. Сад - огород»	Формировать обобщенное представление об овощах и фруктах, их многообразии, кто и где их выращивает; развивать умение сравнивать по существенным признакам, используя модели, отражать результат в развернутом речевом суждении; воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, точно и полно отвечать на поставленный вопрос.	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин с обсуждением «Как овощи попадают на прилавки магазинов» - Беседа: «Летние заготовки» - закрепление знаний о переработке овощей и способах фруктово – овощных заготовок на зиму - Д/и «Вырастим яблоки» - учить свободно и правильно использовать знания о способах и последовательности работ в саду. Воспитывать уважение к садоводам, бережное отношение к результатам их труда. - «Как сделали томатный сок?» - познакомить детей с трудом овощеводов и рабочих плодоовощного консервного завода; воспитывать уважительное отношение к этим профессиям. - «Где что зреет?» - учить активно использовать знания о растениях. - Н/п игра «Вершки – корешки», «Четвёртый лишний».

	18-22	Тема: «Золотая осень»	Формировать представление детей о том, что шестилетние дети – старшие среди детей в детском саду и будущие первоклассники; развивать представления о школе, школьниках, учителе; воспитывать умение общаться со сверстниками.	- Беседа «Одежда осенью» -Познавательное сообщение «Почему желтеют листья?» - С.р.и. «Магазин овощей и фруктов», «Собираемся на осеннюю прогулку».
	25-29	«Наш любимый детский сад?»	Расширять представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах каждого из них, орудия их труда; подвести детей к пониманию того, что все вокруг сделано руками людей, чтобы детям в детском саду было интересно; воспитывать бережное отношение к вещам.	Д/и «Чего не стало?», «Скажи наоборот», «Что изменилось?» Предложить детям посчитать зёрна, семена бобовых и выложить из них цифры. Работа с блоками Дьнеша и Палочками Кюзенера Д/и «Кто знает, пусть обратно считает», «Вчера, сегодня, завтра», «Чудесный мешочек», Региональный компонент. «Какие лекарственные растения произрастают на территории детского сада?» - закрепить знания в названиях растений, их пользе для человека Экскурсия в кабинет медсестры. Опытно – исследовательская деятельность: измерение своего веса и роста.
Октябрь	2-6	Фрукты. Труд взрослых в садах.	Закрепить представление о фруктах. Совершенствование грамматического строя речи - согласование сущ. и прилаг. Закрепить представления о труде взрослых в сельском хозяйстве. Дать понятия о	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы о нашем городе, крае; рассматривание фотографий, иллюстраций; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения «Добрые ладошки», показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, чтение; презентации. Тематическое панно; Чтение «Чем пахнут ремесла» Д. Родари.

			многоугольниках.	Артикуляционная гимнастика; Рассмотрение иллюстраций и фотографий Д/И «Поможем клоуну»; «Угадайка»
	9 -13	Русский лес, чудесный лес!	Формировать представления о растениях леса, об их многообразии и пользе. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаге, определять и называть стороны и углы листа. Уметь преобразовывать постройку, дополняя ее деталями	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение; презентации. Экспериментирование Артикуляционная и дыхательная гимнастика; Д/И «Чудесный мешочек»; Двигательная пауза Рассматривание иллюстрации картины Левитана «Золотая осень», чтение А. Твардовского. «Лес осенью», К. Паустовского «Прощанье с летом», А. Майков «Осень», русской народной сказки «Семь Симеонов» – семь работников в обработке Карнауховой
	16 - 20	Дикие животные. Места их обитания.	Закрепить с детьми признаки диких животных, умение находить сходства и различия животных. Развивать умение доказывать, что дикие животные – это опасно. Воспитывать гуманное отношение к животным.	Д/И: - "Кто в зоопарке живет" Цель: запомнить названия животных. - "Крылья, лапы и хвосты" Цель: учить находить целое по его части, отгадывать по описанию, сопоставлять предметы по характерным признакам. - "Половинки" Цель: собирать целое из частей, развивать воображение, придумывать сказочных животных. - "Шашки" - продолжать формировать интерес к игре в шашки, воспитывать внимание. - Рассмотрение: фотоальбома "Дикие животные и их

				<p>детеныши"</p> <p>Цель: знакомство с дикими домашними животными.</p> <p>Игра " Животные, растения, птицы" - развивать внимание.</p> <p>Региональный компонент «Животные».</p> <p>Цель: Расширять знания детей о диких животных</p>
	23-27	Перелётные птицы. Миграция птиц в иные экологические условия.	<p>Познакомить детей с перелетными птицами, выяснить, почему их так называют. Дать понятие - «насекомоядные», «водоплавающие». Закрепить понятие детей о сложных словах. Воспитывать интерес к птицам и желание охранять птиц.</p>	<p>Знакомить детей с перелетными птицами (гуси, утки, ласточки, жаворонки, журавли, лебеди) их особенностями и строением.</p> <p>Учить устанавливать зависимость времени отлета и способа перелета от строения крыла. Рассмотреть карту миграции птиц.</p> <p>- Волшебный экран"- рассмотреть птиц с помощью волшебного экрана, систематизировать, углублять представления детей о перелетных птицах.</p>
ноябрь	30 - 3	Климатические зоны России	<p>Расширение представлений о природно-климатических зонах России (тундра, тайга, средняя полоса, степь).</p> <p>Умение устанавливать причинно – следственные связи между характерными особенностями природных зон и механизмами приспособления живой природы к среде данной природной зоны</p>	<p>Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные;</p> <p>Беседа о Земле – как планете и месте обитания животных в разных природных зонах.</p> <p>Чтение познавательных рассказов и энциклопедий: «Моя первая энциклопедия», «Оболочки Земли», «Зимние животные», Переработка и повторное использование».</p> <p>прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание детского атласа мира: «Азия»», «Европа», чтение презентации. Артикуляционная и дыхательная гимнастика; Д/И «С какого дерева листок», «Подбери правильно», «Чьи припасы».</p>

				Двигательная пауза «Делай как я» Экспериментирование.
	6 - 10	Все мы разные, но мы вместе!	Обобщить и закрепить знания о госуд. символах России- гербе, флаге, гимне; дать сведения о возникновении герба России; воспитывать уважительное отношение к госуд. символам.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение;. Артикуляционная гимнастика; Д/И; выставка "Дружба", двигательная пауза Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, прослушивание песен о Москве; просмотр презентаций; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение; презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И; КОНКУРС творческих работ «История России»;
	13 - 17	«Моя семья»	Обобщить представление семья. Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы «Роль мамы в семье», «Кто кем работает»; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение «Мамины руки»; презентации. Выставка альбомов "Моя семья" Вечер развлечений "День матери" Д/И «Нежные слова для мамы», «Я расскажу ты угадай»; Ср/И «Семья» Двигательная пауза.
	20 - 24	«Лучше всех на свете мамочка моя!»	Продолжать знакомить детей с событиями в нашей стране. Учить детей действительно любить своих родителей, в первую очередь маму: проявлять заботу, поддерживать добрыми словами, сочувствием,	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы «Моя любимая мамочка». Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения «Чем похожи, чем различаются». Игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание репродукции картины В. Сурикова «Взятие снежного городка».

			<p>конкретными делами. Приобщать к жизни своих мам. Формировать представление о том, что мама выполняет множество социальных ролей: дома – она любящая мать, на работе – умелая труженица, в свободное время – спортсменка.</p>	
	27 - 30	<p>Конституция России. Что значит быть гражданином.</p>	<p>Уточнить знания детей о гражданских правах и обязанностях. Формировать представление о Конституции-основной Закон государства. Продолжать знакомить детей с гражданскими правами. Активизировать пассивный словарь словами: Президент, Конституция, Закон, присяга.</p>	<p>Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения; игровые технологии. Напоминания, объяснения, рассматривания и заучивания П. Воронько «Лучше нет родного края». Рассматривание гербов разных стран, городов. Экспериментирование Артикуляционная гимнастика; Д/И «Что бывает зимой», Какое время года?», Найди отличия»; Двигательная пауза «Будем мир мы защищать».</p>
декабрь	4 - 8	<p>Знакомство с искусством – русское народное декоративно-прикладное искусство.</p>	<p>Дать детям общее представление о предметах декоративно-прикладного искусства, изготавливаемых серийно на фабриках, о роли художника, о некоторых видах народного искусства: хохломского, жостовского, городецкого, резьбы по дереву, плетения кружев; познакомить с хохломской росписью: ее содержанием, элементами, композицией и цветосочетанием. Воспитывать</p>	<p>Д/и «Каждый предмет на свое место» - различать предметы народно – прикладного искусства по элементам росписи. Д/и «Кто делает игрушки?» - заинтересовать детей трудом игрушечников. Учить бережно обращаться с игрушками. <i>Артемова, 80</i> - Игра "Хорошо - плохо" - упражнять детей в умении называть положительные и отрицательные свойства предметов (изделия из дерева) Региональный компонент. Народные промыслы.</p>

			любовь к искусству.	Цель: Продолжать знакомить с бытом, промыслами народностей Приамурья. (посещение краеведческого музея по теме). Расширять кругозор, развивать познавательный интерес. Обогащать словарь детей. Воспитывать ценностные ориентации по отношению к людям других народностей.
	11-15	Зима. Природа зимой.	Развивать интерес к исследовательской деятельности. Расширять знания о подготовке животных к зиме; об особенностях зимней природы.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение Е.Ефимовский «Рассказ про одежду; презентации. Изготовление альбома-профессии Артикуляционная гимнастика; Д/И «Оденем Машу и Сашу»; художественная деятельность; Пальчиковые игры «Дружная семейка»; Игра имитация «Ледяные скульптуры» . Словесная игра «Закончи фразу» Экспериментирование
	18-22	«Новогодний праздник»	Расширять представления детей о праздновании Нового года у разных народов и в древней Руси; формировать представление детей о профессии артиста, различных направлениях артистической (сценической) деятельности (певец, танцор, клоун и др.) Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.	Д/и - «Вырежи снежинку» - развивать конструктивные способности, вызвать желание украсить группу к новому году празднику. - Обогащать представления детей о Новом году празднике: Новый год самый древний праздник (история празднования), как празднуют Новый год в разных странах (Дед Мороз, Санта-Клаус). - Разновидности календарей: гороскоп (астрономический календарь); восточный (календарь животного цикла) - «Делу – время, потехе – час» - конкурс пословиц и поговорок. – закрепить знание русского фольклора.

	25-29	История празднования Нового года. Новогодние традиции.	Формировать представление о русских народных праздниках. Познакомить с Новогодними традициями России и других стран. Помочь осознать худ. особенности творчество В. Сурикова. Познакомить с традициями новогоднего праздника.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы «Новый год»; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения «Чем похожи, чем различаются», показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание репродукции картины В. Сурикова «Взятие снежного городка»; презентация о встрече нового года в разных странах. иллюстраций про Новый год, чтение Л Воронкова «Таня выбирает ёлку; Д/И «Назови правильно»; презентация "Разные Деда морозы" Выставка детского творчества Творческая мастерская: «Готовим подарки» Новогодний утренник.
январь	10-12	Поговорим о Рождестве.	Познакомить с древними русскими праздниками, объяснить их происхождение и назначение. Познакомить с традициями отмечать Рождество»; малыми фольклорными формами	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы «Вечера-время гадани» прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание иллюстраций и картин на тему «Рождество», чтение и заучивание потешек и закличек; Саша Черный «Рождественское»; презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Что в мешочке?» «Сложи картинку» ; Ср/И «»Коляда» Двигательная пауза «Зимняя зарядка» Экспериментирование.
	15-19	«Путешествие в зимний лес»	Расширять и систематизировать представления о том, как зимуют звери и птицы, чем питаются, как обустраивают свое жилище. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы зверей и птиц на снегу. Закрепить правила поведения в	Д/и «Кто, как устроен?», «Кто, чем питается?», «Лото», «Собери картинку», «Лото – животные», «Кто, где живёт?», пазлы «Дикие животные» - развивать зрительное внимание, логику, доказательную речь. Н/и «Чей домик?»; «Кто как кричит?»; «Кого не стало?». «Разрезные картинки»; «Помогите найти маму»; «Угадай животное» - развивать внимание, образную память, речь, логическое мышление.

			<p>лесу. Развивать внимание, логическое мышление, память, смекалку, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, заботы.</p>	<p>Д/и «Чего не стало?», «Что изменилось?», «Кто за кем?» -развивать наблюдательность, внимание. Д/и «Чудесный мешочек» - развивать мелкую моторику. Региональный компонент Знакомство с Красной книгой - расширять знания о редких видах зверей и птиц, которые находятся под охраной. Опытно-экспериментальная деятельность «Сугробы» Измерить условной меркой глубину сугробов до и после снегопада. Сделать вывод, почему в одних местах снег глубокий, а в других его почти нет Цель: строить мыслительную операцию - сравнение, доказательную речь. Рассматривание плакатов об охране природы - продолжать воспитывать бережное отношение к природе. Отгадывание загадок: о диких животных и зимующих птицах (о воробье, вороне, сороке, снегире).</p>
	22-26	<p>900 дней и ночей. Имя твое бессмертно.... Жизнь в блокадном Ленинграде</p>	<p>Продолжать воспитывать в духе патриотизма. Дать представление о жизни людей в героические военные годы. Воспитывать гордость за свой город, любовь к нему и уважение к прошлому.</p>	<p>Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, объяснения, рассматривание, Чтение стихов о блокаде. Прослушивание аудиозаписей, посвященных, прорыву блокады. Оформление ширмы; поисково-исследовательская деятельность «Как мы можем создать мини музей Рассматривание Просмотр презентаций, фильмов, П/И «Разведчики», игры на классификацию. презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И Прослушивание аудиозаписей, посвященных, прорыву блокады <i>Проект «Освобождению Ленинграда от фашистской</i></p>

				<i>Блокады и Великой Победе в 1945г посвящается...»</i>
	29-31	Профессии.	Закрепить и систематизировать знания о труде людей в промышленности, строительстве, торговли... Воспитывать уважение к людям труда. Упражнять в употреблении словосочетания «условная мерка».	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы на тему «Кем ты хочешь стать когда вырастишь»; прямое обучение, напоминание, игровые, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание фотоальбома «Профессии моих родителей». Чтение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»; презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Узнай и нарисуй»; Оригами «Поезд». Экспериментирование.
февраль	5-9	Орудие труда. Инструменты	Закреплять представления детей об видах инструментах, их назначении. Учить согласовывать существительные с числительными «один», «одна», «одно», «одни».	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание картины В.М. Васнецова «Богатыри»; презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И Двигательная пауза «Кто что делает?» П/И «Кому что надо».
	12-16	Животные жарких стран	Уточнять и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран. Воспитывать интерес к окружающему миру и умение разговаривать о его объектах со взрослыми и сверстниками;	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание энциклопедий, чтение «Купание медвежат»; презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Кто где живет», «Чьи детки» «Кто что ест»; Ср/и «Зоопарк» Двигательная пауза.
		День защитника	Закрепить представление о роли	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы «Почему любят смелых» «Слава

	19-22	отечества	армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свой народ. Уточнить представление о родах войск.	армии родной в день ее рождения!»); прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, Рассмотрение книги В.Тюрина «Едем, плаваем, летаем» иллюстраций военной техники и различных родов войск, чтение С.Маршак «Наша армия», Н.Кооль « Стихи о советской армии; презентации. Ср/и «Мы солдаты защитники»; Д/И; Спортивный праздник. Творческая мастерская «Готовим подарок папе».
	26-29	Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов.	Расширение представлений об аквариумных рыбах, формирование представлений о пресноводных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Пресноводные рыбы». Способствовать обогащению и систематизированию знаний детей о морских обитателях, их роли в очистке воды, о многообразии подводного мира.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы «Масленица», «Ярмарка». Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ. Игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание картины «Пресноводные рыбы». Презентация «Масленица в картинах художников» Чаепитие и изготовление куклы - Масленицы. Макет – Аквариум.
март	1-7	Ранняя весна. Мамин день.	Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. воспитывать чувства любви и уважения к маме. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом	Беседы: индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы «История праздника 8 марта». Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение. презентации. Праздничный концерт.

			деятельности	Ср/и «Семья» Д/И «Собери букет для мамы», «Какая мама» Творческая мастерская «Подарок маме». Артикуляционная гимнастика; Д/И; Двигательная пауза Изготовление книжек - малышек «К нам весна шагает». Экспериментирование.
	11-15	«Правила дорожного движения. На улицах города»	Закрепить знания детей о родном городе. Дать представление о больших центральных улицах, о работе транспорта; расширять знания о правилах дорожного движения на основе проблемной ситуации. Расширять знания о правилах безопасности на улице, формируя навыки безопасного поведения; развивать память. Воспитывать умение жить по правилам, соблюдение, которых поможет им сохранить жизнь и здоровье.	Беседы: индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы «История праздника 8 марта». Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение. презентации. Д/и «Знаки», Д/и с мячом «Скажи наоборот». Экспериментирование.
	18-22	Неделя экономики «Будем расти бережливыми детьми»	Формировать у детей элементарные экономические представления. Дать понятие о деньгах, научить бережно относиться к ним. Объяснить, для чего нам нужна экономика, как правильно экономить. Учить детей высказывать свои мысли. Познакомить детей с многообразием потребностей и ограниченными возможностями.	Беседы: индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы: «Потребности современного человека», «Мы с мамой идем в магазин». Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание иллюстраций. Чтение Т.А. Шорыгина «Ленивая белочка», стихотворение «Наши ресурсы»; презентации. С/Р и «Мы играем в магазин», «Семья»»

			Научить определять разницу между «Хочу», «Надо».	Артикуляционная гимнастика; Д/И «Все ли можно купить», «Узнай по описанию».
	25-29	Весенний Петербург. Достопримечательности города.	Продолжать знакомить с достопримечательностями СПб, Познакомить с профессией архитектора. Познакомить с книгами о СПб. Воспитывать любовь к родному городу.	Рассматривание иллюстраций и фотографий СПб. Беседы, свободное общение, консультации родителей, просмотр презентаций. Д/и, настольно - печатные игры, худ творчество, Выставка книг «Рождение СПб». Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, Артикуляционная гимнастика; Конструирование из строительного деревянного материала «Строим Санкт-Петербург». Использование настольно-печатной игры «История Санкт-Петербурга». Зарисовки, обводки по данной теме. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.
апрель	1-5	«Театрально – книжное обозрение»	Продолжать знакомить детей с театром. Уточнить знания детей о театральных профессиях: режиссер, гример, костюмер, суфлер, актер, оператор, рабочий сцены и т. д. Развивать коммуникативные способности детей, творческое мышление, фантазию. Воспитывать интерес к театру, как жанру искусства.	- Знакомство " детей с писателями: Н.Наволочкин "Откуда течет морошка" Стихи для детей. - "Веселые бубенчики" - Е.Кохан.- знакомство с писателями Рассматривание разных видов театра в группе (би-ба-бо, театр игрушек, теневой театр и др.). Знакомство детей с театром. - Конкурс чтецов. - Экскурсия в библиотеку им. Островского. - Совместное мероприятие с библиотекой им.Гайдара. Опытно-экспериментальная деятельность

	8-12	Этот загадочный космос	Продолжать знакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики Дать первоначальные сведения о планетах солнечной системы.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы «Кого берут в космонавты?», «Почему бывают день и ночь, лето и зима?»; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; напоминания, объяснения, рассматривание иллюстраций, космических карт, чтение Е. Левин «Космические сказки», Е.Левитан «Твоя вселенная!»; презентация «Космос». Экспериментирование Артикуляционная гимнастика; Д/И «Едет, летит, плавает», «Что лишнее»; Двигательная пауза Создание коллажа карта - «Звездное небо».
	15-19	«Россия - дружная страна народов»	Расширять кругозор детей о том, что Россия - многонациональная страна; формировать представление о том, что все люди разных национальностей равны и живут в мире и добре. Развивать в детях толерантность. Воспитывать чувство доброты, терпимости друг к другу.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы «Кого берут в космонавты?», «Почему бывают день и ночь, лето и зима?»; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; напоминания, объяснения, рассматривание иллюстраций. Беседы на тему: «Что такое дружба», «Мой друг», «Для чего нужны друзья», «Как можно находить новых друзей?», «С кем любят дружить», «Что значит быть настоящим другом» Н/и «Что такое хорошо и что такое плохо», «Найди друзей», «Ребенок и взрослые», «Ребенок и сверстники» Д/и: «Угадай о ком говорим», «Дотронься до...», «Похвали друга», «Пошли письмо», «Найди пару», «Опиши друга» - развивать речевую активность, быстроту мышления.

	22-26	День Земли.	Расширение представления детей о том, что природа – наш общий дом; познакомить с профессией эколога; рассказать о планете Земля и о других планетах. Подводить к пониманию, что связь человека с природой является решением некоторых проблем на нашей Земле. Воспитание любви к своей природе и бережного отношения ко всему прекрасному на нашей планете.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы: «Изменения в живой природе». Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ. Игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение сказок В. Сухомлинского (перевод О. Ерёминой) «Ласковый ветер и Холодный Ветрище», «Флейта и Ветер», «Весенний Ветер». Чтение сказки Е. Пермяка «Мыльные пузыри»; презентация «Цветущая весна». Рассматривание иллюстраций «Дела ветра», картин об охране чистоты воздуха и воды; Беседа «Как воздух и воду надо охранять», беседа о роли воздуха и воды в жизни растений, животных и человека; Артикуляционная гимнастика; Д/И «Какое время суток»; Экспериментальная деятельность.
май	2-8	День Победы!	Познакомить детей с историей праздника, историей Великой Отечественной Войны, воспитывать чувство патриотизма. Формировать навыки ориентации по плану-карте. Формировать представление о жизни детей в военные годы. Дать понятие о чувствах сострадания, справедливости.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы «Никто не забыт, ничто не забыто»; «Наша Родина», «Столица России»; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения «Намотай портянку», показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание изображения на тему «День Победы, чтение А.Митяев «Почему армия всем родная»; презентация парада и военной техники. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Подбери пару» «Подбери костюм», «Разрезные картинки»; Ср/и «Военные учения».

13-17	Насекомые.	<p>Расширять, уточнять и систематизировать знания детей о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, способах питания, образе жизни, защите от врагов, пользе и вреде. Развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Беседы с детьми: «Кто такие насекомые?», «Зачем нужны насекомые?». Беседа по вопросам о насекомых после наблюдений: Что видели? Каких насекомых запомнили? Чем отличается муравей от бабочки? и т.д. Беседа о пользе насекомых для человека, о редких насекомых, занесённых в Красную книгу, о природоохранной деятельности человека.</p> <p>Д/и «Какие насекомые спрятались на картинке?» - развивать зрительное внимание, формировать грамматический строй речи.</p> <p>Д/и «Найди различия и сходства» - уточнить отличительные признаки насекомых, развивать речь.</p> <p>Д/и «Узнай голос насекомого» - развивать слуховое внимание, речь, использовать фонограмм.</p> <p>Д/И «Узнай по описанию», «Назови части тела насекомого», «Чьи детки?», «Чьи крылышки?», «Найди лишнюю картинку», «Что сначала, что потом» - развивать наблюдательность, логическое мышление, память.</p> <p>Д/и «Посмотри, запомни, назови».</p> <p>Д/и «Найди фигуру на ощупь».</p>
20-24	Школьные принадлежности	<p>Уточнить и закрепить с детьми названия школьных принадлежностей, развивать желание учиться. Продолжать учить детей давать полные ответы на вопросы воспитателя, обогащать словарный запас по данной теме, образовывать</p>	<p>Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы «Дети идут в школу», «Как отмечают день знаний в разных странах»; прямое обучение, напоминание.</p> <p>игра соревнования «Скоро в школу», показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение; презентации.</p> <p>Артикуляционная гимнастика;</p> <p>Д/И «Что изменилось?», Считай и называй», Соберем</p>

			притяжательные множественного числа. Развивать мышление, связную речь, воспитывать бережное отношение к школьным принадлежностям.	портфель»», «Разрезные картинки», «Что лишнее?»; Ср/И «Магазин канцелярии»; Двигательная пауза.
	27-31	День города Санкт - Петербурга!	Закрепить представление о родном городе, его названии и достопримечательностях. Воспитывать любовь к своему городу; расширять знания об окружающем их городе; обогащать словарный запас; познакомить детей с главной улицей города – Невским проспектом. Дать более глубокие знания об основателе города – Петре I.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание лэпбука, иллюстраций, чтение стихов о родном городе; презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Сложи кубики», «Угадай, где я нахожусь». Изготовление альбома "Прогулки по Санкт-Петербургу". Творческая мастерская «Подарок городу».
Лето	1 неделя	Здравствуй, солнце! Здравствуй, лето!	Создать условия для развития творческих способностей воспитанников, атмосферы праздника, организовать содержательную, интересную досуговую деятельность детей.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание иллюстраций, чтение стихов о родном городе; презентации. Музыкальный праздник «Детство – это я и ты». Рисунки на асфальте «Счастливое детство»; Чтение: Н. Майданик «Всемирный день ребенка», «Нашим детям», «Права детей в стихах». Хороводные игры. Слушание песен о дружбе. Беседа «О хороших и плохих поступках», «Как заботиться о друге?»

2 неделя	«Россия Родина Моя!»	Расширять кругозор детей о том, что Россия - многонациональная страна; формировать представление о том, что все люди разных национальностей равны и живут в мире и добре. Развивать в детях толерантность.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; Рассматривание иллюстраций, альбомов «Москва» Беседы: «Россия – родина моя», «Наш флаг и наш герб» Чтение художественной литературы: «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Моя страна» В. Лебедев-Кумач, «Родина» З. Александрова. Выставка фотографий «Я и моя страна» Конкурс рисунка «Моя родина» П/и: «Передай флаг», «Кто быстрее», «Найди свой цвет» С/р игры: «Турбюро».
3 неделя	«Знать правила дорожного движения каждому положено»	Расширять знания о правилах дорожного движения на основе проблемной ситуации. Расширять знания о правилах безопасности на улице, формируя навыки безопасного поведения; развивать память. Воспитывать умение жить по правилам, соблюдение, которых поможет им сохранить жизнь и здоровье.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; Беседа о правилах дорожного движения Конкурс рисунков «Знаешь ли ты знаки? Просмотр фильма» Уроки тетушки Совы»- выполнение заданий на внимательность П/и «Гараж», «Приключения светофора», «Транспорт»
4 неделя	«Неделя игры и игрушки»	Уточнение, расширение и обобщение представлений детей об игрушках, материалах, из которых они сделаны, частях, из которых они состоят. Формирование обобщающего понятия <i>игрушки</i> . Уточнение и	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы о игрушках и играх. Рассматривание фотографий, иллюстраций; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения с игрушками. Беседы: «Моя любимая игрушка» «Русские народные игры: «Чудесный мешочек», «Игры

			<p>расширение словаря по теме. <i>Развивающие</i> Развитие диалогической речи, зрительного внимания, общей моторики, логического мышления, сообразительности, воображения.</p>	<p>с кеглями» Игры в игровых уголках с любимыми игрушками Рассматривание альбомов «Народная игрушка» Игрушки своими руками» - изготовление игрушек Выставка «Игрушки наших бабушек и дедушек» Конкурс рисунков "Моя любимая игрушка" Фотовыставка "Играем все вместе" П/и: «Цветные автомобили», «Найди пару», «Кегли», «Пройди – не задень» С/Р игра: «Магазин игрушек»</p>
5 неделя	«Неделя юных экологов»	<p>Воспитывать бережное отношение к природе, любовь к растительному и животному миру.</p>	<p>Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; Беседа с детьми «Мы-друзья природы», «Что у нас под ногами», «Живая земля» Д/и «Что так называется», «Какого цвета это растение». П/и «Сороконожка» и т.п. Рассмотрение альбома «Обитатели почвы» Наблюдения за погодными явлениями Рассматривание альбомов «Времена года» Конкурс загадок о природе Чтение художественной литературы природоведческого характера Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса» Игры с природным материалом Изготовление вертушек, султанчиков, воздушного змея Д/и: «Береги природу», «Скажи название» « Назвать растение по листу» П/и: «Земля, вода, огонь, воздух» - с мячом, «Солнечные зайчики», «Скакалки», «Прятки», «Ловишки»</p>	
		<p>Укрепление физического и психического здоровья через</p>	<p>Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы; прямое обучение, напоминание,</p>	

6 неделя	«Неделя здоровья»	приобщение ребенка к здоровому образу жизни	<p>объяснения, рассматривание. Чтение стихов о здоровье человека. Тематические беседы «Береги своё здоровье». Сюжетно-ролевые игры «Лечим кукол и зверей». Пополнение уголка «Больница». Беседы: «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода», «Как правильно загорать», «Могут ли солнце, воздух и вода нанести вред здоровью». Развлечение: «День здоровья»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка «В каких продуктах живут витамины» 2. Оформление родительских уголков «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу»
7 неделя	«Цветочная поляна»	<p>Знакомство с разнообразием цветущих растений, их связью со средой обитания, формирование осознанно – правильного отношения к представителям растительного мира</p>	<p>Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, объяснения, рассматривание иллюстраций в энциклопедии о растениях. Рассматривание иллюстраций по теме Чтение рассказов, сказок, разучивание стихотворений, Чтение художественных произведений. П/и «Садовник», «Найди свой цвет Д/и: «Собери букет», «Цветочный магазин» Изготовление цветов из бумаги (способом оригами) Прослушивание «Вальс цветов» из балета П.И.Чайковского «Щелкунчик, «Вальс цветов» Шопена Уход за цветами на клумбе.</p>

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цели: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Реализация данной программы не возможна без условий тесного взаимодействия детского сада и семьи. Обе стороны направляют свои усилия на познание возможностей развития каждого ребенка, создания благоприятных условий. Совместные мероприятия (дети, родители, педагоги) способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✦ Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✦ Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✦ Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✦ Уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✦ Дифференцированный подход к каждой семье;
- ✦ Равно ответственность родителей и педагогов.

Формы реализации направлений деятельности		
1	2	3
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое;	

<p>представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p>	<p>9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
<p>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</p>	
<p>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и педагогом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</p>	
<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в реализации некоторых образовательных задач; - в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; - в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; <p>в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.</p>	

2.6.1. Перспективный план работы с родителями

Месяц	Темы	Форма работы
Сентябрь	Давайте познакомимся	Родительское собрание Опрос
Октябрь	Говорим правильно	Консультация для родителей Праздник
Ноябрь	Как заниматься с ребенком дома	Мастер-класс
Декабрь	Профессии, которые мы знаем	Выставка совместного творчества
Январь		Знакомство с семейными традициями

Февраль	Как подготовиться к школе «Самый сильный, самый ловкий»	Родительское собрание Спортивный праздник
Март	«Дорогая мама»	Праздник
Апрель	«Какие мы стали»	Фотовыставка
Май	«До свиданья, Детский сад»	День открытых дверей. Праздник
Лето	Игры на свежем воздухе	Выставка совместного творчества. Семейный спортивный досуг
ЭОР	https://melkie.net/ все для детей, родителей и педагогов https://reshi-pishi.ru/ развивающие и обучающие задания для детей от 3 до 7 лет; http://grow-clever.com/ полезный семейный блог с идеями по развитию и творчеству дошколят; https://podelkidlyadetei.ru/ пошаговая инструкция открыток, поделок и экспериментов, приложений; https://web-landia.ru/ онлайн каталог детских ресурсов, которые создали сотрудники Российской государственной детской библиотеки. http://detskieradosti.ru/ бесплатный сайт для детей, родителей и воспитателей.	

2.6.2. Основные формы работы с детьми и родителями в дистанционном режиме

Дистанционное образование дошкольника заключается в том, что детям и родителям в доступной форме предлагается учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучают и выполняют задания педагогов.

Основными принципами применения дистанционных образовательных технологий (ДОТ) являются: – принцип доступности, выражающийся в предоставлении всем участникам образовательного процесса возможности получения качественной и своевременной информации непосредственно по месту жительства;

Главная цели дистанционного обучения - предоставить ребенку возможности получить образование на дому, оказать педагогическую поддержку и консультативную помощь родителям обучающихся.

Задачи:

- Удовлетворение потребностей родителей и детей в получении образования
- Повышение качества и эффективности образования путем внедрения дистанционных технологий
- Предоставление воспитанникам возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту их жительства или временного пребывания
- Усиление личностной направленности образовательного процесса
- Обеспечение нацеленности на распространение знаний среди родителей, повышение уровня их компетенции

Особенности дистанционного обучения дошкольников:

- ↔ Мотивация.

- ✦ Ответственность родителей.

«Плюсы» и «минусы» дистанционного обучения (ДОТ)

Преимущества дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

- ✦ Возможность установления оптимального режима обучения, с учетом особенностей ребенка;
- ✦ Родители сами определяют, в какое время ребенку удобнее заниматься, какой промежуток дня наиболее продуктивен для занятий;
- ✦ Возможность контролировать круг общения ребенка;
- ✦ Индивидуальный подход к ребенку, учет его особенностей как психических, так и физических;
- ✦ Ребенок не «привязан» к определенному месту, он может свободно обучаться в любой точке мира. Основное условие – наличие ПК и доступа к интернету;
- ✦ Дистанционное обучение имеет под собой хороший методический фундамент – видео- и аудио-лекции, тесты, задания и т.д.

Недостатки дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

- ✦ Максимальное участие родителей. В том случае, если родители не имеют возможность посвящать процессу обучения ребенка достаточного времени, то уровень усвоения им знаний будет крайне низкий. Сам ребенок зачастую не имеет необходимых навыков самоорганизации и усидчивости. Не исключены моменты затруднений, где необходима помощь взрослого;
- ✦ Нет авторитета воспитателя. Многие дети воспринимают предмет именно так, как его воспринимает и преподносит воспитатель. К тому же воспитатель не только дает знания, но и формирует отношение к окружающим людям и миру;
- ✦ Не все имеют возможность получения дистанционного обучения, в силу сложных материальных условий, так как необходимо специальное оборудование (компьютер или ноутбук, интернет);
- ✦ Отсутствие общения со сверстниками. Дети не имеют возможности получить необходимые навыки коммуникации в обществе и социализации в обществе
- ✦ В виду особенностей дистанционного обучения, детям приходится много времени проводить за компьютером.

2.7. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей

Структура коррекционно-развивающей работы		
(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)		
психолого-педагогическое обследование	проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)	мониторинг динамики развития

2.7.1. Задачи коррекционно-развивающей работы

диагностические		коррекционно-развивающие и просветительские	
1	Определение особых образовательных	5	Осуществление индивидуально

	потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации		ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации*, обусловленными различными причинами	6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы		
<p><i>*Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.</i></p> <p><i>(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)</i></p>			

2.7.2. Регламент коррекционно-развивающей работы (КРР)

организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк	реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации,	содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО	осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-	строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоционально коммуникативной,
---	--	---	--	---

	методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся		развивающих групповых (индивидуальных) занятий	регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения
--	--	--	--	--

2.7.3. Содержание диагностической работы

- ✦ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ✦ ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ✦ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ✦ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ✦ изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ✦ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ✦ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ✦ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- ✦ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося
- ✦ изучение направленности детской одаренности;
- ✦ изучение, констатация в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- ✦ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- ✦ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- ✦ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- ✦ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ✦ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2.7.4. Содержание коррекционно-развивающей работы (КРР) по целевым группам обучающихся

целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО.
часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики
одаренные обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности
	Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики

билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.
	Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.
	Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.
	В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР</u> может быть осуществлено на основе заключения <u>ППк</u> по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.
обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	<ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции.
	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Проектная деятельность

В основе проектной деятельности лежит идея о направленности деятельности (в ходе которой ребенок открывает для себя много нового и неизведанного ранее) на результат, который достигается в процессе совместной работы взрослого и детей над определенной практической проблемой. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Последовательность работы над проектом:

- ✦ Поставить перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей
- ✦ Вовлекать дошкольников в решение проблемы;

- ✦ Наметить план движения к цели (поддержать интерес детей и родителей);
- ✦ Обсудить план с семьями;
- ✦ Собирать информацию, материал;
- ✦ Провести занятия, игры, наблюдения, организовать маршруты выходного дня (мероприятия основной части проекта);
- ✦ Дать домашние задания родителям и детям;
- ✦ Организовать презентацию проекта (праздник, акция, досуг), составить книгу, альбом совместно с детьми;
- ✦ Подвести итоги (выступить на педсовете, обобщить опыт работы).

Таким образом, через проектную деятельность происходит формирование позиции у ребенка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию детей.

Проекты на 2023-2024 уч.год

Тема	Цель	Срок реализации
«Петербург и осенью красивый!»	Закрепить представление о родном городе, его названии и достопримечательностях. Воспитывать любовь к своему городу; расширять знания об окружающем их городе; обогащать словарный запас.	Сентябрь - Ноябрь
«Зимние и Рождественские встречи!»	Формирование у детей дошкольного возраста духовно – патриотических, культурно – нравственных чувств, основанных на ознакомлении с традициями нашего народа; повышение речевой активности.	Декабрь - Январь
«Освобождению Ленинграда от фашисткой Блокады и Великой Победе в 1945 году посвящаем!»	Формирование у детей дошкольного возраста духовно-патриотических, культурно-нравственных чувств, основанных на ознакомлении с героическими и трагическими днями блокады родного Ленинграда, подвигу его жителей, с «Дорогой Жизни» - героическими трассами	Январь - Май

	Ладожского озера.	
«Здравствуй, Вселенная!»	Рассказать о планете Земля и о других планетах. Подводить к пониманию, что связь человека с природой является решением некоторых проблем на нашей Земле. Воспитание любви к своей природе и бережного отношения ко всему прекрасному на нашей планете.	Март - Апрель

2.8.2. Региональный компонент

(Петербурговедение для детей дошкольного возраста)

Для работы по развитию регионального компонента (Петербурговедение) мы используем программу Г.Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»

Содержание работы направленно на:

- ✦ Знакомство с историей возникновения и с основными достопримечательностями города;
- ✦ Формирование восприятия целостной картины мира;
- ✦ Воспитание любви к родному городу, гордость: Я - Петербуржец;
- ✦ Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им;
- ✦ Формирование начальных знаний о родном городе.

В группе дети постепенно в занимательной форме знакомятся с основными сведениями о нашем городе, много узнают о домах в нашем городе, о реке Неве, о том, что у города тоже есть день рождения.

Мы знакомим детей с именами великих людей Санкт – Петербурга, с литературными произведениями, стараемся развивать художественное восприятие и эстетический вкус. А также дети должны усвоить самые необходимые для себя знания, а именно в каком городе они живут, сведения о своем районе, о блокадном прошлом нашего города-героя. Ребята должны осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них может появиться желание узнать больше и увидеть все своими глазами.

Перспективный план работы с детьми по региональному компоненту «Петербурговедение» на 2023-2024 уч.год

Месяц	Совместная деятельность педагога с ребенком	Предварительная работа	Родители
Сентябрь	«В чудном городе живем, «горожане»-всех зовем Продолжать формировать	Свободное общение; Д/И «Собери из частей»; «Азбука	1.Отдельная страничка на родит. собрании «Давайте вместе растить

	представление о родном городе	вежливости» Рассматривание фотографий детей в разных местах СПб Оформление уголка «Наша малая Родина СПб» <u>Худ.творчество</u> Коллективная работа по рисованию «Городской пейзаж» <u>Подвижная игра</u> «Тучка тетя»	Петербуржцев» - сообщение воспитателя 2.Опрос родителей для выявления предложений по улучшению работы по ознакомлению с СПб
Октябрь	«Рождение города СПб» Воспитание интереса к истории и культуре родного города	<u>Беседы:</u> «Закладка первого камня», «Название города СПб», «Петербург построен по приказу Петра 1», «Защита города от нападения Шведов» Словесная игра «Назови красивым словом»; <u>Д/И</u> «Петербургское телевидение» Чтение и слушание стихов о городе Знакомство с книгами по истории СПб, о Петре 1, Петропавловской крепости; Рассказывание о великих делах Петра 1; <u>Худ.творчество:</u> рельефная лепка «Крепость» <u>П/И</u> «По болоту Петр шел», «Каменный лев»	1.Консультации для родителей «Как знакомить ребенка с достопримечательностями» 2.Маршруты выходного дня «Петропавловская крепость» «Медный всадник», «К Адмиралтейству»
Ноябрь	«Путешествие по Невскому проспекту», «К Зимнему дворцу и Дворцовой площади» Продолжаем знакомиться с деловой жизнью главного проспекта СПб. «История и достопримечательности	Свободное общение. Рассматривание фотографий, иллюстраций, слайдов с изображением объектов на Дворцовой площади и Невском	1.Досуг «Петербургская осень» 2.Прогулки с родителями в ближайшие скверы, парки. 3.Оформление фотовыставки «Осенний Петербург» 4.маршрут выходного дня «По Невскому проспекту»

	Дворцовой площади»	проспекте. Работа по тематическому словарю: дворец, штаб, столб, подвиг, слава, величие, экспонаты, указ. Ср/и «Петербургские туристы» <u>Конструирование:</u> «Зимний дворец», «Невский проспект» с использованием фигурок людей и животных П/И «Палочка – выручалочка» Эстафета с загадками о СПб	«На Дворцовой площади»
Декабрь	«В гранит одетая красавица Нева» Новогоднее убранство улиц и проспектов. Продолжать формировать любовь и интерес к природе, окружающему миру, уважение к великим согражданам, гордость за свой город.	Беседы с детьми: «Главная река города и ее значение», «Украшение набережных», «Птицы на берегах Невы» Рассматривание карты СПб с изображением Невы (отметить раздвоение на рукава – Большую Неву и малую Невку и стрелки Васильевского острова) Слушание стихов о Неве Рассказы педагога о истории создания мостов в центре города, показ иллюстраций, фотографий Д/И «Собери красивый мост» Рисование «Мост который мне понравился»,	1.Маршрут выходного дня «Нева из окошек транспорта» 2.»Полюбуйтесь Новым Петербургом!»

		«Чугунная решетка» П/И «Рыбак и рыбки», «Разводные мосты»	
Январь	В Петербурге Рождество - наступает волшебство «Чтим и помним... Снятие Блокады Ленинграда» Приобщение к народным праздникам, традициям, развитие творческих и познавательных способностей. Расширение представления об историческом прошлом Ленинграда, о жизни Ленинградцев. Развитие общечеловеческих, нравственных качеств личности - воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности к окружающему.	Беседы: «Рождество Христово», «Святки», «Рождественские и новогодние обычаи на Руси, Сочельник» «Похож, не похож» Рассказ детей об увиденном Новогоднем убранстве города, показ своего рисунка на данную тему. Этические беседы: «Бережное отношение к хлебу», «Уважаем людей, свидетелей Блокады.» Просмотр видеофильма «Жизнь детей блокадного Ленинграда» П/И «Разведчики», «Меткий стрелок» Слушание военных песен.	1.Беседы с родителями о жизни их семьи во время блокады Ленинграда. 2.Оформление музейного уголка по теме «Дорогие сердцу фотографии и предметы военной поры» 3.Маршрут выходного дня – «Забавы со снегом!»
Февраль	«По праву зовем мы Санкт-Петербург-город музей и город искусств» Знакомство с особенностями достопримечательностям и города-музеями; приобщение к общественной и культурной жизни, воспитание культуры поведения в общественных местах.	Рассказы педагога. Создание в музейном уголке группы экспозиции «Эрмитаж», №Русский музей», «Зоологический музей», «Музей родного города»(фотографии, иллюстрации, билеты и буклеты...) Лепка «Кто мне понравился в зоологическом музее» П/И «собери красивую картинку», «хитрая лиса»,	1.Информация в раздевалке: «Правила поведения при посещении музея, театра, у памятника» 2.Маршрут выходного дня – музей СПб на выбор

		«Статуя».	
Март	«Святые места города – храмы и соборы СПб» Формирование интереса к истории и культуре наших предков, развитие познавательной активности и эстетического вкуса	Свободное общение на темы: «Что такое храм?», Ваше настроение в храме» Рассказ педагога: «Петропавловский собор», «Казанский собор», «Исаакиевский собор» Беседа-В каком храме я был.. Просмотр презентации «Соборы СПб» Выставка фотоиллюстраций «святые храмы СПб» Творческая работа – лепка+рисование «Эти чудные соборы с Купалами» Словесная игра «Назови правильным словом»	1.Маршрут выходного дня: Посещение собора на выбор. 2.Изготовление и оформление выставки семейных страничек «Как я был в храме»
Апрель	«Виват царь Петр!» «Самый петербургский поэт...» «Сказочные животные Петербурга» Продолжать учить любить и уважать великих сограждан; учить описывать объекты, свои впечатления, давать оценку событиям	Рассказы педагога: «Жизнь и воспитание маленького царевича Петра» «Первый учитель – Никита Зотов» «Великие дела Петра» « «Последние дни» Рассматривание иллюстраций на данные темы. Знакомство с жанрами литературы: сказка, рассказ, стихотворение, басня. Сообщение из историй маленького Саши Пушкина. Игра с мячом «Вспомни сказку». Выставка	1.Обсуждение с родителями вопросов по подготовке Вечера Поэзии по произведениям А.С.Пушкина, советы, рекомендации. 2.Вече Поэзии, совместно с родителями. Маршрут выходного дня «Площадь Искусств»

		фотографий – мифические животные СПб	
Май	«Отмечаем День Победы» «День рождения города» Продолжать патриотическое воспитание детей. Вызвать уважение к историческому прошлому страны и своего города. Учить любить свою малую Родину	Рассказы педагога: «Как начиналась ВОВ»; «Дети герои войны»; «Незабываемые дни блокадного Ленинграда»; «Парад Победы» Рассматривание фотографий ленинградских памятников, посвященных ВОВ, иллюстраций и картинок. Д/И «Собери слово» Обсуждение выражения «Праздник со слезами на глазах» и поговорок о силе, смелости, отваге. Беседы. Петр 1 для России и СПб. Прогулки по Дворцовой площади.	1.Конкурс рисунков «Вместе дружною семьей, любим город свой родной» 2.Возложение цветов к памятникам боевой славы.
ЭОР	http://detsadik.ru «ДЕТСАД. РУ» Сайт для воспитателей и родителей http://adalin.mo Статьи по детской психологии, воспитание ребенка, досуг ребенка, навыки личной безопасности, тесты для детей. http://pochemu4k.ru «ПочемуЧка» Сайт для детей и их родителей.		

2.8.3. Ранняя профориентация с детьми дошкольного возраста

Что такое профессиональная ориентация? Это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям. Зная психологические и педагогические особенности ребенка в детском возрасте можно прогнозировать его личностный рост в том или ином виде деятельности.

В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Эти элементарные знания помогают детям расширить свои познания о работе родителей, бабушек и дедушек,

поближе познакомиться с рабочим местом мамы и папы, узнать, что именно выполняют они на работе. Профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, поэтому дошкольный возраст рассматривается как подготовительный, в котором закладываются основы для профессионального самоопределения в будущем.

Цель ранней профориентации: сформировать у ребенка эмоциональное отношение к миру профессий, предоставить ему возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности.

Задачи ранней профориентации:

- ✦ обогащать и конкретизировать представления детей о различных профессиях, воспитывать интерес и уважение к людям труда;
- ✦ формировать у детей обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- ✦ закреплять умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления; стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей; воспитывать бережное отношение к труду взрослых и его результатам;
- ✦ помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии.

Для того чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их представления о разных видах профессий взрослых, о роли труда в жизни людей, о результатах труда, о мотивах, которые движут людьми в процессе труда. Дети дошкольного возраста способны осознавать сущность деятельности взрослых, мотивы и цели их труда, способы достижения результата.

Работа по ранней профориентации дошкольников строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип личностно ориентированного взаимодействия (организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса).
2. Принцип доступности, достоверности и научности знаний.
3. Принцип открытости (ребенок имеет право участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы).
4. Принцип диалогичности (возможность вхождения в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, перспектив продолжения работы, социальных ситуаций, способствующих или помешавших получить желаемый результат).
5. Принцип активного включения детей в практическую деятельность (экскурсия, наблюдение, трудовые поручения, беседы, развлечение, викторина, игры).
6. Принцип рефлексивности. Является основной для осознания каждым ребенком себя как субъекта собственной деятельности, социальных отношений. В результате у ребенка формируется представление о себе, своих возможностях, своей успешности. Таким образом, формируется способность осознания действий, самооценка результата, саморегуляции поведения.

7. Принцип регионального компонента. Направлен на приведение образовательной и воспитательной практики в соответствие с социальным заказом и финансовыми возможностями региона.

Задача профориентации - знакомство детей с профессиями, постепенное развитие у них, интереса к труду взрослых, желания трудиться, воспитания навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия.

Месяц	Мероприятия по ранней профориентации
октябрь - ноябрь	Проектная деятельность: «Все профессии хороши»
февраль - апрель	- Выставки детских рисунков «Мир профессий» «Профессии будущего» «Профессиональное древо моей семьи»
май	Викторина «В мире профессий»

2.8.4. Экологическое воспитание

Экологическое воспитание и образование детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени. Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей. Продуманная организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивает их мышление, способность видеть и чувствовать красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать.

Охрана окружающей среды - одна из наиболее актуальных проблем современности. Научно-технический прогресс и усиление антропогенного давления на природную среду неизбежно приводит к ухудшению экологической ситуации. Необходимо научиться гуманно и бережно относиться к природе. Для этого надо воспитывать экологическое сознание и ответственность за состояние окружающей среды с дошкольного возраста. Любовь к природе и заботливое отношение к ней закладывается у детей только тогда, когда они видят примеры ежедневного, внимательного и заботливого отношения со стороны взрослых - воспитателей и родителей.

Наиболее эффективными формами взаимодействия педагога с детьми по экологическому образованию считаются такие формы, в которых дошкольники получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируются не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности. К таким формам взаимодействия можно отнести прогулки, экспериментирование, наблюдения, различные экологические акции и проекты.

Задачи развития экологических представлений у детей:

Образовательные:

- ✦ Формировать систему элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка, прежде всего как средства становления осознанно правильного отношения к природе.

- ✦ Формировать элементарные умения предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.
- ✦ Обогащать представления детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоёме, поселке), о взаимодействии человека и природы.
- ✦ Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за комнатными растениями, огородом, цветниками и животными уголка природы.
- ✦ Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
- ✦ Формировать потребность и желание жить в гармонии с природой.

Развивающие:

- ✦ Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения.
- ✦ Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, способность замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

Воспитательные:

- ✦ Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- ✦ Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе, через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

2.8.5. Экономическое воспитание

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включающее творчество и воображение).

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимается воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные и взвешенные решения в будущем

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение).

В дошкольном возрасте под *финансовой грамотностью* понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых

обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни.

Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Материалы по финансовой грамотности для родителей и педагогов

- [Экономический словарь](#)
- [Парциальная программа Экономическое воспитание дошкольников](#)
- [Сборник методических материалов Формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников](#)
- [Сборник демонстрационных материалов](#)

Анимированные презентации для детей

- История денег: от куниц до бумажных <https://www.youtube.com/watch?v=XFzTbgoNBEM>
- Как устроены наличные деньги <https://www.youtube.com/watch?v=YBtyM4E1M-c>
- Как и зачем сберегать <https://www.youtube.com/watch?v=GwGqS1mczO0>
- Что такое бюджет и как его составлять <https://www.youtube.com/watch?v=4pVtHyQOKGg>
- Банковские карты https://www.youtube.com/watch?v=QdQ_6bUTp6E
- Банкоматы https://www.youtube.com/watch?v=_6z4A6uEues
- Банки <https://www.youtube.com/watch?v=NfZbJPvcHk0>

Мультколлекция

- [Ошибочные способы получения денег](#)
- [Профессор Почемушкин - Обучающий мультфильм – Как появились деньги - энциклопедия](#)
- [Райский остров - Смешарики 2D. Азбука финансовой грамотности ПРЕМЬЕРА 2018!](#)
- [Сборка отрезков из мультфильмов про деньги](#)
- [Фиксики - Деньги - Fixiki](#)
- [Фиксики - О деньгах ? - обучающий мультфильм для детей ??](#)
- [Фиксики Копилка](#)
- [Азбука денег](#)
- [Мульттик о деньгах](#)
- [Интерактивный мульт-сериал по финансовой грамотности "Богатый бобрёнок"](#)
- [Фиксики - Советы - Срок годности](#)

- ["Дети и Деньги". Самоучитель семейных финансов для детей](#)

2.9. Реализация программы воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Цель: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

2.9.1. Направление воспитания

Патриотическое направление воспитания

Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Духовно-нравственное направление воспитания

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Ценности – *жизнь, милосердие, добро.*

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению

Социальное направление воспитания

Ценности *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- ↔ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ↔ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ↔ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- ↔ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- ✦ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✦ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✦ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✦ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✦ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✦ формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- ✦ формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✦ формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- ✦ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – *труд*. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Цель - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

Эстетическое направление воспитания

Ценности – *культура и красота*.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.9.2. Целевые ориентиры воспитания детей

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий

		«Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий

			<p>потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий при трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</p>	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 126.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

- ✦ Модуль 1. « Проектная образовательная деятельность»
- ✦ Модуль 2. «Физкультурные и спортивно-оздоровительные мероприятия»
- ✦ Модуль 3. «Экологическое воспитание»
- ✦ Модуль 4. «Конкурсные и праздничные мероприятия»
- ✦ Модуль 5. «Ранняя профориентация»
- ✦ Модуль 6. «Воспитание юного Петербуржца» (Мой город)
- ✦ Модуль 7. «Дополнительное образование»
- ✦ Модуль 8. «Работа с родителями»
- ✦ Модуль 9. «Мини-музей»

3.Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

- ✦ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- ✦ решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- ✦ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- ✦ учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- ✦ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- ✦ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- ✦ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- ✦ оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- ✦ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- ✦ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- ✦ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- ✦ формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- ✦ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- ✦ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- ✦ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- ✦ предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ✦ обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности, она включает организованное пространство (территория ГБДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Она обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим), участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Развивающая среда группы построена:

- ✦ с учетом ФГОС, чтобы эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности;
- ✦ доступность, открытость и привлекательность, комфортность;
- ✦ обеспечивает безопасность жизни ребенка, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма;
- ✦ учитывает интересы мальчиков и девочек;
- ✦ с учетом: Вариативности (наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.
 - Доступности(свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
 - Безопасность жизни ребенка;
 - Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
 - Поли функциональность(возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды.

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Содержательно наполнены игровым, познавательным материалом	Необходимо дополнить	Срок исполнения
Социально-коммуникативное развитие	Игровая зона	Конструкторы, мягкие игрушки, куклы, набор «доктор», набор «Парикмахер», настольные игры	Наборы для конструирования, настольные игры	в течение года
Познавательное развитие	Мини-библиотека	Сказки, стихи, рассказы для детей.	Увеличение книжного фонда	В течение года
Речевое развитие	Логопедический уголок	Тесты, тренировочные задания,	Аудиоаппаратура	При наличии финансирования

		карточки, книги		
Художественно-эстетическое развитие	Уголок художественног о творчества Выставка детских работ	Пластилин, краски, цветная бумага, ножницы, клей и др.	Пластилин, краски, цветная бумага, ножницы, клей и др.	В течение года
Физическое развитие	Спортивный инвентарь для прогулок	Кегли, лопатки, мячи,	Мячи, скакалки и др	При наличии финансировани я

3.3. Организация режима дня

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания в ДОУ: с 7.00 до 19.00 часов.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20 условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

Согласованно:

Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73»
_____ Токарева С.А.

Утверждено:

Заведующий ГБДОУ детский сад № 126
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
_____ В.И. Крылова
приказ от 31.08.2023 г №

Принято:

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 126 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 № 1

**Режим дня
в группе компенсирующей направленности (холодный период)
Подготовительная группа (6-7 лет)**

В дошкольном учреждении	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.40	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.40-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-9.10	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.10-11.00	Занятия в игровой форме (общая деятельность, включая динамические перерывы 10 минут).
9.00-12.00	Коррекционная работа с учителем логопедом (подгрупповая, индивидуальная)
10.20-10.30	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак
11.00-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа.
12.10-12.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-17.00	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Коррекционная работа.
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.
Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648–20 и СанПиН 1.2.3685–21	

**Режим дня
в группе компенсирующей направленности (теплый период)
Подготовительная группа (6-7 лет)**

<i>В дошкольном учреждении</i>	
7.00-8.15	Прием детей на улице, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.40	Уход в группу, развитие культурно-гигиенических навыков
8.40-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-10.20	Подготовка к прогулке. Прогулка. Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.
9.00-12.00	Коррекционная работа с учителем логопедом (подгрупповая, индивидуальная)
10.25-10.40	Развитие культурно-гигиенических навыков, подготовка к 2 завтраку. 2 завтрак
10.40-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
12.10-12.35	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к обеду. Обед.
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Коррекционная работа с учителем логопедом. Уход домой
Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648–20 и СанПиН 1.2.3685–21	

**Режим дня
в группе компенсирующей направленности
(холодный период, плохая погода)
Подготовительная группа (6-7 лет)**

<i>В дошкольном учреждении</i>	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.40	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.40-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-9.10	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.10-11.00	Занятия в игровой форме (общая деятельность, включая динамические

	перерывы 10 минут). Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00-12.00	Коррекционная работа с учителем логопедом (подгрупповая, индивидуальная)
10.20 -10.30	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак
11.00-12.10	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа
12.10-12.35	Гигиенические процедуры Подготовка к обеду. Обед
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-19.00	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Коррекционная работа. Уход домой.
Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648–20 и СанПиН 1.2.3685–21	

**Режим дня
в группе компенсирующей направленности
(теплый период, плохая погода)
Подготовительная группа (6-7 лет)**

<i>В дошкольном учреждении</i>	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.40	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.40-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-12.10	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.
9.00-12.00	Коррекционная работа с учителем логопедом (подгрупповая, индивидуальная)
10.25-10.40	Развитие культурно-гигиенических навыков. подготовка к 2 завтраку. 2 завтрак
12.10-12.35	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду. Обед
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-19.00	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Коррекционная работа. Уход домой
Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648–20 и СанПиН 1.2.3685–21	

**Режим дня
в группе компенсирующей направленности
(адаптационный период)
Подготовительная группа (6-7 лет)**

<i>В дошкольном учреждении</i>	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.40	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.40-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-11.00	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей. Уход домой.
9.00-12.00	Коррекционная работа с учителем логопедом (подгрупповая, индивидуальная)
10.20 -10.30	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак
11.00-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.
12.10-12.35	Гигиенические процедуры Подготовка к обеду. Обед. Уход домой
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.40	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры. Уход домой
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-17.00	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Коррекционная работа. Уход домой
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.
Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648–20 и СанПиН 1.2.3685–21	

3.4. Расписание занятий

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

Согласованно:

Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73»
_____ Токарева С.А.

Утверждено:

Заведующий ГБДОУ детский сад № 126
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
_____ В.И. Крылова
приказ от 31.08.2023 г №

Принято:

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 126 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 № 1

Расписание занятий
компенсирующей направленности
Подготовительная к школе группа № 2

Понедельник	I. Физическое развитие РР - с учителем - логопедом (по подгруппам 1/2) II. Художественно – эстетическое развитие - аппликация/ лепка/ ручной труд III. Познавательное развитие. Формирование об окружающем мире. РР - с учителем - логопедом (по подгруппам 2/1) Доп. занятие. Музыка.	9.00 - 9.25 9.55 - 10.20 10.30 - 10.55
Вторник	I. Познавательное развитие – ФЭМП II. Познавательное развитие - формирование представлений об окружающем мире; III. Речевое развитие с учителем – логопедом (по подгруппам 2/1)	9.00 - 9.25 9.35 - 10.00 15.30 - 17.00
Среда	I. Физическое развитие Речевое развитие с учителем – логопедом (по подгруппам 1/2) II. Художественно – эстетическое развитие – музыка III. Художественно – эстетическое развитие - Рисование ЗЗ с учителем - логопедом (по подгруппам 2/1) IV. Художественно – эстетическое развитие – музыка	9.00 - 9.25 9.55 - 10.20 10.30 - 10.55 16.25 - 16.50
Четверг	I. Познавательное развитие – Формирование элементарных математических представлений. II. Художественно – эстетическое развитие – музыка IV. РР - с учителем - логопедом (индивидуальные)	9.00 - 9.25 9.55 - 10.20 15.40 - 17.00
Пятница	I. Физическое развитие. II. РР - с учителем - логопедом III. ХЭР - Рисование	9.00 - 9.25 9.35 - 10.00 10.20 - 10.45
Чтение художественной литературы – ежедневно Социально – коммуникативное развитие, самостоятельная конструктивно – модельная деятельность детей осуществляется в образовательной деятельности, в ходе различных моментов, в совместной, самостоятельной и игровой деятельности в семье.		
Итого: 16 занятий, перерыв между занятиями 10 минут		

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

№ п/п	Образовательная область по ФГОС ДО	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
1	Физическое развитие	* Т.И.Алиева; Л.А.Порпмонова "Истоки" М.: ТЦ Сфера, 2014 * Алямовская «Как воспитать здорового ребенка» Москва : LINKA, 1993 *Формирование представлений о здоровом образе жизни"

		<p>И.М.Новикова М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010. *«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет)» «Сборник подвижных игр для детей * А.И.Иванова «естественно – научные наблюдения и эксперименты в д/с – человек» М.: ТЦ Сфера, 2008 * Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010 * Беседы....." Шорыгина Т.А</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>* Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторский коллектив: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. * Беседы....." Шорыгина Т.А. * Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход» М.: «Скрипторий 2003», 2013 * Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова «Занятия по социально-коммуникативному развитию» Сфера, 2020 г * Л.В. Абрамова , И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Мозаика-Синтез 2020г * Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью Изд. Перспектива 2008г * О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» М.: Мозаика – Синтез, 2017.</p>
3	Познавательное развитие	<p>* Петербурговедение для малышей от 3 до 7" Алифанова СПб.: Паритет, 2008 * Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С.Н. Николаева. М.: Мозаика – Синтез, 2017 *Примерная парциальная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» http://t880248.dou.obrazovanie33.ru/ekonomicheskoe-obrazovanie-doshkolnikov/primernaya-partzialnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-dlya-detey-5-7-let-ekonomicheskoe-voospita.php *"ФЭМП" Понамарева И.А.,ПозинаВ.А. М.: Мозаика – Синтез, 2018 * Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера В.П. Новикова «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2008 * Т.Ю. Толкачева «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб» Детство-Пресс, 2021 г. * Н.А. Арапова-Пискарева «ФЭМП в д/с» * О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой «ФЦКМ» Центр педагогического образования, 2018 г. * Л.А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию» Сфера ТЦ издательство 2013г * Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание</p>

		<p>дошкольников». Детство-Пресс. 2013г</p> <p>* Ерохина, Елена Леонидовна.</p> <p>Государственные символы России: флаг, герб, гимн : альбом для занятий с детьми 5-7 лет. - Москва : ЮВЕНТА, 2005.</p> <p>* Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход»</p> <p>* А.И.Иванова «естественно – научные наблюдения и эксперименты в д/с – человек» Сфера, 2008 г.</p> <p>* О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Детство-Пресс, 2019 г.</p> <p>* З.А. Ефанова «Познание предметного мира» Изд. Учитель, 2020 г</p> <p>Экономическое воспитание:</p> <p>Т.А. Шорыгина «Экономические беседы»</p> <p>*https://www.maam.ru/detskijsad/plan-po-finansovoi-gramotnosti.html</p> <p>*https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/zanyatie-po-ekonomike-dlya-doshkolnikov.html</p> <p>*https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/10/13/ekonomicheskie-didakticheskie-igry</p> <p>*http://new.kiro46.ru/docs/BELOVOKA.pdf</p>
4	Речевое развитие	<p>*В. В. Гербова » Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет » М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>* Методические пособия В.В. Гербовой «Развития речи в детском саду»</p> <p>https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=12660</p> <p>*Н.В. Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>* Занятия по развитию речи в детском саду. Ушакова О.С.- М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>* Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход»</p> <p>* Лексические игры и упражнения В.В. Гербова</p> <p>https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=12660</p> <p>*«Мир звуков. Звуки речи» («Обучение грамоте детей 5-7 лет» М.Д.Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева) Сфера, 2019 г.</p> <p>* И.Н. Шевченко «Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников» изд. Детство-Пресс , 2010</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p>* Программа «Цветные ладошки» Автор: И.А Лыкова – М.: ИД «Цветной мир», 2011</p> <p>*«Театр – творчество – дети» Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович Рекомендованно Министерством образования РФ. М.: АРКТИ 2002.</p> <p>*«Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова</p>

		<p>* И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2017</p> <p>*Т. С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду. http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</p> <p>* Дубровская Н.В. "Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения" СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013</p> <p>* Знакомим дошкольников с литературой" Ушакова О.С Сфера, 2009 г</p> <p>* Художественный труд в детском саду Лыкова</p> <p>* Хрестоматия для чтения в д/с и дома * Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход»</p> <p>* Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество - 2-е изд. - Москва: Просвещение, 2006</p>
6	Педагогическая диагностика	Диагностические карты разработанные ДОО

3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.6.1. Прогулка

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3х часов. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Цель прогулки – укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

Задачи прогулки:

- ✦ оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- ✦ способствовать повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста;
- ✦ оптимизировать двигательную активность детей;
- ✦ способствовать познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному развитию детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✦ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✦ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✦ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✦ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✦ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✦ свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;
- ✦ проведение спортивных праздников (при необходимости)

✦ Самостоятельная игровая деятельность

Для планирования прогулки используем: Костюченко М.П. - Сезонные прогулки - комплект карточек для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы»; издательство «Учитель»

3.6.2. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Условия:

- физкультурный зал с необходимым оборудованием и инвентарём,
- физкультурные уголки, оборудованные по группам,
- мини-стадион на уличной площадке
- спортивная площадка «Школа мяча»

Цели оздоровительной работы:

Осуществление общеукрепляющих, оздоровительных мероприятий по профилактике простудных и хронических заболеваний. Повышение резервных возможностей детского организма к сопротивляемости заболеваниям, психологической самозащите через закаливающую, систематизированную общеукрепляющую работу.

Задачи оздоровительной работы:

Систематический контроль за санитарно-гигиеническим режимом;
Строгий контроль соблюдения соотношения нормированных нагрузок и активного отдыха, предупреждающих переутомление и психофизические перегрузки у детей;
Организация грамотно-сбалансированного 4-х разового питания;
Регулярное проведение игровой совместной деятельности по физической культуре и спорту в спортивном зале ДОУ и на уличном мини-стадионе под руководством квалифицированного инструктора по физической культуре и воспитателей групп.
Систематическое проведение следующих оздоровительных мероприятий: закаливание посредством воздушных ванн.

3.6.3. Календарный план воспитательной работы

Модуль 1. «Проектная образовательная деятельность»	
<i>Проекты</i>	<i>Срок реализации</i>
Что такое экология	октябрь - май
«Наша Родина – Россия»	сентябрь-май
«Помним и гордимся!»	май
Модуль 2. «Физкультурные и спортивно-оздоровительные мероприятия	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Соревнования «Безопасные дорожные старты»	сентябрь, апрель
Спортивный праздник «Зимушка – зима -весёлая пора»	январь
Спортивный турнир, посвящённый Дню Победы «Командная перестрелка», «Эстафета Победы»	май
Модуль 3. «Экологическое воспитание»	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>

Экологическая акция «Наведём порядок на участке»	октябрь
Проект «Цветущий участок»	апрель, май
Модуль 4. «Конкурсные и праздничные мероприятия»	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
«Великое чудо - хлеб»	октябрь
«День Матери». Праздничные и досуговые мероприятия.	ноябрь
Праздничный концерт «День Снятия Блокады города Ленинграда»	январь
Экологический досуг: «Красная книга России»	апрель
Модуль 5. «Ранняя профориентация. Трудовое воспитание»	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
«Профессии в детском саду». Экскурсия.	сентябрь - октябрь
«Все работы хороши». Викторина.	февраль
Модуль 6. «Воспитание юного Петербуржца» (Мой город)	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
«Прогулки с семьей по Санкт - Петербургу»	сентябрь - май
«Новый год в Санкт - Петербурге!» фотовыставка	декабрь
Викторина «Знай и люби свой город»	апрель - май
Модуль 7. «Дополнительное образование»	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Этот увлекательный мир экологии	октябрь - май
Творцы Санкт - Петербурга	октябрь - май
Модуль 8. «Работа с родителями»	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Участие родителей с детьми в выставках совместного творчества «Красавица Осень»	сентябрь - октябрь
Организация системы мониторинга образовательных запросов родителей, оценки родителями качества работы специалистов и педагогов ГБДОУ	сентябрь - май
Совместные физкультурно - спортивные досуги детей с родителями ко Дню Защитника Отечества	февраль
Участие родителей с детьми в выставках совместного творчества «Мы в памяти храним» ко Дню Победы	май
Модуль 9. «Мини-музей»	

<i>Название</i>	<i>Срок проведения</i>
«Петербург красив в любое время года!»	октябрь - апрель

Праздничные и досуговые мероприятия для воспитанников

Месяц	Дата	Тема
Сентябрь	1.09.23	День знаний
	5.09.23	Международный день благотворительности
	9.09.23	105 лет со дня рождения Бориса Владимировича Заходера (1918-2000), русского поэта, писателя и переводчика
	21.09.23	Международный день мира (утв. Генеральной Ассамблеей ООН в 1981 г.)
	22.09.23	Единый день детской дорожной безопасности СПб в рамках Всероссийской Недели безопасности (25 – 30 сентября)
	27.09.23	День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1.10.23	Международный день пожилых людей
	1.10.23	Международный день музыки
	4.10.23	Всемирный день защиты животных
	5.10.23	Всемирный день учителя
	Третье воскресенье октября	День отца в России
Ноябрь	4.11.23	<i>День воинской славы России. День народного единства.</i>
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России
	16.11.23	Международный день толерантности
	17.11-21.11	Городская акция «Жизнь без ДТП» Мероприятия, акции, посвященные «Всемирному Дню памяти жертв ДТП»
	30.11.23	День Государственного герба Российской Федерации (30 лет)
	18.11.23	День рождения Деда Мороза в России
	23.11.23	115 лет со дня рождения Николая Николаевича Носова (1908-1976), русского писателя, киносценариста
Декабрь	3.12.23г	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (
	5.12.23	День добровольца (волонтера) в России
	8.12.23	Международный день художника
	9.12.23	День Героев Отечества
	12.12.23	День Конституции Российской Федерации
	31.12.23	Новый год
Январь	4.01.24-10.01.24	Неделя «Музей и дети

	7.01.24	Православный праздник Рождество Христово
	19.01.24	Православный праздник – Крещение Господне
	27.01.24	День полного снятия блокады города Ленинграда
Февраль	02.02.24	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
	8.02.24	День российской науки
	11.02.24	130 лет со дня рождения русского писателя В.В. Бианки (1894-1959)
	13.02.24	255 лет со дня рождения писателя и драматурга И.А. Крылова
	21.02.24	Международный день родного языка
	23.02.24	День защитника Отечества
	13.02-13.03.24	Городская акция детского общественного движения «Юный инспектор движения» Санкт-Петербурга «Скорость – не главное!»
Март	8.03.24	Международный женский день;
	11.03-17.03	Широкая Масленица
	18.03.24	День воссоединения Крыма с Россией
	27.03.24	Всемирный день театра.
Апрель	1.04.24	День смеха; Международный день птиц; День рождения детского сада
	2.04.24	День книги
	7.04.24	Всемирный день здоровья
	12.04.24	День космонавтики
	22.04.24	Международный день земли
	29.04.24	Международный день танца
Май	1.05.24	Праздник Весны и Труда;
	3.05.24	День солнца
	9.05.24	День Победы
	19.05.24	День детских общественных организаций России
	24.05.24	День славянской письменности и культуры
	15.05.24	Международный день семьи
Июнь	1.06.24	День защиты детей
	9.06.24	Международный день друзей (неофициальный)
	12.06.24	День России
Июль	28.07.24	День Военно-морского флота России
Август	22.08	День государственного флага России

4. Приложение

Примерный перечень анимационных произведений

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Василиса Прекрасная» «Кощей Бессмертный» (2 вариант) «Солдатская загадка»	из сборника А.Н. Афанасьева
	«Вежливый Кот-воркот»	обраб. М. Булатова
	«Иван Царевич и Серый Волк» «Зимовье зверей»	обраб. А.Н. Толстого
	«Рифмы»	авторизованный пересказ Б.В. Шергина
	«Семь Симеонов – семь работников»	обраб. И.В. Карнауховой
	«У страха глаза велики» «Хвосты»	обраб. О.И. Капицы
Былины.	«Садко»	пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова
	«Добрыня и Змей»	обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой
	«Илья Муромец и Соловей-	обраб. А.Ф. Гильфердинга/

	Разбойник»	пересказ И.В. Карнауховой
Фольклор народов мира.		
Сказки народов мира.	«Айога»	нанайск., обраб. Д. Нагишкина
	«Беляночка и Розочка»	нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской
	«Самый красивый наряд на свете»	пер. с япон. В. Марковой
	«Голубая птица»	туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского
	«Кот в сапогах» «Золушка»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. Т. Габбе
	«Волшебница»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. И.С. Тургенева
	«Мальчик с пальчик»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. Б.А. Дехтерёва
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Мой верный чиж»	Аким Я.Л.
	«Снежинка»	Бальмонт К.Д.
	«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору)	Благинина Е.А.
	«Листопад»	Бунин И.А.
	«Чудаки»	Владимиров Ю.Д.
	«Мой дедушка»	Гамзатов Р.Г. (перевод с аварского языка Я. Козловского)
	«Весенняя песенка»	Городецкий С.М.
	«Поёт зима, аукает...», «Пороша»	Есенин С.А.
	«Жаворонок»	Жуковский В.А.
	«Зелёная история»	Левин В.А.
	«Рассказ о неизвестном герое»	Маршак С.Я.
	«Эта книжечка моя, про моря и про маяк»	Маяковский В.В.
«Апельсиновые корки»	Моравская М.	

	«Добежали до вечера» «Хитрые старушки»	Мошковская Э.Э.
	«Встреча зимы»	Никитин И.С.
	«Дом под крышей голубой»	Орлов В.Н.
	«Настоящий друг»	Пляцковский М.С.
	«Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Про зайца»	Рубцов Н.М.
	«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору)	Сапгир Г.В.
	«Новогоднее»	Серова Е.В.
	«Подснежник», «Ночь и день»	Соловьёва П.С.
	«Что мы Родиной зовём?»	Степанов В.А.
	«Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору)	Токмакова И.П.
	«Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»	Тютчев Ф.И.
	«Память»	Успенский Э.Н.
	«На коньках», «Волшебник» (по выбору).	Чёрный С.
Проза.	«Первый ночной таран»	Алексеев С.П.
	«Тайна ночного леса»	Бианки В.В.
	«Обрывок провода»	Воробьёв Е.З.
	«Когда Александр Пушкин был маленьким»	Воскобойников В.М.
	«Морские истории» (1-2 рассказа по выбору);	Житков Б.С.
	«Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору)	Зощенко М.М.
	«Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору)	Коваль Ю.И.

	«Слон»	Куприн А.И.
	«Ёлка, кот и Новый год»	Мартынова К., Василяди О.
	«Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору)	Носов Н.Н.
	«Мешок овсянки»	Митяев А.В.
	«Жаба», «Шутка» (по выбору)	Погодин Р.П.
	«Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору)	Ракитина Е.
	«Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору)	Раскин А.Б.
	«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Листопадничек»	Соколов-Микитов И.С.
	«Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Мне письмо!»	Фадеева О.
	«Кинули»	Чаплина В.В.
	«Хлеб растёт».	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»	Гайдар А.П.
	«Лягушка-путешественница»	Гаршин В.М.
	«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»	Козлов С.Г.
	«Двенадцать месяцев»	Маршак С.Я.
	«Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору)	Паустовский К.Г.
	«Гуси-лебеди», «Хлебный голос»	Ремизов А.М.
	«Всяк по-своему»	Скребицкий Г.А.

	«Соль Земли»	Соколов-Микитов И.С.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«Зимний вечер через форточку»	Брехт Б. (пер. с нем. К. Орешина)
	«Как сделать утро волшебным»	Дриз О.О. (пер. с евр. Т. Спендиаровой)
	«Лимерики»	Лир Э. (пер. с англ. Г. Кружкова)
	«Осенняя гамма»	Станчев Л. (пер. с болг. И.П. Токмаковой)
	«Вычитанные страны»	Стивенсон Р.Л. (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Оле-Лукойе» «Снежная Королева» «Русалочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Соловей» «Стойкий оловянный солдатик» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Щелкунчик и мышиный Король»	Гофман Э.Т.А. (пер. с нем. И. Татариновой)
	«Маугли»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой)
	«Кошка, которая гуляла сама по себе»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес)
	«Алиса в стране чудес»	Кэррол Л. (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой)
	«Три повести о Малыше и Карлсоне»	Линдгрэн А. (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной)
	«История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»	Нурдквист С.
«Сказка про Джемайму Ныривлужу»	Поттер Б. (пер. с англ. И.П. Токмаковой)	

	«Путешествие Голубой Стрелы»	Родари Дж. (пер. с итал. Ю. Ермаченко)
	«Три ржанных колоска»	Топпелиус С. (пер. со шведск. А. Любарской)
	«Краски»	Эме М. (пер. с франц. И. Кузнецовой)
	«Шляпа волшебника»	Янссон Т. (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Колыбельная»	муз. В. Моцарта
	«Осень»	(из цикла «Времена года» А. Вивальди)
	«Октябрь»	(из цикла «Времена года» П. Чайковского)
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Море», «Белка»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»)
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Танец с саблями»	муз. А. Хачатуряна
	«Пляска птиц»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)
	«Рассвет на Москве-реке»	муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«В школу»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина»	муз. В. Карасевой
	«Качели»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
Песни.	«Листопад»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Здравствуй, Родина моя!»	муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева
	«Зимняя песенка»	муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой

	«Ёлка»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой
	«Самая хорошая»	муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой
	«Хорошо у нас в саду»	муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца
	«Новогодний хоровод»	муз. Т. Попатенко
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шнайдера
	«Песенка про бабушку»	муз. М. Парцхаладзе
	«До свиданья, детский сад»	муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова
	«Мы теперь ученики»	муз. Г. Струве
	«Праздник Победы»	муз. М. Парцхаладзе
	«Песня о Москве»	муз. Г. Свиридова
Песенное творчество.	«Веселая песенка»	муз. Г. Струве, сл. В. Викторова
	«Плясовая»	муз. Т. Ломовой
	«Весной»	муз. Г. Зингера
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Марш»	муз. М. Робера
	«Бег», «Цветные флажки»	муз. Е. Тиличеевой
	«Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики»	муз. В. Золотарева
	«Этюд», поднимай и скрещивай флажки	муз. К. Гуритта
	«Ой, утушка луговая» полоскать платочки	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Упражнение с кубиками»	муз. С. Соснина.
Этюды.	«Медведи пляшут»	муз. М. Красева
	«Марш» Показывай направление	муз. Д. Кабалевского
	«Ах ты, береза» каждая пара пляшет по-своему	рус. нар. мелодия
	«Попрыгунья», «Лягушки и аисты»	муз. В. Витлина
Танцы и пляски.	«Задорный танец»	муз. В. Золотарева
	«Полька»	муз. В. Косенко
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Яблочко»	муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»)
	«Прялица»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Сударушка»	рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. А. Жилина
	«Выход к пляске медвежат»	муз. М. Красева
	«Матрешки»	муз. Ю. Слонова, сл. Л.

		Некрасовой.
Хороводы.	«Выйду ль я на реченьку»	рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова
	«На горе-то калина»	рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры.		
Игры.	«Кот и мыши»	муз. Т. Ломовой
	«Кто скорей?»	муз. М. Шварца
	«Игра с погремушками»	муз. Ф. Шуберта «Экосез»
	«Поездка», «Пастух и козлята»	рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением.	«Плетень»	рус. нар. мелодия «Сеяли девушки» обр. И. Кишко
	«Узнай по голосу»	муз. В. Ребикова («Пьеса»)
	«Теремок» рус. нар. песня	
	«Метелица», «Ой, вставала я ранешенько»	рус. нар. песни
	«Ищи»	муз. Т. Ломовой
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова
	«Савка и Гришка»	белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Три поросенка»,	
	«Подумай, отгадай»,	
	«Звуки разные бывают»,	
	«Веселые Петрушки».	
Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк»,	
	«Выполни задание»,	
	«Определи по ритму»	
Развитие тембрового слуха.	«Угадай, на чем играю»,	
	«Рассказ музыкального инструмента»	
	«Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко-тихо запоем»,	
	«Звенящие колокольчики, ищи».	
Развитие восприятия музыки.	«На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»	
Развитие музыкальной памяти.	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».	

Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот»	рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова
	«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня	
	«На зеленом лугу», рус. нар. мелодия	
	«Заинька, выходи»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Золушка»	авт. Т. Коренева
	«Муха-цокотуха»	(опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька»	муз. Ю. Чичкова
	«Хожу я по улице»	рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк
	«Зимний праздник»	муз. М. Старокадомского
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Тачанка»	муз. К. Листова
	«Два петуха»	муз. С. Разоренова
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
	«Полька»	латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Наш оркестр»	муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
	«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии	отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова
	«Белка»	
	«Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни	
	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова
	«Вальс»	муз. Е. Тиличевой

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»;	И.Я. Билибин
	к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»	Л.В. Владимирский

	«Терем-теремок».	Е.М. Рачев
Иллюстрации, репродукции картин	«Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»	И.И. Левитан
	«Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры	В.М. Васнецов
	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Золотая осень»	В.Д. Поленов
	«Цветы и плоды»	И.Ф. Хруцкий
	«Утро в сосновом лесу»	И.И. Шишкин, К.А. Савицкий
	«Рожь»	И.И. Шишкин
	«Березовая роща»	А.И. Куинджи
	«Летом», «Сенокос»	А.А. Пластов
	«Золотая осень»	И.С. Остроухов
	«За завтраком»	З.Е. Серебрякова
	«Девочка с персиками»	В.А. Серов
	«Катание на Масленицу»	А.С. Степанов
	«Зимнее утро»	И.Э. Грабарь
	«Накануне праздника»	Ю.Кугач
	«Грачи прилетели», «Ранняя весна»	А.К. Саврасов
	«Мартовское солнце»	К.Ф. Юон
	«Утренний натюрморт»	К.С. Петров – Водкин
	«Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»	К.Е. Маковский
	«Ксения читает сказки куклам»	И.И. Ершов

	«Царевна-Лебедь»	М.А. Врубель
--	------------------	--------------

Примерный перечень анимационных произведений.

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Фильм	«Малыш и Карлсон»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1969
Фильм	«Лягушка-путешественница»	«Союзмультфильм»	В. Котеночкин, А. Трусов	1965
Фильм	«Варежка»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1967
Фильм	«Честное слово»	«Экран»	М. Новогрудская	1978
Фильм	«Вовка в тридевятом царстве»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1965
Фильм	«Заколдованный мальчик»	«Союзмультфильм»	А. Снежко-Блоцкая, В.П олковников	1955
Фильм	«Золотая антилопа»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1954
Фильм	«Бременские музыканты»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1969
Фильм	«Двенадцать месяцев»	«Союзмультфильм»	И. Иванов-Вано, М. Ботов	1956
Фильм	«Ёжик в тумане»	«Союзмультфильм»	Ю. Норштейн	1975
Фильм	«Девочка и дельфин»	«Союзмультфильм»	Р. Зельма	1979
Фильм	«Верните Рекса»	«Союзмультфильм»	В. Пекарь, В. Попов	1975
Фильм	«Сказка сказок»	«Союзмультфильм»	Ю. Норштейн	1979
Фильм Сериал	«Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона)	«Союзмультфильм»	коллектив авторов	2018
Сериал	«Смешарики»	«Петербург», «Мастерфильм»	коллектив авторов	2004
Сериал	«Малышарики»	«Петербург», «Мастерфильм»	коллектив авторов	2015
Сериал	«Домовенок Кузя»	«Экран»	А. Зябликова	2000 – 2002
Сериал	«Ну, погоди!»	«Союзмультфильм»	В. Котеночкин	1969
Сериал	«Фиксики» (4 сезона)	«Аэроплан»	В.	2010

			Бедошвили	
Сериал	«Оранжевая корова» (1 сезон)	Союзмультфильм	Е. Ернова	
Сериал	«Монсики» (2 сезона)	«Рики»	А. Бахурин	
Сериал	«Смешарики. ПИН-КОД»	«Рики»	Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие	
Сериал	«Зебра в клеточку» (1 сезон)	«Союзмультфильм»	А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева	2020

Основные понятия используемые в программе

ОП	Общеобразовательная программа
АОП ДО	Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования
ДО	дошкольное образование
ДОУ	дошкольное образование учреждение
ДОО	организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, - образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующих образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми
КРР	коррекционно-развивающая работа
ОВЗ	ограниченные возможности здоровья (физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ТНР	Тяжелое нарушение речи
ФФНР	Фонетико-фонематическое недоразвитие речи
ОНР	Общее недоразвитие речи
Программа -	образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей

ОП ДО-	образовательную деятельность
РППС	развивающая предметно-пространственная среда.
СанПиН	санитарные правила и нормы.
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования
ФАОП ДО	Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ЧБД	часто болеющие дети
ДОТ	Дистанционные образовательные технологии
ЭОР	Электронные образовательные ресурсы
ППК	Психолого-педагогический консилиум
ПМПК	Психолого-медико-педагогическая комиссия
особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
Воспитание	деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;