


Принята:
решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №126
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023 № 1
С учетом мнения Совета родителей
Протокол от 31.08.2023 № 1

Утверждена
заведующим ГБДОУ детский сад
№126 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
 В.И.Крылова
Приказ от 31.08.2023 № 67



Рабочая программа
к Образовательной программе дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год
Группа: «Ромашка» № 4
возраст обучающихся: от 5 до 6 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:

Пирмагомедова Кизлер Пирмагомедовна
Зайцева Валентина Сергеевна

Санкт-Петербург
2023 г

Содержание:	
Разделы программы	Страницы
I Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	5-8
Нормативно-правовые документы	5-6
Цели	6
Задачи	6
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6-7
Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет	7-8
Срок реализации рабочей программы	8
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	8-10
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	10-12
1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	12
II Содержательный раздел	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	12-37
Социально-коммуникативное развитие	12-17
Познавательное развитие	17-19
Речевое развитие	19-22
Художественно-эстетическое развитие	22-32
Физическое развитие	32-37
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	37-40
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40-46
2.4. Структура реализации образовательной деятельности Учебный план	46-47

2.5. Планирование образовательного процесса Комплексно-тематическое планирование	47-74
2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	75-79
2.6.1. Перспективный план работы с родителями	76-78
2.6.2. Основные формы работы с детьми и родителями в дистанционном режиме	78-79
2.7. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей	79
2.7.1. Задачи коррекционно-развивающей работы	79-80
2.7.2. Регламент коррекционно-развивающей работы (КРР)	80
2.7.3. Содержание диагностической работы	81
2.7.4. Содержание коррекционно-развивающей работы (КРР) по целевым группам обучающихся	81-83
2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	83
2.8.1. Проектная деятельность	83-84
2.8.2. Региональный компонент	84-88
2.8.3. Ранняя профориентация с детьми дошкольного возраста	88-90
2.8.4. Экологическое воспитание	90-91
2.8.5. Экономическое воспитание	91-92
2.9. Реализация программы воспитания	92-93
2.9.1. Направление воспитания	93-95
2.9.2. Целевые ориентиры воспитания детей	95-98
3. Организационный раздел	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	98-100
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	100-102
3.3. Организация режима дня	102-107
3.4. Расписание занятий	108
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	109-111

3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	111-116
3.6.1. Прогулка	111-112
3.6.2. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе	112
3.6.3.Календарный план воспитательной	112-114
Праздничные и досуговые мероприятия	114-116
4. Приложение	116-125
Перечень художественной литературы	116-121
Перечень музыкальных произведений	121-123
Перечень произведений изобразительного искусства	123
Примерный перечень анимационных произведений	124-125
• Основные понятия используемые в программе	125-126

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями основных законодательных и **нормативно-правовых документов:**

- ✦ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- ✦ Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- ✦ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- ✦ Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) («Федеральная образовательная программа дошкольного образования» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=0&rangeSize=1>)
- ✦ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- ✦ Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- ✦ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (<http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>)
- ✦ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✦ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН

1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- ✦ Образовательная программа дошкольного образования;
- ✦ Устав;
- ✦ Локально-нормативные акты

Цель	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Обеспечить единые для РФ содержание ДО и планируемые результаты освоения образовательной программы; ✦ Приобщать детей к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; ✦ Выстраивать, структурировать содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; ✦ Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; ✦ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; ✦ Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; ✦ Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; ✦ Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; ✦ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования. ✦ Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые); ✦ Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; ✦ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; ✦ Сотрудничество ДОО с семьей; ✦ Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; ✦ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; ✦ Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования ✦ Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); ✦ Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет</p>	<p>Старший дошкольный возраст является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. В этом возрасте дети имеют представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослыми или взрослым и ребенком. 90% всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет.</p> <p>Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речи и неречевых средств (жестов, мимики). Творческая активность проявляется во всех видах деятельности, необходимо создавать условия для развития у детей творческого потенциала. Ведущая деятельность – игра, в игровой деятельности дети уже могут распределять роли и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. С 5 лет ребёнок начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Ведущая функция – воображение, у детей бурно развивается фантазия. Воображение – важнейшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека. Детей необходимо обучать умению планировать предстоящую деятельность, использовать воображение для развития внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.</p>

	<p>В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. Дети называют не только основные цвета, но и их оттенки, знают формы. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Лучшим способом получить именно научную информацию является чтение детской энциклопедии, в которой четко, научно, доступным языком, ребенку описывается любая информация об окружающем мире. Ребенок получит представление о космосе, древнем мире, человеческом теле, животных и растениях, странах, изобретениях и о многом другом. Это период наивысших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих процессов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Важно, ребенок должен знать, что «Я могу». Необходимо прививать интерес к размышлению и рассуждению, поиску решений, научить испытывать удовольствие от прилагаемых усилий и получаемого результата. Важно, чтобы детям сопутствовал успех. Главное, в развитии детей 5-6 лет – это их познавательное развитие, расширение кругозора</p>
Срок реализации программы	С 1 сентября 2023 г. – 31 августа 2024 г.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

К шести годам:

- ✦ ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ✦ ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ✦ ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ✦ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ✦ ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ✦ ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ✦ ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ✦ ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ✦ ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ✦ ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ✦ ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ✦ ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ✦ ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ✦ ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ✦ ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ✦ ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ✦ ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ✦ ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ✦ ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ✦ ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ✦ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических **МЕТОДОВ**:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является *наблюдение*. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития обучающихся (разработанные педагогическим коллективом ДОУ), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*).

и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка

Объект педагогической диагностики	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	- наблюдения, - свободных бесед с детьми, - анализа продуктов детской деятельности (рисунков, аппликации, построек, поделок и т.п.) подобное). - специальных диагностических ситуаций	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Апрель

При необходимости используется *психологическая диагностика* развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для

решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Учитывая мнение родителей (законных представителей) в части, формируемой участниками образовательного процесса, заложены программы, разработанные педагогами ГБДОУ № 126 на основе существующих парциальных программ и методических пособий:

- ✦ Основы безопасности детей дошкольного возраста (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», СПб, Детство-пресс, 2018).
- ✦ Система работы по ознакомлению с родным городом «Маленький петербуржец» (программа «Первые шаги», Алифанова Г. Т. СПб, Паритет, 2018).
- ✦ В направлении речевого развития: «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой, «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаевой.
- ✦ Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Для детей 5–7 лет М.О. Еремина, И.А. Козлова, С.В. Мягкова
- ✦ В направлении художественно-эстетического развития: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, «Театр – Творчество – Дети» Н.Ф. Сорокиной.
- ✦ В направлении социально-личностного развития: программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.
- ✦ В направлении физического развития: «Танцевально – игровая гимнастика для детей «Са – фи – дансе» под ред. Ж.Е. Фирелёва, Е.Г. Сайкина; программа по ритмической пластике «Ритмическая мозаика» под ред. А.И. Бурениной; фитбол – гимнастика в дошкольном возрасте под ред. А.А. Потапчук, Г. Г. Лукина

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

От 5 лет до 6 лет

Социально-коммуникативное развитие	
Задачи	<u>В сфере социальных отношений:</u> Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

	<p>Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>Обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <p>Формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <p>Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><u>В сфере социальных отношений.</u></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей</p>

о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие	
Задачи	<p>Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>
Содержание образовательной деятельности	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ароматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других</p>

детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления:

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир:

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа:

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой

	<p>природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
Речевое развитие	
Задачи	<p><u>Формирование словаря:</u> Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u> Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><u>Связная речь:</u> Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать</p>

собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте;

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать интерес к произведениям познавательного характера;

Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

	<p>Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><u>Формирование словаря:</u> Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Закреплять у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u> Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p><u>Связная речь:</u> Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью</p>

	<p>педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Задачи	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>Формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p>

Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

Развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма,

зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Театрализованная деятельность:

Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

Развивать интерес к сценическому искусству;

Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

	<p>Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;</p> <p>Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>Развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p>

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать,

всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В

карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по

представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные

украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с

	<p>танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</i> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p><u>Театрализованная деятельность.</u></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
Физическое развитие	
Задачи	<p>Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p>

	<p>Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><u>Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <p><i>бросание, катание, ловля, метание:</i> прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд;</p>

перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из

колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры:

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры:

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения:

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное

	<p>катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p><u>Активный отдых.</u></p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p><i>Досуги и праздники</i> могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p><i>Дни здоровья:</i> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Модель организации образовательного процесса		
Совместная деятельность взрослого и детей		

Непосредственно образовательная деятельность		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Групповая	Подгрупповая	Групповая	Подгрупповая	Индивидуальная		

Формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности			
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);			
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);			
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);			
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;			
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка			
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);			
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);			
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)			
Образовательные технологии			
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей		
2	Технологии развивающего обучения		
3	Игровые технологии		
4	Технологии исследовательской деятельности		
5	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			
ВОСПИТАНИЕ		ОБУЧЕНИЕ	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	<i>традиционные методы</i> (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и	3	<i>информационно-рецептивный метод</i> : действия ребенка с объектом изучения организуются по

	правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)		представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	<i>репродуктивный</i> метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод <i>проблемного изложения</i> представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	<i>эвристический метод</i> : (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	<i>исследовательский метод</i> включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Выбор методов воспитания и обучения осуществляется, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			
1	демонстрационные и раздаточные		
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		

3	естественные и искусственные
4	реальные и виртуальные
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей	
вид деятельности	предлагаемое оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое
<p>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</p>	
<p>При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</p>	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во вторую половину дня могут быть организованы культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой и индивидуальный характер.

Образовательная деятельность (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

Образовательная деятельность (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <i>ребенок и педагог – равноправные партнеры</i>	совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от

прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.	
Образовательная деятельность	
в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями)
Образовательная деятельность	
занятие рассматривается как:	культурные практики
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности

осуществляется педагогам самостоятельно		
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
занятия проводятся:	к культурным практикам относят	
в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 (время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка)	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности;	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
Образовательная деятельность		
в игре	на прогулке	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	

<p>основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</p>	<p>экспериментирование с объектами неживой природы</p>
<p>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p>	<p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p>
<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p> <p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	
<p>Образовательная деятельность (форма самостоятельной инициативной деятельности)</p>	
<p>Формы</p>	
<p>1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</p>	
<p>2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры</p>	
<p>3. игры-импровизации и музыкальные игры</p>	
<p>4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками</p>	
<p>5. логические игры, развивающие игры математического содержания</p>	
<p>6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование</p>	
<p>7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений</p>	
<p>Условия</p>	

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания:

<p>поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
<p><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></p>
<p><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></p>

<p>Характеристика детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</p>
<p>5-7 лет</p>
<p>Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.</p>
<p>Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.</p>
<p>Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.</p>
<p>Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>
<p>В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе</p>
<p>Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут</p>

быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

2.4. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе проводятся занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Основным средством реализации содержания воспитания и обучения в детском саду является план распределения времени на реализацию Программы в неделю (непрерывной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности в ходе режимных моментов), который позволяет распределить программный материал на весь учебный год и обеспечить целостность педагогического процесса в условиях вариативности.

План учитывает особенности контингента детей и составляется на основе рекомендаций методического письма «О максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» и с соблюдением требований СП 2.4. 3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

При распределении образовательной нагрузки вид деятельности, требующий умственного напряжения, чередуется с двигательной и музыкально-художественной деятельностью. Во время занятия для снятия утомления проводится физкультминутки, динамические паузы.

Чтение художественной литературы - ежедневно

Социально - коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной, самостоятельной и игровой деятельности, в семье.

Досуговая деятельность

Музыкальная деятельность	Физкультурно-оздоровительная деятельность
2 раза в месяц	

Образовательные области	Компоненты образовательных областей	Образовательная нагрузка	
		в неделю	в месяц
Физическое развитие	Физическая культура в зале	2-(50мин)	8-(200мин)
	Физическая культура на улице	1-(25мин)	4-(100мин)
Познавательное развитие	Математика	1-(25мин)	4-(100мин)
	Ознакомление с окружающим миром	1-(25мин)	4-(100мин)
Речевое развитие	Развитие речи	2-(50мин)	8-(200мин)

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2-(50мин)	8-(200мин)
	Лепка	1раз в 2 недели	2-(50мин)
	Конструирование	1-(25 мин)	4-(100мин)
	Аппликация	1раз в 2 недели	2-(50мин)
	Музыка	2-(50мин)	8-(200мин)
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности в режимных моментах		
Чтение художественной литературы -	ежедневно		
Итого: 13 занятий в неделю. Продолжительность занятия 25 мин, перерыв между занятиями 10 мин.			

Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4. 3648-20; СанПиН 1.2.3685-21

2.5. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Дата	Тема	Цель	Формы, способы, методы и средства
Сентябрь	1-8	«Здравствуй, детский сад»	Развивать дружелюбные отношения у детей к детскому саду, сотрудникам; формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада;	Тематические беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение; презентации. Развлечение ; Экскурсия по детскому саду; игровая деятельность (сюжетно-ролевая)
	11-15	Я и моя семья	Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Учить представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит). Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Расширять знания об источниках	Рассматривание семейных фотографий и альбомов. Д/И «Оденем Машу на прогулку» Игры с бумажными фигурками развивающие игры с палочками Кюизенера, Настольные игры: «Азбука безопасности», «Один дома», «Лото осторожности», «Это надо знать», «Будь осторожен» (с Лунтиком) Оформление книжки-малышки «У меня есть брат (сестра)» «Волшебные магниты» (конструирование из магнитных конструкторов) Рисование в центре творчества «Моя семья»; Оригами «Веер для бабушки». Конструирование «Дом для моей семьи» (предложить конструктор ТИКО

			<p>опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими.</p>	
18-22	О хороших привычках и манерах поведения	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность,</p>	<p>картинки для рассматривания на тему «Как вести себя за столом»; «Полезные и вредные привычки» Дид. настольная игра «Этикет». рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»; Цель: закрепление правил использования столовых приборов. Дид. игра «Предметы на праздничном столе». Цель: совершенствовать навыки поведения за столом, владения столовыми предметами.</p>	

			<p>умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому</p>	<p>«Сложи узор для друга»; лото «Профессии» Д/И: «Дом добрых дел» «Цветик-семицветик», Я. Аким. «Жадина; Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка» П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»</p> <p>Игра с крупным строительным материалом «Строим «Салон красоты» С/Р игра «Идем в магазин за подарками»</p>
--	--	--	--	--

			<p>результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p>	
25-29	<p>Все о своем здоровье и безопасности</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение</p>	<p>пазлы «Одень мальчика и девочку» «Помоги мальчику добраться до дому». «Федорино горе» К.И. Чуковский, А. Барто: «Девочка чумазая», Ю. Тувим «Овощи».</p>	

			<p>характеризовать свое самочувствие. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов.</p>	
Октябрь	2-6	Мы встречаем осень золотую	<p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>	<p>картинки «Опасности в лесу» Сюжетные картинки по теме «Осень золотая», альбом об осени, осенних явлениях. И.Токмакова «Деревья». К. Ушинский «Спор деревьев». А. Фет «Осень». Г. Скребицкий «Осень». К. Ушинский «Четыре желания»</p>

			<p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (желтый – лист...), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (пасмурно — солнечно).</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, листочки, желуди и т. д.).</p> <p>Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.</p>	
--	--	--	--	--

	9-13	<p>Наши лесные друзья</p>	<p>Продолжать закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Совершенствовать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух.</p> <p>Учить определять место звука в слове (начало). Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных в движении</p> <p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.</p> <p>Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Продолжать развивать</p>	<p>дидактические игры: «Танграм» Д/и «Кто где живет?» Домино», «Пазлы», «Лего» рассматривания: «Три поросёнка» С. Михалков; «Кот, петух и лиса»; «Лисичка – сестричка и серый волк». р.н.с. «Заяц-хваста», Р.н.с. «Зимовье».</p> <p>сюжетные картинки, плакат «Овощи, фрукты» внести дидактические игры «Найди пару» (ботва, корнеплод, стебель, лист, плод-название частей растений), «Овощное лото», «Сложи фрукты», «Что лишнее», «Чудесный мешочек»</p> <p>русские народные сказки: «Мужик и медведь». Сапгир Г. Загадки с грядки Толстой Л. Корешки и вершки. Сутеев В. «Мешок яблок»</p>
--	------	---------------------------	--	--

			двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.	
	16-23	Путешествие в хлебную страну	<p>Дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии. Рассказывать детям о профессиях работников сельского хозяйства, транспорта; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>Д\ и «Назови профессию и действия» Д/и «Разрезные картинки. Д/и «Лото. Хлебобулочные изделия» Д/и «Лото. Хлебобулочные изделия» Рассматривание иллюстраций, картинок, фото с изображением сельскохозяйственной техники. Рассматривание картин орудий труда: цель: Познакомить с орудиями труда, которые используются сейчас для работы – ступка, пестик, С/Р Булочная, раскраски – штриховки</p>
Ноябрь	3-10	Моя –Россия	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Знакомить с названиями ближайших к</p>	<p>картинки герба России, Санкт-Петербурга, флаг России, портрет президента России. пазлы «Государственные символы России» Альбомы: «Город Санкт-Петербург», «Предприятия города», «Профессии». Открытки с городскими пейзажами. Д/и: «Кто где живет?», «Кому, что нужно для труда», «Собери картинку». Внести картинки по безопасности</p>

			детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.	«Правила поведения на улицах города», «Хорошо-плохо». Ди «Палочки Кюизене-ра» - выложи по схеме» Сюжетные картинки по теме «Мой город», «Праздники России», «Родная страна». «Русские народные сказки», пер. со швед. Л. Лунгиной; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; С. Маршак. «Почта»; А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы)
	13-17	«Дружат дети всей Земли»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания Формировать	картинки для рассматривания «Какие люди живут на Земле» «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), Социально-коммуникативное развитие: Внести картинки для рассматривания «Какие люди живут на Земле» Рассматривание энциклопедии «Страны мира».

			<p>умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Внести картинки для рассматривания «Какие люди живут на Земле» Рассматривание энциклопедии «Страны мира». Глобус, карта мира .флаги для с/р</p>
	20-24	Моя семья. День матери.	<p>Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. Выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого. Воспитывать природоохранное поведение, чувство ответственности перед своим будущим . Развивать представления детей об имени и отчестве.</p>	<p>Беседы: «Девочки – будущие мамы». «Моя семья, моя родословная». ПВ, ЭВ, Проф: «Профессии моих родителей». «Ты и твое имя». Составление рассказа «Моя семья». Пословицы и поговорки о матери, Чтение: В. Сухомлинский «У бабушки руки дрожат», русская народная сказка «У страха глаза велики». В.Н.Матова «В горнице моей светло»</p>
	27-1	В лес, на зимнюю прогулку	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр зимой</p>	<p>Картинки «Дети на катке», «Дети катаются на санках с горы», «Дети лепят снеговика». иллюстрации; «Правила поведения зимой»; «Правила поведения в лесу». «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Снегурочка» (по народным сюжетам); П. Бажов. «Серебряное копытце»; «Обыкновенные варежки» Я. Пинясов,</p>

			(на санках, коньках, лыжах и др.)	«Сквозь буран» И. Винокурова.
Декабрь	4-8	Мы – друзья зимующих птиц	Продолжать знакомить детей с зимующими птицами (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.). Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.	Подбор иллюстраций на тему: «Зимующие птицы» Собери изображение птиц», лото «Птицы»; Мозаика «Сложи птицу»; Чей хвост»; «Четвертый лишний». В. Бианки. «Сова»; М. Горького: «Воробьишко»; рассматривание иллюстрации к книге С.Я. Маршака «Где обедал воробей...»; сказка Э. Шим «Соловей и вороненок».
	11-15	Мир книг	Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости. Воспитывать уважение к людям, создателям книг. Вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием.	Беседа: «Моя любимая книга», «Бережное отношение к книге». С/р игра: «Библиотека». Режиссёрские игры по сказкам А.С.Пушкина. Беседа «Откуда пришла книжка?»
	18-29	Новый год у ворот	Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Продолжать расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях	Рассматривание иллюстраций и обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней елки. «Металлические предметы и мороз» «Найди лишний предмет» по теме «Украсим ёлочку».(ритм, бусы); «Угадай по

			<p>деятельности людей в городе. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека: формировать у детей представления об опасных развлечениях, недопустимости применять самостоятельно бенгальские огни, петарды, хлопушки.</p>	<p>описанию», «Найди отличия», «Веселая математика» С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»; Н. Сладков «Спящие красавицы», В. Бианки «На дне снежного моря», А. Кононов «Ёлка в Сокольниках»; сказка С. Козлова «Как Ослик, Ёжик, и Медвежонок встречали Новый год»; В. Сутеев «Ёлки»; р.н.с. «Морозко».Раскраски</p>
Январь	8-12	Рождественские вечера	<p>Расширять представления детей о родной стране, о праздниках (Рождестве и истории его возникновения). Воспитывать любовь к Родине. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p>	<p>альбом с семейными фотографиями «Как встречала новый год наша семья. Семейные традиции». иллюстрации «Рождество на картинке на тему: «Осторожно лед!»; «Осторожно,- Дидактическое упражнение: «Выложи зимний пейзаж»; внести математические зимние лабиринты, лото, пазлы. Веретенникова «Светлый праздник – Рождество Христово», Б. Пастернак «Рождественская звезда», Г. Галина «История одной сосульки» (рождественская сказка, С.Черный «Рождественское». Изготовление подарков и открыток для членов семьи. Изготовление бумажных игрушек: Вертеп, игрушки животных и</p>

				рождественские куклы. обводки «Скоморохи», «Ангел». Вне сти раскраски с новогодними сюжетами, сундучок, подбор загадок о зиме, закличка «Мороз...»
	15-19	Здравствуй сказка	Продолжать обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.	дидактические игры: «Составь сказку», лото «Сказочные персонажи», «Сложи пазлы», «Лабиринт» (с героями сказок), для рассматривания «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. и М. Булатова; Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова. сказки». «Книжка больница» - ремонт книг. «Творческая мастерская»: Предложить детям трафареты, пластилин, краски, карандаши для изготовления поделок, вырезывание из бумаги героев сказок.

	22-26	<p>День памяти ко Дню полного снятия блокады Ленинграда</p>	<p>Воспитывать гордость за свой город, любовь к нему и уважение к прошлому Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта (наземный, водный, воздушный). Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении.</p> <p>Дать представление о жизни людей в героические военные годы.</p>	<p>Вечер памяти Презентация «Жизнь ленинградцев во время блокады, трудности осажденного города» ко Дню полного снятия блокады Ленинграда.</p> <p>Презентация «Транспорт», Д/и «Собери картинку», «Четвёртый лишний», «Что не так?», Беседа «Транспорт наземный, воздушный, водный». Составление описательных рассказов. Составление рассказов из личного опыта. Д/и «Составь новое слово» (словообразование). Чтение художественной литературы: С. Я. Маршак «Багаж». Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике». С. Сахарнов «Самый лучший пароход». П/и «Самолёты». Эстафета «Кто быстрее?» С/и «Автобус» «Моряки», «Лётчики», «Полёт на Марс».</p>
	29-2	<p>В свете искусства. Народное искусство моей страны</p>	<p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; иллюстрации народных игрушек: дымковских, филимоновских, предметных</p>	<p>Дидактическое упражнение: «Разложи матрешек по росту» (от большой до маленькой) Упражнения «Найди отличие», «Найди такую же» (д/и «Сходство и различие») и Д/и «Четвертый</p>

			картинок, фотографий, альбомов с изображением народных игрушек, элементов узора, матрёшки	лишний» (народные промыслы, элементы росписи). Д/и «Русские узоры» (подобрать элементы узоров к предметам народных промыслов). «Собери матрёшку», «Найди такую же». материалы для экспериментирования «Свойства деревянных предметов».
Февраль	5-9	Путешествие вокруг света (едем, плывем, летим) Что было до.... (в мире техники)	Уточнять знания детей об элементах дороги , (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том,	иллюстрации «Виды транспорта», «ПДД». «Дорожная азбука». «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», « Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?». Берестов «Про машину»; Н.Носов «Автомобиль» Л.Толстого «Пожарные собаки» А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел»

			что в случае необходимости взрослые звонят Речевое развитие: внести книги для по телефонам «01», «02», «03».	
	12-16	Дом, квартира, мебель	<p>Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры.</p>	<p>Ситуативный разговор: «Как раздеваться в прихожей», «Как ты поступишь?».</p> <p>Беседа: «Для чего нужна чистота в городе, дома?», «Мебель в моём доме», «Мой адрес», «Кто пришел?».</p> <p>Презентация «Прогулка по Санкт-Петербургу».</p> <p>Составление описательного рассказа «Моя квартира», «Мебель в моём доме»</p> <p>Чтение: Ю. Тувим «Стол». С. Маршак «Откуда стол пришел?», Р.Н.С. «Три медведя» ЭВ,Проф (труд, потребность)</p> <p>Чтение С. Маршак «Откуда стол пришел?».</p>
	19-22	День защитника Отечества.	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (День защитника Отечества). Воспитывать любовь к Родине. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о</p>	<p>рассматривания армейский фотоальбом разных видов войск, иллюстраций энциклопедии «Военная техника», репродукция картины «Богатыри» Васнецова; альбом репродукций картин о подвигах солдат, военное обмундирование. Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей.</p>

			<p>трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	<p>«Подбери предметы по родам войск », Выставка рисунков по данной теме. «Что нужно моряку, пограничнику, летчику» (подбери картинку), «Чья военная форма?», «Морской бой», «Кому какой головной убор принадлежит?». «Подбери предметы по родам войск », Выставка рисунков по «Что нужно моряку, пограничнику, летчику» (подбери картинку), «Чья военная форма?», «Морской бой», «Кому какой головной убор принадлежит?».</p>
Март	26-7	Маму я свою люблю	<p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают мамы, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных праздников. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта)</p>	<p>настольные игры Д/игра «Животные и их детеныши». Д/игра: « Букет для мамы», Составление пазлов «Цветы для мамы» Барто А. «Разлука», «Мама поёт», «Перед сном»; Е. Благинина «Посидим в тишине, «Ненецкая сказка «Кукушка». Внести картинны для рассматривания «Обойди весь мир вокруг только знай заранее, не найдешь теплее рук и нежнее маминых»</p>
	11-15	Первые проталинки	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать основы экологической культуры и</p>	<p>иллюстрации «Осторожно, тонкий лёд»; «Осторожно, сосульки». Рассматривание альбомов по теме «Труд людей весной».</p>

			<p>безопасного поведения в природе. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.</p>	<p>настольные игры лото «Четыре времени года», «Угадай, что в мешочке»; «Когда, это бывает»; «Четвертый лишний» (зимующие и перелетные птицы). Рассматривание альбомов по теме «Ранняя весна» рассматривания Г. Снегирев «Про пингвинов, В. Катаев «Цветик-семицветик», К. Паустовский «Кот – последовательность различных событий: что ворюга», А.Н.Толстой «Ёж», В. Бианки «Купание медвежат»</p>
	18-22	Встречаем пернатых друзей	<p>Продолжать формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).Продолжать знакомить детей с перелетными птицами др.).</p>	<p>настольные игры «Какая птица», «Четвертый лишний», Внести группу альбом «Перелетные птицы». Э.Шим «Соловей и вороненок», Сладков Н. Грачи прилетели», М. Горький «Воробьишко», Д. Мамин-Сибиряк "Серая шейка". Внести в группу картину «Встречаем птиц». блоки «Дьенеша», палочки Кюизенера конструирование птиц по образцу. Рисование по песку на светостоле «Следы птиц». Конструирование из бумаги «Сделай птичку»</p>
	25-29	О труде в саду и огороде	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности</p>	<p>И/у «Сварим компот» Д/и «Вершки – корешки» Д/и «Узнай по запаху» Д/и «Узнай по вкусу»</p>

			человека.	Д/и «Чудесный мешочек» Д/и «Что где растёт» иллюстрации для рассматривания «Труд в огороде», открыток с изображением овощей. Носов «Огурцы», К. Ушинский «История одной яблоньки».
Апрель	1-5	«Правила дорожные, знать каждому положено»	Уточнять знания детей об элементах дороги «Правила о движении транспорта, о работе светофора. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».	Д/и «Найди такой знак», лото «ПДД», пазлы ПДД, электронную игру «Найди пару», «Угадай, что звенит» Чтение А. Линдгрена. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), рисование дорожных знаков «Узнай и нарисуй», соедини по точкам, дорисуй, чего не хватает. Конструирование «Гаражи для машины» атрибуты (карту участка детского сада с дорожными знаками) для подвижной игры «Ориентирование». Игровая деятельность:

8-12	«Космос и далёкие звезды»	Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.	дидактические игры: «Найди одинаковые планеты», «Составь ракету», «Найди лишнее», лабиринт «Найди дорогу на Землю по плану», «Найти по заданному направлению», «Разрезные картинки», «Моделирование солнечной системы», «Узнай по силуэту». Выкладывание палочками Кюизенера ракеты. иллюстрации о космосе, планетах, первых космонавтах, книгу Носов Н. Н. «Незнайка на Луне», В.
15-19	«Неделя пожарной безопасности»	Продолжать расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае пожара взрослые звонят по телефону «01». Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	Д/и «Разложи по порядку», «Что на картинке», «Причины пожаров», «Что нужно пожарному для работы?», «Собери картинку», «Угадай профессию». Чтение - С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»; Кошкин дом», К. Чуковского «Путаница», Е. Пермяка «Как человек с огнём подружился», «Как Огонь Воду замуж взял». Конструирование «Пожарная часть» (из строительного материала). Сюжетно - ролевая игра "Пожарники"
22-29	«Одежда, обувь, головные»	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в	тематический альбом «Одежда. Обувь. Головные уборы»; силуэты кукол мальчика и девочки: Д/и: «Оденем

		уборы»	<p>своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>куклу на прогулку).</p> <p>дидактические игры «Подбери заплатки», «Пазлы», «Мозаика», «Кубики», «Сложи узор» предметные картинки по теме "Одежда", книги для рассматривания Носов Н. «Живая шляпа»; Н. Носов «Заплатка» ; Ушинский К. «Как рубашка в поле выросла» Сюжетно-ролевая игра «Ателье»</p>
Май	3-10	День Победы	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках День Победы. Воспитывать любовь к Родине. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p>	<p>рассматривания И.М. Тоидзе «Родина-мать зовет!», картины А. Лактионова «Письмо с фронта», картины С.В. Герасимова «Мать партизана», картин М.И. Самсонова «Парад Победы», К. Юон «Парад на Красной площади в Москве 7 ноября 1941г.», П. Кривоногова «Победа». иллюстрации для рассматривания «Памятники героям ВОВ».</p> <p>игры: «Какой цифры не стало?», «Назови соседей», «Больше меньше», «По порядку становись», «4-й лишний», «Закончи ряд», «Сходства и различия». И/у : «Левее, правее», «Путаница», «Раздели на всех».</p> <p>Чтение: Л. Кассиль «Памятник солдату», «Твои защитники», «Солдатская медаль» С. Баруздин «Слава», «Точно в цель», «За Родину». А. Агебаев</p>

				<p>«День Победы», О. Высоцкая «Салют» Е. Благинина «Шинель», глава из книги С. Баруздина «Страна, где мы живем», Е. Воробьева «Обрывок провода», Г. Р. Лагздынь «Дедушкина Кружка» Конструирование из разного материала: «Летят самолеты» (из строительного материала, из бумаги) Слушание песен: А.В Александрова и В. Лебедева-Кумача «Священная война», «Хотят ли русские войны», «Соловьи», «Смуглянка». атрибуты для игр «Танкисты», «Моряки», «Летчики», «Пограничники». (одежда, бескозырки, штурвал, бинокль)</p>
--	--	--	--	---

13-17	Человек и мир Природы	<p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>	<p>альбомы для рассматривания «Безопасность на водоеме»; «Безопасность в лесу»; «Безопасность Обновление стенда Вести дома».</p> <p>- Рассматривание альбома «Полезные продукты», «Символы, спасающие жизнь».</p> <p>Развивающая игра «Азбука безопасности» (опасности в природе) Д/И «Чудесный мешочек». Д/И. «Зоологическое лото». Книги о природе В.Бианки, Н.Пришвин, Е.Чарушин и др. - Журналов о животных «Тошка», «Свирель». Энциклопедий: «Большой атлас животных», «Атлас природы», «Мир и человек», «Царство животных». - Альбомов: «Животные Африки», «Наш родной край», «Березы России», «Моя деревня» дидактические игры по здоровью: «В гостях у Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Полезные и вредные привычки».</p> <p>С/р. Игра «Путешествие в лес», «Зоопарк».</p>
20-24	Весна красна	<p>Обобщение представлений о характерных признаках весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых цветов.</p>	<p>Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Одуванчик». А.К. Толстой «Колокольчики». П/и «Садовник».</p> <p>Игры с мячом «Я знаю 5 названий...» С/р игра «Цветочный магазин»,</p>

				(потребность)- Просмотр мультфильма «Цветик-семицветик»
	27-30	С днем рождения ,любимый город !	Формирование представлений об истории Петербурга. Знакомство с историей возникновения и символами города Санкт-Петербурга. Формировать знания о Санкт – Петербурге, основных достопримечательностях	С/р игра «Кукольный театр» Беседа «Символы нашего города». «Рассматривание открыток. Рассматривание карты города «Наши любимые места»- отметки на карте города. Стихи о родном городе» Чтение «Этот город Ленинград», Л.Будогоская , Ю.Владимиров , А. Ишимова «История России в рассказах для детей» (отдельные главы), Н. Носов «Метро». П/и «Встречные перебежки», Пальчиковая игра «Люблю по городу гулять».
Лето	1 неделя	Вот и лето пришло	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на самокате). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах	игры «Найди пару», «Что лишнее», «Какого растения не стало», Растительное лото», «Домино из растений и цветов, «Что где растет», иллюстрации для рассматривания «Лето в городе», «Лето в лесу», «Лето в деревне». Книги : Я. Пиркулиева «Запестрел цветами луг»; К.Ушинского «Четыре желания»; Усачева «Жучок»; Шима «Цветы»; Е.Серовой «Ландыш» Предложить сделать книжки-малышки для малышей Рассматривание картин с летними пейзажами. Рисование животных,

			поведения во время пожара	растений по трафаретам и шаблонам. - Изготовление поделок из природного материала «Летом в лесу» (по замыслу) -Работа в книжках раскрасках. -Рисование восковыми мелками «Город летом»,
	2 неделя	«Неделя веселых игр и забав»	учить различать виды спорта, закреплять их названия и основные характеристики; упражнять в словообразовании (название спортивных профессий). Спортивные и	Спортивные игры на площадке: «Бадминтон», «Боулинг», «Баскетбол». подвижные игры «Удочка», «Ручеек». аппликация из цветной бумаги «Радуга». Дыхательная гимнастика «Надув шарик». Настольные игры на закрепление цветов и оттенков.
	3 неделя	«Неделя интересных дел»	Учить детей подбирать слова в рифму; развивать чувство юмора, языка; воспитывать инициативность. Развлечь детей, поднять настроение; развивать терпеливость, настойчивость.	П/и «Будь внимателен», «Краски», «Самолёты». Конкурс «Самый большой мыльный пузырь!» Беседа: «Флаг России» Игра – занятие «Сочиняем стихи» Словесная игра «Договори словечко». Чтение сказок К.И.Чуковского «Федорино горе», «Мойдодыр» Д/и для развития навыков словообразования.
	4 неделя	«Невидимка воздух»	формировать первоначальные представления о ветре, о воздухе, о небе, продолжить работу по формированию целостной картины мира; закрепить знания о вреде и пользе ветра.	Беседы и наблюдения : «Зачем нужен воздух?» «Какой бывает воздух?» «Воздух – плохо или хорошо?» «Кто помогает нам дышать?» «Какой воздух помогает двигать предметы?» Подвижные игры: «С ветром на перегонки» «Раздувайся пузырь» «Воздушный мяч невидимка» «Самолёты» «Карусели» Чтение художественной литературы :«Ветер по морю гуляет» А. Пушкин «Ветер и Солнце» К. Ушинский «Воздух» М.АнрееваДоглядная

				«Ветер, ветер» А. Пушкин «Мыльный пузырь и девочка» Опыты: «Как почувствовать воздух» «Надуй шарик» «Что в пакете?» «Как услышать воздух?» «Выдувание мыльных пузырей»
	5 неделя	«Вода-волшебница»	формировать первоначальные представления детей о значении воды в жизни человека, знания о необходимости воды для обеспечения здоровья человека.	Беседы и наблюдения :«Где живет вода?» «Какая бывает вода» (теплая, холодная) «Кто живет в воде?» «Водичка, водичка вымой наши ручки»» «Растения и вода» Подвижные игры :«Перепрыгни через ручеек» «Водяной» «Караси и щуки» «Море волнуется раз» «Раз, два, три беги» Чтение художественной литературы :«Мойдодыр» К. Чуковский «Где спит рыбка?» И. Токмакова «Как люди речку обидели» «Девочка чумазая». А.Барто «Дождик вышел на прогулку» (заучивание)
	6 неделя	«Азбука безопасности»	формировать навыки безопасного поведения на улицах села, познакомить детей с правилами юного пешехода, ввести понятие пешеход, дорога, улица, светофор, пешеходный переход; воспитывать дисциплинированное поведение на улице, в природе	Беседы и наблюдения «Опасные насекомые» «Правила поведения в природе» «Правила дорожного движения» «Если малыш поранился» Подвижные игры «Перекрёсток» «Светофор» «Цветные автомобили» «День и ночь» «Воробушки и автомобиль» Чтение художественной литературы «Кто важнее всех на улице» «Автомобиль» «Приключения Незнайки и его друзей» «Почемучки» «Азбука безопасности»
	7 неделя	«В гости к солнышку»	Формировать элементарные представления о солнце, о его влиянии на живую и неживую природу, продолжать работу по формированию целостной	Беседы и наблюдения «За что мы любим солнышко?» «Солнца теплые лучи» «Солнце яркое и теплое» «Солнечный, пасмурный день» «О вреде и пользе солнца»

			картины мира; закрепить знания о вреде и пользе прямых солнечных лучей	<p>Подвижные игры «Солнечные зайчики» «Пчелки» «Птички» «Солнышко и дождик» «Смотрит солнышко в окошко»</p> <p>Чтение художественной литературы «У солнышка в гостях» «Про цыпленка, солнце и медвежонка» Г. Цыферов «Солнышко» Е. Благина «Краденное солнце» К. Чуковский «Свет наш, солнышко!» А.Пушкин</p> <p>Опыты «Солнце нагревает воду» «Солнце высушивает бельё» «Свет и тень» «Свет повсюду» «Солнечные зайчики»</p>
--	--	--	--	---

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цели: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Реализация данной программы не возможна без условий тесного взаимодействия детского сада и семьи. Обе стороны направляют свои усилия на познание возможностей развития каждого ребенка, создания благоприятных условий. Совместные мероприятия (дети, родители, педагоги) способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ↔ Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ↔ Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ↔ Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ↔ Уважение и доброжелательность друг к другу;
- ↔ Дифференцированный подход к каждой семье;
- ↔ Равно ответственность родителей и педагогов.

Формы реализации направлений деятельности		
1	2	3
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик",	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое;	

<p>5. педагогические беседы с родителями (законными представителями);</p> <p>6. дни (недели) открытых дверей,</p> <p>7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p>	<p>9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</p> <p>10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей),</p> <p>11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</p> <p>12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет;</p> <p>13. медиарепортажи и интервью;</p> <p>14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</p> <p>15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
<p>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</p>	
<p>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и педагогом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</p>	
<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в реализации некоторых образовательных задач; – в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; – в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; <p>в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.</p>	

2.6.1. Перспективный план работы с родителями

Месяц	Темы	Форма работы
Сентябрь	«Старший дошкольный возраст. Какой он?» «Что нам осень подарила»	Родительское собрание Папка-передвижка Консультация Опрос Выставка совместного творчества Стенд
Октябрь	«Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного	Папка-передвижка Консультация праздник

	возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?»	
Ноябрь	«Как одевать ребенка в садик?» «Если ваш ребёнок леворукий»	Папка-передвижка Консультация
Декабрь	«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой » «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?» «Как с пользой провести новогодние праздники»	Праздник Фотовыставка Знакомство с семейными традициями Папка-передвижка Консультация
Январь	«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Зимние травмы»	Папка-передвижка Консультация буклет
Февраль	«Сюжетно - ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка - роль отца»	Папка-передвижка Консультация Буклет Спортивный праздник стенд
Март	«Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы»	Папка-передвижка Консультация Буклет Праздник Стенд
Апрель	«День здоровья» «Активность ребёнка - залог его здоровья»	Папка-передвижка Консультация Буклет стенд
Май	«Окажем помощь одинокому пожилому человеку». Праздник День Победы	Папка-передвижка Консультация Буклет Праздник Стенд
Лето	«Чем заняться детям летом?»	Папка-передвижка Консультация Буклет стенд

ЭОР	https://melkie.net/ все для детей, родителей и педагогов https://www.maam.ru/ https://yandex.ru/video/preview/4381049253930244762?from=tabbar&parent-reqid=1692260762347680-3505821660124662573-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-26-BAL-4928&text=эор+план+работы+с+родителями http://126.dou.spb.ru/ http://imc-nev.ru/ https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/468356-perspektivnyj-plan-raboty-s-roditeljami-v-pod
-----	---

2.6.2. Основные формы работы с детьми и родителями в дистанционном режиме

Дистанционное образование дошкольника заключается в том, что детям и родителям в доступной форме предлагается учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучают и выполняют задания педагогов.

Основными принципами применения дистанционных образовательных технологий (ДОТ) являются: – принцип доступности, выражающийся в предоставлении всем участникам образовательного процесса возможности получения качественной и своевременной информации непосредственно по месту жительства;

Главная цели дистанционного обучения - предоставить ребенку возможности получить образование на дому, оказать педагогическую поддержку и консультативную помощь родителям обучающихся.

Задачи:

- Удовлетворение потребностей родителей и детей в получении образования
- Повышение качества и эффективности образования путем внедрения дистанционных технологий
- Предоставление воспитанникам возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту их жительства или временного пребывания
- Усиление личностной направленности образовательного процесса
- Обеспечение нацеленности на распространение знаний среди родителей, повышение уровня их компетенции

Особенности дистанционного обучения дошкольников:

- ✦ Мотивация.
- ✦ Ответственность родителей.

«Плюсы» и «минусы» дистанционного обучения (ДОТ)

Преимущества дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

- ✦ Возможность установления оптимального режима обучения, с учетом особенностей ребенка;
- ✦ Родители сами определяют, в какое время ребенку удобнее заниматься, какой промежуток дня наиболее продуктивен для занятий;
- ✦ Возможность контролировать круг общения ребенка;
- ✦ Индивидуальный подход к ребенку, учет его особенностей как психических, так и физических;
- ✦ Ребенок не «привязан» к определенному месту, он может свободно обучаться в любой точке мира. Основное условие – наличие ПК и доступа к интернету;

✦ Дистанционное обучение имеет под собой хороший методический фундамент – видео- и аудио-лекции, тесты, задания и т.д.

Недостатки дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

- ✦ Максимальное участие родителей. В том случае, если родители не имеют возможность посвящать процессу обучения ребенка достаточного времени, то уровень усвоения им знаний будет крайне низкий. Сам ребенок зачастую не имеет необходимых навыков самоорганизации и усидчивости. Не исключены моменты затруднений, где необходима помощь взрослого;
- ✦ Нет авторитета воспитателя. Многие дети воспринимают предмет именно так, как его воспринимает и преподносит воспитатель. К тому же воспитатель не только дает знания, но и формирует отношение к окружающим людям и миру;
- ✦ Не все имеют возможность получения дистанционного обучения, в силу сложных материальных условий, так как необходимо специальное оборудование (компьютер или ноутбук, интернет);
- ✦ Отсутствие общения со сверстниками. Дети не имеют возможности получить необходимые навыки коммуникации в обществе и социализации в обществе
- ✦ В виду особенностей дистанционного обучения, детям приходится много времени проводить за компьютером.

2.7. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей

Структура коррекционно-развивающей работы		
(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)		
психолого-педагогическое обследование	проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)	мониторинг динамики развития

2.7.1. Задачи коррекционно-развивающей работы

диагностические		коррекционно-развивающие и просветительские	
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации	5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК)
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации*</u> , обусловленными различными причинами	6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся

			консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы		
<p><i>*Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.</i></p> <p><i>(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)</i></p>			

2.7.2. Регламент коррекционно-развивающей работы (КРР)

<i>организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк</i>	<i>реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся</i>	<i>содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО</i>	<i>осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий</i>	<i>строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения</i>
---	---	---	--	--

2.7.3. Содержание диагностической работы

- ✦ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ✦ ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ✦ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ✦ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ✦ изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ✦ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ✦ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ✦ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- ✦ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося
- ✦ изучение направленности детской одаренности;
- ✦ изучение, констатация в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- ✦ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- ✦ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- ✦ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- ✦ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ✦ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2.7.4. Содержание коррекционно-развивающей работы (КРР) по целевым группам обучающихся

целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО.
часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения

	(дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики
одаренные обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности
	Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.
	Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.
	Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.

	В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР</u> может быть осуществлено на основе заключения <u>ППк</u> по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.
обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	<ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции.
	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Проектная деятельность

В основе проектной деятельности лежит идея о направленности деятельности (в ходе которой ребенок открывает для себя много нового и неизведанного ранее) на результат, который достигается в процессе совместной работы взрослого и детей над определенной практической проблемой. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Последовательность работы над проектом:

- ↪ Поставить перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей
- ↪ Вовлекать дошкольников в решение проблемы;
- ↪ Наметить план движения к цели (поддержать интерес детей и родителей);
- ↪ Обсудить план с семьями;
- ↪ Собирать информацию, материал;
- ↪ Провести занятия, игры, наблюдения, организовать маршруты выходного дня (мероприятия основной части проекта);
- ↪ Дать домашние задания родителям и детям;
- ↪ Организовать презентацию проекта (праздник, акция, досуг), составить книгу, альбом совместно с детьми;
- ↪ Подвести итоги (выступить на педсовете, обобщить опыт работы).

Таким образом, через проектную деятельность происходит формирование позиции у ребенка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию детей.

Проекты на 2023-2024 уч.год

Тема	Цель	Срок реализации
«Азбука Дорожного Движения»	формирование и развитие у детей необходимых навыков безопасного поведения на дорогах; закрепление знаний правил уличного движения и поведения на улице, пополнение знаний детей о правилах дорожного движения.	Сентябрь-май
«Новый год у ворот»	создание условий вызывающих интерес к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса, раскрытие творческого и интеллектуального потенциала старших дошкольников.	Декабрь
«Загадочный космос»	Создание условий для обогащения знаний детей о нашей солнечной системе, о космосе.	Апрель
«Мой родной город»	Формировать позитивное, уважительное отношение к родному городу. Расширять представление детей о том, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями.	Сентябрь-май

2.8.2. Региональный компонент

(Петербурговедение для детей дошкольного возраста)

Для работы по развитию регионального компонента (Петербурговедение) мы используем программу Г.Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»

Содержание работы направленно на:

- ✦ Знакомство с историей возникновения и с основными достопримечательностями города;
- ✦ Формирование восприятия целостной картины мира;
- ✦ Воспитание любви к родному городу, гордость: Я - Петербуржец;
- ✦ Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им;
- ✦ Формирование начальных знаний о родном городе.

В группе дети постепенно в занимательной форме знакомятся с основными сведениями о нашем городе, много узнают о домах в нашем городе, о реке Неве, о том, что у города тоже есть день рождения.

Мы знакомим детей с именами великих людей Санкт – Петербурга, с литературными произведениями, стараемся развивать художественное восприятие и эстетический вкус. А также дети должны усвоить самые необходимые для себя знания, а именно в каком городе они живут, сведения о своем районе, о блокадном прошлом нашего города-героя. Ребята должны осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них может появиться желание узнать больше и увидеть все своими глазами.

**Перспективный план работы
с детьми по региональному компоненту «Петербурговедение»
на 2023-2024 уч.год**

Месяц	Совместная деятельность педагога с ребенком	Предварительная работа	Родители
Сентябрь	Город и природа. Живой город.	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Город и природа. Живой город»; - работа с картой («Найди «зелёное, синее»») и т.д.) - уход за комнатными растениями; - рассмотрение гербария; - рисование по замыслу детей «Летнего Сада»; - прогулка по территории двора детского сада; 	прогулка с родителями в ближайший сквер, сад, парк.
Октябрь	Визитная карточка города (символы нашего города: гимн, герб, флаг)	<ul style="list-style-type: none"> просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»; - прослушивание гимна Великому городу, Р. Глиер; - рассматривание каталога «Герб СПб и его пригородов»; - рисование герба, флага СПб; - пазлы, разрезные картинки по теме. 	Предложить родителям совместно с детьми сделать собственный герб(фамильный)
Ноябрь	География города СПб (Карта города, реки, острова, мосты, скверы, парки)	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «География города СПб»; - моделирование «Острова и мосты через Неву»; 	ПРОГУЛКИ ПО ГОРОДУ , СОЗДАНИЕ АЛЬБОМА

Декабрь	Транспорт нашего города	исследовательская деятельность «Для чего нужен транспорт?»; - аппликация «Транспорт на улицах нашего города» - конструирование перекрестков.	НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ТРАНСПОРТОМ ДОЕХАТЬ ДО ДВОРЦОВОЙ ПЛОЩАДИ НА ОБЩЕСТВЕННОМ ТРАНСПОРТЕ
Январь	Подвиг Ленинграда в дни блокады	беседа с детьми о жизни блокадного Ленинграда; просмотр слайдов на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады»; - прослушивание песни «Пусть всегда будет солнце»; - тематическое задание на тему «Цветок жизни»;	чтение рассказа «Кукла»
Февраль	Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города	просмотр слайдов на тему «Жизнь улицы»; - прослушивание аудио записи «Звуки города»; - сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин»; - аппликация «Ветрина магазина».	прогулка с родителями на почту
Март	Первая постройка СПб – Петропавловская крепость.	рассказать детям об основании нашего города, день рождения города; просмотр слайдов на тему «Петропавловская крепость»; - путешествие с детьми по карте – схеме «Петропавловской крепости»; - рассматривание фотографий и рисунков Петропавловской крепости;	Чтение и разучивание с детьми стихотворения М. Борисовой «Полуденный выстрел»
Апрель	Львы стерегут город	интерактивно - познавательная игра «Львы стерегут город»; - рисование «Львы у Невы»;	придумывание сказки «Сказка о дивных зверях»

		- лепка из солёного теста «Львы»	
Май	С Днём рождения наш любимый город!	просмотр слайдов на тему «С Днём рождения наш любимый город!» - чтение стихотворения К.Озеровой «Моему городу»	выставка работ на тему: «Мой подарок – городу» (совместно с родителями, форма выполнения любая)
Лето	Достопримечательности СПб	просмотр слайдов на тему «Достопримечательности СПб»; - выставка работ на тему «Любимое место СПб»; - игра «Лото СПб»; - трафареты СПб.	Прогулки по достопримечательностям Санкт-Петербурга
ЭОР	https://yandex.ru/video/preview/17550686036183534328?from=tabbar&parent-reqid=1692221141372277-17661889579308014056-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-111-BAL-2613&text=старшая+группа+петербурговедение+планирование https://yandex.ru/video/preview/10791157501871185652?from=tabbar&parent-reqid=1692221141372277-17661889579308014056-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-111-BAL-2613&text=старшая+группа+петербурговедение+планирование https://yandex.ru/video/preview/12078770628222101225?from=tabbar&parent-reqid=1692221141372277-17661889579308014056-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-111-BAL-2613&text=старшая+группа+петербурговедение+планирование https://yandex.ru/video/preview/1500706832081634166?from=tabbar&parent-reqid=1692221141372277-17661889579308014056-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-111-BAL-2613&text=старшая+группа+петербурговедение+планирование https://yandex.ru/video/preview/9508656015946335622?from=tabbar&parent-reqid=1692221141372277-17661889579308014056-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-111-BAL-2613&text=старшая+группа+петербурговедение+планирование https://yandex.ru/video/preview/5517497701217442681?from=tabbar&has_translations_incut=1&parent-reqid=1692221141372277-17661889579308014056-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-111-BAL-2613&text=старшая+группа+петербурговедение+планирование&tmpl_version=releases/frontend/video/v1.1158.0%23a05a2555a985f5276915b4b93c380f53e45dd677 https://yandex.ru/video/preview/15598791271095513555?from=tabbar&has_translations_incut=1&parent-reqid=1692221141372277-17661889579308014056-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-111-BAL-2613&text=старшая+группа+петербурговедение+планирование&tmpl_version=releases/frontend/video/v1.1158.0%23a05a2555a985f5276915b4b93c380f53e45dd677		

2.8.3. Ранняя профориентация с детьми дошкольного возраста

Что такое профессиональная ориентация? Это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для

оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям. Зная психологические и педагогические особенности ребенка в детском возрасте можно прогнозировать его личностный рост в том или ином виде деятельности.

В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Эти элементарные знания помогают детям расширить свои познания о работе родителей, бабушек и дедушек, поближе познакомиться с рабочим местом мамы и папы, узнать, что именно выполняют они на работе. Профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, поэтому дошкольный возраст рассматривается как подготовительный, в котором закладываются основы для профессионального самоопределения в будущем.

Цель ранней профориентации: сформировать у ребенка эмоциональное отношение к миру профессий, предоставить ему возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности.

Задачи ранней профориентации:

- ↔ обогащать и конкретизировать представления детей о различных профессиях, воспитывать интерес и уважение к людям труда;
- ↔ формировать у детей обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- ↔ закреплять умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления; стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей; воспитывать бережное отношение к труду взрослых и его результатам;
- ↔ помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии.

Для того чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их представления о разных видах профессий взрослых, о роли труда в жизни людей, о результатах труда, о мотивах, которые движут людьми в процессе труда. Дети дошкольного возраста способны осознавать сущность деятельности взрослых, мотивы и цели их труда, способы достижения результата.

Работа по ранней профориентации дошкольников строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип лично ориентированного взаимодействия (организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса).
2. Принцип доступности, достоверности и научности знаний.
3. Принцип открытости (ребенок имеет право участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы).

4. Принцип диалогичности (возможность вхождения в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, перспектив продолжения работы, социальных ситуаций, способствующих или помешавших получить желаемый результат).
 5. Принцип активного включения детей в практическую деятельность (экскурсия, наблюдение, трудовые поручения, беседы, развлечение, викторина, игры).
 6. Принцип рефлексивности. Является основной для осознания каждым ребенком себя как субъекта собственной деятельности, социальных отношений. В результате у ребенка формируется представление о себе, своих возможностях, своей успешности. Таким образом, формируется способность осознания действий, самооценка результата, саморегуляции поведения.
 7. Принцип регионального компонента. Направлен на приведение образовательной и воспитательной практики в соответствие с социальным заказом и финансовыми возможностями региона.
- Задача профориентации - знакомство детей с профессиями, постепенное развитие у них, интереса к труду взрослых, желания трудиться, воспитания навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия.

Месяц	Мероприятия по ранней профориентации
Сентябрь	Викторина «Чья профессия нужней , интересней и важней»
Октябрь	Экскурсия в библиотеку
Ноябрь	Оформление альбома « Профессии»
Декабрь	Спортивный досуг « Юные пожарные»
Февраль	Спортивное развлечение « Бравые солдаты»
Апрель	Выставка рисунков «Кем я буду, когда вырасту»

2.8.4. Экологическое воспитание

Экологическое воспитание и образование детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени. Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей. Продуманная организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивает их мышление, способность видеть и чувствовать красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать.

Охрана окружающей среды - одна из наиболее актуальных проблем современности. Научно-технический прогресс и усиление антропогенного давления на природную среду неизбежно приводит к ухудшению экологической ситуации. Необходимо научиться гуманно и бережно относиться к природе. Для этого надо воспитывать экологическое сознание и ответственность за состояние окружающей среды с дошкольного возраста.

Любовь к природе и заботливое отношение к ней закладывается у детей только тогда, когда они видят примеры ежедневного, внимательного и заботливого отношения со стороны взрослых - воспитателей и родителей.

Наиболее эффективными формами взаимодействия педагога с детьми по экологическому образованию считаются такие формы, в которых дошкольники получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируются не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности. К таким формам взаимодействия можно отнести прогулки, экспериментирование, наблюдения, различные экологические акции и проекты.

Задачи развития экологических представлений у детей:

Образовательные:

- ✦ Формировать систему элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка, прежде всего как средства становления осознанно правильного отношения к природе.
- ✦ Формировать элементарные умения предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.
- ✦ Обогащать представления детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоёме, поселке), о взаимодействии человека и природы.
- ✦ Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за комнатными растениями, огородом, цветниками и животными уголка природы.
- ✦ Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
- ✦ Формировать потребность и желание жить в гармонии с природой.

Развивающие:

- ✦ Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения.
- ✦ Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, способность замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

Воспитательные:

- ✦ Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- ✦ Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе, через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

2.8.5. Экономическое воспитание.

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включающее творчество и воображение).

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимается воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные и взвешенные решения в будущем

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение).

В дошкольном возрасте под *финансовой грамотностью* понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни.

Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Материалы по финансовой грамотности для родителей и педагогов

- [Экономический словарь](#)
- [Парциальная программа Экономическое воспитание дошкольников](#)
- [Сборник методических материалов Формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников](#)
- [Сборник демонстрационных материалов](#)

Анимированные презентации для детей

- История денег: от куниц до бумажных <https://www.youtube.com/watch?v=XFzTbgoHBEM>
- Как устроены наличные деньги <https://www.youtube.com/watch?v=YBtyM4E1M-c>
- Как и зачем сберегать <https://www.youtube.com/watch?v=GwGqS1mczO0>
- Что такое бюджет и как его составлять <https://www.youtube.com/watch?v=4pVtHyQOKGg>
- Банковские карты https://www.youtube.com/watch?v=QdQ_6bUTp6E
- Банкоматы https://www.youtube.com/watch?v=_6z4A6uEues
- Банки <https://www.youtube.com/watch?v=NfZbJPvcHk0>

Мультколлекция

- [Ошибочные способы получения денег](#)
- [Профессор Почемушкин - Обучающий мультфильм – Как появились деньги - энциклопедия](#)
- [Райский остров - Смешарики 2D. Азбука финансовой грамотности ПРЕМЬЕРА 2018!](#)
- [Сборка отрезков из мультфильмов про деньги](#)
- [Фиксики - Деньги - Fixiki](#)
- [Фиксики - О деньгах ? - обучающий мультфильм для детей ??](#)
- [Фиксики Копилка](#)
- [Азбука денег](#)
- [Мульттик о деньгах](#)
- [Интерактивный мульт-сериал по финансовой грамотности "Богатый бобрёнок"](#)
- [Фиксики - Советы - Срок годности](#)
- ["Дети и Деньги". Самоучитель семейных финансов для детей](#)

2.9. Реализация программы воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Цель: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

2.9.1. Направление воспитания

Патриотическое направление воспитания

Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Духовно-нравственное направление воспитания

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Ценности – *жизнь, милосердие, добро.*

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению

Социальное направление воспитания

Ценности *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Ценность – *знания.* Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- ✦ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✦ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ✦ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – *здоровье*.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- ↔ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ↔ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ↔ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ↔ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ↔ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ↔ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ↔ формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- ↔ формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ↔ формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- ↔ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – *труд*. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Цель - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

Эстетическое направление воспитания

Ценности – *культура и красота*.

Цель *эстетического* воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.9.2. Целевые ориентиры воспитания детей

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм,

		подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 126.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

- ✦ Модуль 1. «Проектная образовательная деятельность»
- ✦ Модуль 2. «Физкультурные и спортивно-оздоровительные мероприятия»
- ✦ Модуль 3. «Экологическое воспитание»
- ✦ Модуль 4. «Конкурсные и праздничные мероприятия»
- ✦ Модуль 5. «Ранняя профориентация»
- ✦ Модуль 6. «Воспитание юного Петербуржца» (Мой город)
- ✦ Модуль 7. «Дополнительное образование»
- ✦ Модуль 8. «Работа с родителями»
- ✦ Модуль 9. «Мини-музей»

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

- ✦ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- ✦ решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- ✦ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- ✦ учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- ✦ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- ✦ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✦ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- ✦ оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и

- условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- ✦ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
 - ✦ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
 - ✦ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
 - ✦ формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
 - ✦ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
 - ✦ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
 - ✦ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
 - ✦ предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
 - ✦ обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности, она включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Она обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим), участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов.

Разделалка. Здесь есть шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. Для взрослых стенды с постоянно обновляющейся информацией; информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления); выставка детских работ;

Игровая площадка с современным оборудованием: горка для скатывания, качели – каталки, песочницы, скамейки, велосипедная дорожка; спортивная площадка; площадка «Школа мяча».

Развивающая среда группы построена:

- ↔ с учетом ФГОС, чтобы эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности;
- ↔ доступность, открытость и привлекательность, комфортность;
- ↔ обеспечивает безопасность жизни ребенка, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма;
- ↔ учитывает интересы мальчиков и девочек;
- ↔ с учетом: Вариативности (наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.
 - Доступности(свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
 - Безопасность жизни ребенка;
 - Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
 - Поли функциональность(возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды).

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Содержательно наполнены игровым, познавательным материалом	Необходимо дополнить	Срок исполнения
Социально-коммуникативное развитие	Уголок для сюжетно-ролевых игр Патриотический уголок	Атрибуты для игры «Больница», «Магазин», «Почта», «Парикмахерская» Одежда для кукол Игры по СПб. Иллюстрации по толерантности.	Одежда для кукол Игры по СПб, пополнение для сюжетно ролевых игр	2023/2024
Познавательное развитие	Уголок «Маленькие строители» (соединён с уголком по правилам дорожного движения) Центр дидактических игр	Паркинг Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Лэпбук «Осень»	фигурки людей и животных и т.п, конструктор деревянный , лего , логические	2023/2024

	(математический уголок) Уголок природы (наблюдений за природой) и экологии Уголок для экспериментирования	Макет дерева «Времена года» Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.	игры „танграм“, палочки кюизенера, карточка	
Речевое развитие	Центр речевого и познавательного развития	Игры на развитие дыхания и фонематического слуха	Атрибуты для игр, карточка, настольные игры	2023/2024
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный уголок Книжный уголок Центр художественного творчества Уголок театрализованных игр (ряженья)	Ксилофон Альбом «Зарубежные писатели» Восковые мелки, элементы украшения, игрушки народного промысла. Готовые формы для выкладывания и наклеивания. Пальчиковый театр. Теневой театр.	Театр теневой, бибабо, мелки, портреты композиторов, музыкальные инструменты	2023/2024
Физическое развитие	Уголок валеологии (безопасности)	Раскраски. Комплексы гимнастик.	Раскраски	2023/2024
	Спортивный уголок	Массажные коврики	Атрибуты для спортивных игр, мячики разных размеров, маты	2023/2024

3.3. Организация режима дня

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания в ДОУ: с 7.00 до 19.00 часов.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

**Режим дня
в группе общеразвивающей направленности (холодный период)
Старшая группа (5-6 лет)**

<i>В дошкольном учреждении</i>	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.35	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.35-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-9.10	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.10-10.10	Занятия в игровой форме (общая деятельность, включая динамические перерывы 10 минут).
10.10-10.25	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак
10.25-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа.
12.10-12.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.35	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.35-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-17.00	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа.
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.
Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648–20 и СанПиН 1.2.3685–21	

**Режим дня
в группе общеразвивающей направленности (теплый период)
Старшая группа (5-6 лет)**

<i>В дошкольном учреждении</i>	
7.00-8.15	Прием детей на улице, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.35	Уход в группу, развитие культурно-гигиенических навыков
8.35-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-10.20	Подготовка к прогулке. Прогулка. Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
10.20-10.35	Развитие культурно-гигиенических навыков, подготовка к 2 завтраку. 2 завтрак
10.35-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
12.10-12.35	Развитие культурно-гигиенических навыков Подготовка к обеду. Обед.
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.35	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.35-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой
Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21	

**Режим дня
в группе общеразвивающей направленности
(холодный период, плохая погода)
Старшая группа (5-6 лет)**

<i>В дошкольном учреждении</i>	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.35	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.35-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-9.10	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.10-10.10	Занятия в игровой форме (общая деятельность, включая динамические перерывы 10 минут). Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей.

10.10 -10.25	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак
10.25-12.10	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа
12.10-12.35	Гигиенические процедуры Подготовка к обеду. Обед
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.35	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.35-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-19.00	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.
Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648–20 и СанПиН 1.2.3685–21	

**Режим дня
в группе общеразвивающей направленности
(теплый период, плохая погода)
Старшая группа (5-6 лет)**

<i>В дошкольном учреждении</i>	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.35	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.35-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-12.10	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
10.20-10.35	Развитие культурно-гигиенических навыков. подготовка к 2 завтраку. 2 завтрак
12.10-12.35	Развитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду. Обед
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.35	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.35-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-19.00	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой
Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648–20 и СанПиН 1.2.3685–21	

**Режим дня
в группе общеразвивающей направленности
(адаптационный период)
Старшая группа (5-6 лет)**

<i>В дошкольном учреждении</i>	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.35	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.35-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-10.10	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей. Уход домой.
10.10 -10.25	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак
10.25-12.05	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.
12.05-12.35	Гигиенические процедуры Подготовка к обеду. Обед. Уход домой
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.35	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры. Уход домой
15.35-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-17.00	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.
Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648–20 и СанПиН 1.2.3685–21	

3.4. Расписание занятий

Расписание занятий в группе общеразвивающей направленности старшая группа № 6 «Светлячки»

Понедельник	Познавательное развитие «Ознакомление с окружающим миром» Художественно-эстетическое развитие «Музыка» Физическое развитие «Физкультура»	9.00 - 9.25 9.35-10.00 15.35-16.00
Вторник	Речевое развитие «Развитие речи» Художественно-эстетическое развитие «Рисование» Художественно-эстетическое развитие «Музыка-досуг»	9.00 - 9.25 9.35-10.00 15.45-16.10
Среда	Познавательное развитие «ФЭМП» Художественно-эстетическое развитие «Музыка» Художественно-эстетическое развитие «Конструирование»	9.00 - 9.25 9.35-10.00 16.00-16.25
Четверг	Речевое развитие «Развитие речи» Художественно-эстетическое развитие «Рисование» Физическое развитие «Физкультура» (на улице)	9.00 - 9.25 9.35- 10.00 11.30-11.55
Пятница	Физическое развитие «Физкультура» Художественно-эстетическое развитие «Аппликация/Лепка»	9.00 - 9.25 9.50-10.15
<i>Чтение художественной литературы - ежедневно</i> <i>Социально - коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной, самостоятельной и игровой деятельности, в семье.</i>		
Итого: 13 занятий , перерыв между занятиями 10 минут Составлен в соответствии с требованиями <u>СП 2.4.3648–20</u> и <u>СанПиН 1.2.3685–21</u>		

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

№ п/п	Образовательная область по ФГОС ДО	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
----------	--	--

1	Физическое развитие	<p>* Т.И.Алиева; Л.А.Порпмонова "Истоки" М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>* Алямовская «Как воспитать здорового ребенка» Москва : LINKA, 1993</p> <p>*Формирование представлений о здоровом образе жизни" И.М.Новикова М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.</p> <p>*«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет)»</p> <p>«Сборник подвижных игр для детей</p> <p>* Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010</p> <p>* Беседы....." Шорыгина Т.А</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>* Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторский коллектив: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.</p> <p>* Беседы....." Шорыгина Т.А.</p> <p>* Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход» М.: «Скрипторий 2003», 2013</p> <p>* Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова «Занятия по социально-коммуникативному развитию» Сфера, 2020 г</p> <p>* Л.В. Абрамова , И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Мозаика-Синтез 2020г</p> <p>* О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» М.: Мозаика – Синтез, 2017.</p>
3	Познавательное развитие	<p>* Петербурговедение для малышей от 3 до 7" Алифанова СПб.: Паритет, 2008</p> <p>* Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С.Н. Николаева. М.: Мозаика – Синтез, 2017</p> <p>*Примерная парциальная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» http://t880248.dou.obrazovanie33.ru/ekonomicheskoe-obrazovanie-doshkolnikov/primernaya-partialnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-dlya-detey-5-7-let-ekonomicheskoe-vospita.php</p> <p>*"ФЭМП" Понамарева И.А.,ПозинаВ.А. М.: Мозаика – Синтез, 2018</p> <p>* «Город-сказка, город был» О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева https://www.herzen.spb.ru/img/files/idetstva/DP_25.pdf</p> <p>* Т.Ю. Толкачева «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб» Детство-Пресс, 2021 г.</p> <p>* Н.А. Арапова-Пискарева «ФЭМП в д/с»</p> <p>* О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой «ФЦКМ» Центр педагогического образования, 2018 г.</p>

		<p>* Л.А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию» Сфера ТЦ издательство 2013г</p> <p>* Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» Детство-Пресс 2013г</p> <p>* Ерохина, Елена Леонидовна. Государственные символы России: флаг, герб, гимн : альбом для занятий с детьми 5-7 лет. - Москва : ЮВЕНТА, 2005.</p> <p>* Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход»</p> <p>* А.И.Иванова «естественно – научные наблюдения и эксперименты в д/с – человек» Сфера, 2008 г.</p> <p><u>Экономическое воспитание:</u> Т.А. Шорыгина «Экономические беседы»</p> <p>*https://www.maam.ru/detskijasad/plan-po-finansovoi-gramotnosti.html</p> <p>*https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/zanyatie-po-ekonomike-dlya-doshkolnikov.html</p> <p>*https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/10/13/ekonomicheskie-didakticheskie-igry</p> <p>*http://new.kiro46.ru/docs/BELOBOKA.pdf</p>
4	Речевое развитие	<p>*<u>В. В. Гербова » Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет »</u> М.: Мозаика-Синтез, 2006 https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=12660</p> <p>* Методические пособия В.В. Гербовой «Развития речи в детском саду» https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=12660</p> <p>* Занятия по развитию речи в детском саду. Ушакова О.С.- М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>* Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход»</p> <p>* Лексические игры и упражнения В.В. Гербова https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=12660</p> <p>* И.Н. Шевченко «Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников» изд. Детство-Пресс , 2010</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p>* Программа «Цветные ладошки» Автор: И.А Лыкова – М.: ИД «Цветной мир», 2011</p> <p>*«Театр – творчество – дети» Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович Рекомендованно Министерством образования РФ. М.: АРКТИ 2002.</p> <p>*«Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова</p> <p>* И.А. Лыкова «изобразительная деятельность в детском саду» М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2017</p> <p>*Т. С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду. http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</p>

		<p>* Дубровская Н.В. "Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения" СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013</p> <p>* Знакомим дошкольников с литературой" Ушакова О.С Сфера, 2009 г</p> <p>* Художественный труд в детском саду Лыкова</p> <p>* Хрестоматия для чтения в д/с и дома * Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход»</p> <p>* Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество - 2-е изд. - Москва: Просвещение, 2006</p>
6	Педагогическая диагностика	Диагностические карты разработанные ДОО

3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.6.1. Прогулка

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3х часов. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Цель прогулки – укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

Задачи прогулки:

- ✦ оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- ✦ способствовать повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста;
- ✦ оптимизировать двигательную активность детей;
- ✦ способствовать познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному развитию детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✦ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✦ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✦ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✦ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✦ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✦ свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;
- ✦ проведение спортивных праздников (при необходимости)
- ✦ Самостоятельная игровая деятельность

Для планирования прогулки используем: Костюченко М.П. - Сезонные прогулки - комплект карточек для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы»; издательство «Учитель»

3.6.2. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Условия:

- физкультурный зал с необходимым оборудованием и инвентарём,
- физкультурные уголки, оборудованные по группам,
- мини-стадион на уличной площадке
- спортивная площадка «Школа мяча»

Цели оздоровительной работы:

Осуществление общеукрепляющих, оздоровительных мероприятий по профилактике простудных и хронических заболеваний. Повышение резервных возможностей детского организма к сопротивляемости заболеваниям, психологической самозащите через закаливающую, систематизированную общеукрепляющую работу.

Задачи оздоровительной работы:

Систематический контроль за санитарно-гигиеническим режимом;
 Строгий контроль соблюдения соотношения нормированных нагрузок и активного отдыха, предупреждающих переутомление и психофизические перегрузки у детей;
 Организация грамотно-сбалансированного 4-х разового питания;
 Регулярное проведение игровой совместной деятельности по физической культуре и спорту в спортивном зале ДОУ и на уличном мини-стадионе под руководством квалифицированного инструктора по физической культуре и воспитателей групп.
 Систематическое проведение следующих оздоровительных мероприятий: закаливание посредством воздушных ванн.

3.6.3. Календарный план воспитательной

Модуль 1. «Проектная образовательная деятельность»	
<i>Проекты</i>	<i>Срок реализации</i>
«Азбука Дорожного Движения»	Сентябрь-май
«Новый год у ворот»	Декабрь
«Загадочный космос»	Апрель
«Мой родной город»	Сентябрь-май
Модуль 2. «Физкультурные и спортивно-оздоровительные мероприятия	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Спортивный праздник «День защитника Отечества»	<i>февраль</i>
Спортивный праздник «Весёлые старты»	<i>лето</i>
Модуль 3. «Экологическое воспитание»	

<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Проект «Эколята»	сентябрь-май
Акция «Собери крышечки»	сентябрь-май
Акция «Посадка семян, клубней цветов на участке детского сада»	май
Модуль 4. «Конкурсные и праздничные мероприятия»	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Досуг по ПДД «Красный, желтый, зеленый»	сентябрь
Музыкальный осенний праздник «Любимый город»	октябрь
Музыкальный новогодний праздник «Ёлка в гости к нам пришла»	декабрь
Конкурс поделок из природного материала «Осенний Петербург»	октябрь
Конкурс творческой работы «Моё родословное древо»	ноябрь
Фольклорный праздник «Отворяй ворота, пришла Коляда!»	январь
Вечер памяти «Жизнь ленинградцев во время блокады, трудности осаждённого города»	январь
Праздничный утренник ко Дню 8 Марта	март
Вечер досуга «Помним, чтим, гордимся!»	май
Викторина «Знай и люби свой город»	май
Модуль 5. «Ранняя профориентация. Трудовое воспитание»	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Участие воспитанников в чемпионате KidSkills («Умения юных»)	сентябрь-май
Сюжетно-ролевые игры	сентябрь-май
«Профессии в детском саду». Экскурсия	сентябрь-май
Экскурсия в библиотеку	декабрь
Выставка рисунков «Путешествие в город профессий»	февраль-март
Просмотр презентаций «Профессии»	сентябрь-май
Модуль 6. «Воспитание юного Петербуржца» (Мой город)	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Азбука вежливости	сентябрь-май
«Новый год в Санкт-Петербурге!» фотовыставка	декабрь
«Сказочные животные Петербурга» презентация	декабрь

Вечер памяти «День начала блокады Ленинграда»	январь
Выставка рисунков «Огни Санкт-Петербурга»	февраль
Викторина «Знай и люби свой город»	май
Модуль 7. «Дополнительное образование»	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Театральная студия «Звездочки»	2023/2024
Изо студия «Радуга»	2023/2024
«Фитбол-гимнастика»	2023/2024
«Веселые язычки»	2023/2024
Модуль 8. «Работа с родителями»	
<i>Название мероприятия</i>	<i>Срок проведения</i>
Обсуждение и принятие программы воспитания, календарного графика на 2023-2024	август-сентябрь
Оформление и обновление информации сайта ГБДОУ. Информирование в официальной группе контакта о значимых совместных мероприятиях, проводимых в детском саду.	сентябрь-май
Организация системы мониторинга образовательных запросов родителей, оценки родителями качества работы специалистов и педагогов ГБДОУ.	сентябрь-май
Участие родителей с детьми в выставках совместного творчества «Осенний Петербург»	октябрь
Экологическая акция «Собери крышечки»	сентябрь-май
Совместный физкультурно-спортивный досуг детей с родителями ко Дню защитника Отечества	февраль
Прогулка выходного дня «Прогулка по Санкт-Петербургу»	сентябрь-май
Модуль 9. «Мини-музей»	
<i>Название</i>	<i>Срок проведения</i>
«Чудеса из дерева»	2023/2024

Праздничные и досуговые мероприятия для воспитанников

Месяц	Дата	Тема
Сентябрь	1.09.23	День знаний
	9.09.23	105 лет со дня рождения Бориса Владимировича Заходера (1918-2000), русского поэта, писателя и переводчика
	22.09.23	Единый день детской дорожной безопасности СПб в рамках Всероссийской Недели безопасности (25 – 30 сентября)
	27.09.23	День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1.10.23	Международный день пожилых людей
	4.10.23	Всемирный день защиты животных
	5.10.23	Всемирный день учителя
	Третье воскресенье октября	День отца в России
Ноябрь	4.11.23	<i>День воинской славы России. День народного единства.</i>
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России
	16.11.23	Международный день толерантности
	17.11-21.11	Городская акция «Жизнь без ДТП» Мероприятия, акции, посвященные «Всемирному Дню памяти жертв ДТП»
	30.11.23	День Государственного герба Российской Федерации (30 лет)
	18.11.23	День рождения Деда Мороза в России
	23.11.23	115 лет со дня рождения Николая Николаевича Носова (1908-1976), русского писателя, киносценариста
	9.12.23	День Героев Отечества
	31.12.23	Новый год
Январь	4.01.24-10.01.24	Неделя «Музей и дети
	7.01.24	Православный праздник Рождество Христово
	19.01.24	Православный праздник – Крещение Господне
	27.01.24	День полного снятия блокады города Ленинграда
Февраль	2.02.24г	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
	11.02.24	130 лет со дня рождения русского писателя В.В. Бианки (1894-1959)
	13.02.24	255 лет со дня рождения писателя и драматурга И.А. Крылова
	21.02.24	Международный день родного языка
	23.02.24	День защитника Отечества

	13.02-13.03.24	Городская акция детского общественного движения «Юный инспектор движения» Санкт-Петербурга «Скорость – не главное!»
Март	8.03.24	Международный женский день;
	11.03-17.03	Широкая Масленица
	27.03.24	Всемирный день театра.
Апрель	1.04.24	День смеха; Международный день птиц; День рождения детского сада
	2.04.24	День книги
	7.04.24	Всемирный день здоровья
	12.04.24	День космонавтики
	22.04.24	Международный день земли
	29.04.24	Международный день танца
Май	1.05.24	Праздник Весны и Труда;
	3.05.24	День солнца
	9.05.24	День Победы
	15.05.24	Международный день семьи
Июнь	1.06.24	День защиты детей
	9.06.24	Международный день друзей (неофициальный)
	12.06.24	День России
Август	22.08	День государственного флага России

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка);	
	«Жили-были два братца...» (докучная сказка);	
	«Заяц-хвостун»	(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнаухова
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы
	«Морозко»	пересказ М. Булатова
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	пересказ А.Н. Толстого
«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского	

	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm
	«Жёлтый аист»	пер. с кит. Ф. Ярлина
	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г. Паустовского
	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Жадина»	Аким Я.Л.
	«Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору)	Барто А.Л.
	«Тетушка Луна»	Бородинская М.
	«Первый снег»	Бунин И.А.
	«Воздушные замки»	Волкова Н.
	«Котёнок»	Городецкий С.М.
	«Пуговичный городок»	Дядина Г.
	«Берёза»	Есенин С.А.
	«Моя Вообразия»	Заходер Б.В.
	«Пудель»	Маршак С.Я.
	«Домик с трубой»	Мориц Ю.П.
	«Какие бывают подарки»	Мошкова Э.Э.
	«Сосчитать не могу»	Пивоварова И.М.
	«У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Бесконечные стихи»	Сеф Р.С.
	«Ехал дождь в командировку»	Симбирская Ю.
	«Родные просторы»	Степанов В.А.
	«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)	Суриков И.З.
	«Осенние листья»	Токмакова И.П.
	«Зима недаром злится....»	Тютчев Ф.И.

	«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»	Усачев А.
	«Мама, глянь-ка из окошка...»	Фет А.А.
	«У кровати»	Цветаева М.И.
	«Волк»	Чёрный С.
	«Ёлка»;	Чуковский К.И.
	«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).	Яснов М.Д.
Проза.	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
	«Буква Ы»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
	«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
	«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.	

	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
	«Буква Ы»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
	«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Лопин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
	«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Домовёнок Кузька»	Александрова Т.И.
	«Серебряное копытце»	Бажов П.П.
	«Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты»,	Бианки В.В.

	«Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору)	
	«Старик-годовик»	Даль В.И.
	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);	Катаев В.П.
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.
	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.
	«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера)
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа)
	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)
	«Сад»	Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)

	«Про летающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера)
	«Великан и мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца)
	«О том, у кого три глаза»	Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Огниво», «Свинопас», «Новое платье короля», «Ромашка», «Дикие лебеди», «Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)
	«Откуда у кита такая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака)
	«Пиноккио. История деревянной куклы»	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)
	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
	«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»	Линдгрэн А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)
	«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова)
	«Винни-Пух и все, все, все»	Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера)
	«Маленькая Баба-яга», «Маленькое привидение»	Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца)
	«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой)
	«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	«Колыбельная», рус. нар. песня	
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)

	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Зайка»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	
Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева

	«Полянка» (музыкальная играсказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поляю, поляю лук»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».	И.Я. Билибин
Иллюстрации, репродукции картин	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Осенний букет»	И.Е. Репин
	«Первый снег»	А.А. Пластов
	«Февральская лазурь»	И.Э. Грабарь
	«Масленица»	Б.М. Кустодиев
	«Катание с горы зимой»	Ф.В. Сычков
	«Березовая роща», «Зимой в лесу»	И.И. Левитан
	«Весна»	Т.Н. Яблонская
	«Девочка с ягодами»	В.Т. Тимофеев
	«Натюрморт. Фрукты на блюде»	И.И. Машков
	«Букет цветов, бабочка и птичка»	Ф.П. Толстой
	«Стрекоза»	И.Е. Репин
«Ковер-самолет»	В.М. Васнецов	

Примерный перечень анимационных произведений

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин	2015

			и другие	
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	«Союзмультфильм»	О. Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультфильм»	В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по имени Гав»	Союзмультфильм	Л. Атаманов	
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 – 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-Тави»	«Союзмультфильм»	А. Снежко-Блоцкой	1965
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО «Экран»	А. Татарский	1981
Фильм	«Каникулы Бонифация»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1965
Фильм	«Последний лепесток»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1977
Фильм	«Умка» и «Умка ищет друга»	Союзмультфильм»	В. Попов, В. Пекарь	1969, 1970
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969-1983
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И.У фимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1969 – 1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик, В. Полковников,	1948
Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя сказка»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая	1949
Цикл фильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	«ТО Экран»	режиссер коллектив авторов	1971-1973

Основные понятия используемые в программе

ОП	Общеобразовательная программа
АОП ДО	Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования
ДО	дошкольное образование
ДОУ	дошкольное образование учреждение
ДОО	организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, - образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующих образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми
КРР	коррекционно-развивающая работа
ОВЗ	ограниченные возможности здоровья (физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ТНР	Тяжелое нарушение речи
ФФНР	Фонетико-фонематическое недоразвитие речи
ОНР	Общее недоразвитие речи
Программа - ОП ДО-	образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность
РППС	развивающая предметно-пространственная среда.
СанПиН	санитарные правила и нормы.
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования
ФАОП ДО	Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ЧБД	часто болеющие дети
ДОТ	Дистанционные образовательные технологии
ЭОР	Электронные образовательные ресурсы
ППК	Психолого-педагогический консилиум
ПМПК	Психолого-медико-педагогическая комиссия

<p>особые образовательные потребности (ООП)</p>	<p>индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)</p>
<p>Воспитание</p>	<p>деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;</p>

