Принята: решением Педагогического Совета ГБДОУ детский сад №126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга Протокол от 31.08.2023 № 1 С учетом мнения Совета родителей Протокол от 31.08.2023 № 1

Утверждена заведующим ГБДОУ детский сад №126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга В.И.Крылова Приказ от 31.08.2023 № 67

Рабочая программа

к адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год

Группа: «Теремок» № 7 возраст обучающихся: от 5 до 6 лет

срок освоения: 1 год

Воспитатели:

Белюсева О.В. Королёва Л.В.

Содержание:				
Разделы программы	Страницы			
1. Целевой раздел				
1.1. Пояснительная записка	4			
Нормативно-правовые документы	4			
Цели	6			
Задачи	6			
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7			
Срок реализации рабочей программы	8			
1.2.Возрастные и психофизические особенности детей старшей группы	8			
1.2.1.Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи	9			
1.3. Целевые ориентиры реализации адаптированной рабочей программы для обучающихся с ТНР	12			
1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	14			
1.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	16			
2. Содержательный раздел				
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	17			
Социально-коммуникативное развитие	17			
Познавательное развитие	21			
Речевое развитие	23			
Художественно-эстетическое развитие	27			
Физическое развитие	36			
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	42			
2.2.1. Взаимодействие логопеда с участниками коррекционно-	45			
педагогического процесса. 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46			
2.4. Структура реализации образовательной деятельности Учебный план	52			
2.5. Планирование образовательного процесса Комплексно-тематическое планирование	54			
2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	80			
2.6.1. Перспективный план работы с родителями	81			
2.6.2. Основные формы работы с детьми и родителями в дистанционном режиме	83			

2.7. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей	84			
2.7.1. Задачи коррекционно-развивающей работы	84			
2.7.2. Регламент коррекционно-развивающей работы (КРР)				
2.7.3. Содержание диагностической работы	86			
2.7.4. Содержание коррекционно-развивающей работы (КРР) по целевым	86			
группам обучающихся 2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных	88			
отношений				
2.8.1. Проектная деятельность	88			
2.8.2. Региональный компонент	90			
2.8.3. Ранняя профориентация с детьми дошкольного возраста	100			
2.8.4. Экологическое воспитание	102			
2.8.5. Экономическое воспитание	103			
2.9. Реализация программы воспитания	105			
2.9.1. Направление воспитания	106			
2.9.2. Целевые ориентиры воспитания детей	108			
3. Организационный раздел				
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	111			
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	113			
3.3. Организация режима дня	115			
Режим дня в группе компенсирующей направленности (холодный период)	116			
Режим дня в группе компенсирующей направленности (теплый период)	117			
Режим дня в группе компенсирующей направленности (холодный период, плохая погода)	118			
Режим дня в группе компенсирующей направленности (теплый период, плохая погода)	119			
Режим дня в группе компенсирующей направленности (адаптационный период)	120			
Расписание занятий	121			
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности	122			
3.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	124			
3.5.1. Прогулка	124			
3.5.2. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе	125			
3.5.3. Календарный план воспитательной работы	125			
3.5.4. Праздничные и досуговые мероприятия	127			
4. Приложение	129			
Перечень художественной литературы	129			

Перечень музыкальных произведений	133
Перечень произведений изобразительного искусства	135
Примерный перечень анимационных произведений	136
Основные понятия, используемые в программе	137

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга (далее - ГБДОУ № 126) в соответствии с требованиями ФАОП ДО и ФГОС ДО.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и становление личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ОВЗ (с ТНР). Программа обеспечивает тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционной работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков развития

Дети с тяжелыми нарушениями речи (THP) — это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети:

- с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии;
- с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи (ОНР) проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексикограмматического строя разной степени выраженности.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями основных законодательных и нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"»

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) («Федеральная образовательная программа дошкольного образования» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=0&rangeSize=1)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- € Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
 - Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей» (http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502)
- 4 Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 4 Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- 4 Адаптированная Образовательная программа дошкольного образования;
- € Устав;

здоровья"

∢ Локально-нормативные акты

	Обеспечение условий для дошкольного образования, пределяемых общими и особыми потребностями обучающегося
м до об ф	аннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными собенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству нежду людьми, способствует реализации прав обучающихся ошкольного возраста на получение доступного и качественного бразования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, оррмирование и развитие личности ребенка в соответствии с ринятыми в семье и обществе духовно-нравственными и
н	оциокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовноравственного, творческого и физического развития человека, довлетворения его образовательных потребностей и интересов.
Задачи	 ф реализация содержания АОП ДО; ф коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; ф охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия; ф обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; ф создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; ф объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в общества; ф приобщать детей к базовым ценностям российского народажизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; ф формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
	 формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей

- (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- выстраивать, структурировать содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4 обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.
- 4 Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- « Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- « Сотрудничество ДОО с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования
- « Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

- 4 Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся. (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи)
- Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с THP;
- Развивающее вариативное образование;
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное,

	познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста; 4 Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы;				
Срок реализации программы	С 1 сентября 2023 г. – 31 августа 2024 г.				

1.2 Возрастные и психофизические особенности детей старшей группы:

Социальная компетентность	Осознание себя и ближайшего окружения как представителя общества, осознание связей и зависимостей в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Выбор положительного нравственного опыта				
Коммуникативная компетентность	Самостоятельное построение деловых и игровых диалогов.				
Интеллектуальная компетентность	Большой запас представлений об окружающем.				
Физическая компетентность	Совершенствование крупной моторики, освоение сложных движений.				
Качества личности	Потребность в признании собственной значимости, инициативность, любопытство, любознательность, чувство юмора, м.б. лживость (целенаправленное искажение действительности), моральные качества (гордость, стыд, дружба).				
Игровая деятельность	Характерно распределение ролей до начала игры и построение поведения в игре, соответствующего принятой роли. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется «центр» и «периферия». Действия в играх отличаются разнообразностью				
Изобразительная деятельность	Большое количество разных по содержанию рисунков. Изображения обычно схематичны, но могут передавать как статичные, так и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детальным (отражается половая принадлежность, эмоциональное состояние) и пропорциональным.				
Конструктивная деятельность.	Может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.				
Познавательная	Совершенствуется восприятие и систематизируются представления. Дети называют цвета и их оттенки, геометрические				

деятельность	формы и величину объектов (выстраивают по изменению размера до 10 предметов). Развивается образное мышление: дети размышляют на основе схематизированных представлений, полученных в результате наглядного моделирования, комплексных представлений о системе признаков объектов, представлений о цикличности изменений (времен года, частей суток) Формируются обобщения, дети способны группировать объекты по1-2 признакам. Дети способны к рассуждениям в пределах своего наглядного опыта. Воображение развивается при условии его активизации. Увеличивается произвольность внимания, развиваются его устойчивость, распределение, переключаемость.
Речевая	К пяти годам заканчивается формирование правильного
деятельность	звукопроизношения. Словарный запас растет стремительно. Количество слов, находящихся в активном употреблении, во многом зависит от общей осведомленности ребенка: чем больше ребенок знает, тем богаче его словарный запас В данном возрасте дети усваивают не только типичные формы словоизменений и словообразований, но и исключения из правил, морфемы также становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Пятилетние дети, усвоившие практически грамматику родного языка, имеющие достаточный лексический запас, получают возможность строить связные высказывания, пользуясь предложениями как единицами языка.

1.2.1 Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи:

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи (ОНР) — различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы (фонетика, лексика, грамматика), относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и первично сохранном интеллекте.

Нарушенная речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития.

- На **I уровне** речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;
- на **II уровне** речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;
- на **III уровне** речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;
- на **IV уровне** речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями — дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Особенности речевой и психической деятельности у детей с ОНР

Для детей *с общим недоразвитием речи* (ОНР) характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Перечисленные особенности ведут к неумению вовремя включиться в учебно-игровую деятельность или переключиться с одного объекта на другой. Дети отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведет к появлению различного рода ошибок при выполнении заданий. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченную возможность произвольных движений.

С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация движений пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание в одной позе.

Особенности речевой деятельности детей с ОНР

Для детей с OHP характерны типичные проявления (несмотря на различную природу нарушений), указывающие на системные нарушения речевой деятельности:

- начало речи: первые слова появляются к 3-4, в крайних случаях и к 5 годам;
 - ф речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена;
- экспрессивная речь отстаёт от импрессивной, то есть ребёнок, понимая речь, 6 обращённую к нему, не может сам правильно выразить свои мысли;
 - **в** речь детей с ОНР малопонятна.

Общая характеристика воспитанников с ОНР II

На этом уровне фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом отношении. В самостоятельной речи дети употребляют простые предлоги, однако, часть простых предлогов («на», «над», «за» и т.д.) и сложные («из-за», «из-под», «через», «между», «около») вызывают затруднения в понимании, в дифференциации, в употреблении. В ряде случаев, пропуская во фразе предлог, ребенок неправильно изменяет члены предложения по грамматическим категориям. Недостаточность словообразовательных операций разной степени сложности приводит к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов (вместо «вылил» — «не налил»), относительных и притяжательных прилагательных (вместо «грибной» — «грибы», вместо «лисий» — «лиска» и пр.), существительных со значением действующего лица «молочница» — «где пьют молоко») и т.д Наряду с ошибками словообразовательного характера наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов. Встречается многозначное употребление слов и их семантические (смысловые) замены. Речь детей из-за грубого нарушения звукопроизношения и слоговой структуры слов смазана и малопонятна. При воспроизведении слов из двух-трех и более слогов дети нарушают их последовательность, переставляют местами, опускают или, наоборот, добавляют слоги, искажают их звучание («сипед» — «велосипед», «китити» — «кирпичи»). Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений. Дети отвечают на вопросы по картинке, связанные с семьей, знакомыми явлениями окружающего мира, но они не знают многих слов, обозначающих животных и их детенышей, части тела, одежду, мебель, профессии и т. д. Характерным является резко выраженный аграмматизм. Понимание обращенной речи остается неполным, так как многие грамматические формы различаются детьми недостаточно.

Общая характеристика воспитанников с OHP III

Характеризуется развернутой фразовой речью с элементами и лексикограмматического недоразвития. Наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Типично использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура нарушается, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов предложения. Используются предложные конструкции с включением в отдельных случаях простых предлогов («в», «на», «под» и т.д.). Наблюдаются трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Не достаточное понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются на простые (вместо «встал из-за стола» — «встал из стола» и т.д.). Детям доступны словообразовательные операции, они понимают и могу самостоятельно образовать новые слова по некоторым наиболее распространенным словообразовательным моделям. Наряду с этим, дети затрудняются в правильном выборе производящей основы («горшок для цветка» — «горшочный», «человек, который дома 7 строит» — «доматель» и пр.), использует неадекватные аффиксальные элементы (вместо «мойщик» — «мойчик»; вместо «лисья» — «лисник» и пр.). Очень часто попытки ребенка провести словообразовательные преобразования приводят к нарушению звуко-слоговой организации производного (т.е. вновь образованного) слова, вместо «нарисовал» — «саявал», вместо «мойщик» — «мынчик» и т.д. Характерно не точное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и отвлеченным значением, а также слов с переносным значением.

Словарный запас достаточен в рамках бытовой повседневной ситуации, однако при подробном обследовании выясняется незнание детьми таких частей тела, как локоть, виски, лоб, веки. Наблюдается тенденция к множественным семантическим заменам (вместо «корзина» — «сумка», вместо «перчатки» — «эти, на руки которые» и т.д.). Трудности в воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры, например «водопроводчик чинит водопровод» — «водопавотя тинит водовот». Характерна недостаточная дифференциация звуков на слух: Дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д. (операции звукослогового анализа и синтеза недостаточно сформированы). Образцы связной речи свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети переставляют местами части рассказа, пропускают важные

элементы сюжета. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения

Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов к, в, изпод, из-за, между, через, над и т. д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают звуковую структуру и звуконаполняемость слов.

Общая характеристика воспитанников ОНР IV

Устная речь ребенка с IV уровнем ОНР в целом максимально приближена к норме. Наблюдаются единичные ошибки, связанные с неточностью употребления отдельных слов, некоторых падежных окончаний и предлогов, ошибки словообразования. Но более тщательное обследование, проведенное логопедом, дает возможность обнаружить у ребенка низкий уровень готовности к усвоению ребенком программы по чтению и письму. Для детей с нерезко выраженным ОНР 4-го уровня (НОНР) логопедическая работа назначается на 1 год. На этом уровне речевого развития наблюдаются и нарушения лексики, и нарушения словообразования, и нарушения связной речи. Нарушения словообразования проявляются в трудностях дифференциации родственных слов, в непонимании значения словообразующих морфем, в невозможности выполнения заданий на словообразование. Звуковая сторона речи детей, находящихся на этом уровне речевого развития, существенно улучшается по сравнению с третьим уровнем. Исчезает смазаность, дифузность произношения артикуляторно простых звуков. Остаются лишь нарушения произношения некоторых артикуляторно сложных звуков. Слоговая структура слова воспроизводится правильно, однако еще остаются искажения звуковой структуры многосложных слов со стечением согласных (колбаса - «кобалса», сковорода -«соквоешка»). Искажения звукослоговой структуры слова проявляются в основном при воспроизведении малознакомых слов. Фонематическое развитие характеризуется отставанием, что проявляется в трудностях овладения чтением и письмом.

1.3 Целевые ориентиры реализации адаптированной рабочей программы для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- « передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 4 использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- € самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- « составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- **в** знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

<u>Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:</u>

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является *наблюдение*. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития обучающихся (разработанные педагогическим коллективом ДОУ), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*).

и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Объект	Формы и методы	Периодичность	Длительность	Сроки
педагогической	педагогической	проведения	проведения	проведения
диагностики	диагностики	педагогической	педагогической	педагогической
		диагностики	диагностики	диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие",	- наблюдения, - свободных бесед с детьми, - анализа продуктов детской деятельности (рисунков, аппликации, построек, поделок и т.п.) подобное) специальных диагностических ситуаций	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Апрель

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с THP планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ← не подлежат непосредственной оценке;
- + не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с THP;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с THP;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с THP;
- + не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

1.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Учитывая мнение родителей (законных представителей) в части, формируемой участниками образовательного процесса, заложены программы, разработанные педагогами ГБДОУ № 126 на основе существующих парциальных программ и метолических пособий:

- 4 Основы безопасности детей дошкольного возраста (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», СПб, Детство-пресс, 2018).
- 4 Система работы по ознакомлению с родным городом «Маленький петербуржец» (программа «Первые шаги», Алифанова Г. Т. СПб, Паритет, 2018).
- 4 В направлении речевого развития: «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой, «Как хорошо уметь читать!» Д.Г.Шумаевой.
- 4 Н.В.Нищева « Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».
- 4 Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет М.О. Еремина, И.А. Козлова, С.В. Мягкова
- В направлении художественно-эстетического развития: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, «Театр Творчество Дети» Н.Ф. Сорокиной.
- 4 В направлении социально-личностного развития: программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Образовательную деятельность проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с THP.

От 5 лет до 6 лет

	Социально-коммуникативное развитие
Задачи	В сфере социальных отношений:
	Усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая
	моральные и нравственные ценности;
	Развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со
	взрослыми и сверстниками;
	Становления самостоятельности, целенаправленности и
	саморегуляции собственных действий;
	Развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
	Формирования готовности к совместной деятельности со
	сверстниками и взрослыми,
	Формирования основ безопасного поведения в быту, социуме,
	природе;
	Развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с
	THP;
	Развития игровой деятельности;
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
	Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людя
	разных национальностей, проживающим на территории России, и
	культурному наследию;
	Знакомить детей с содержанием государственных праздников
	традициями празднования, развивать патриотические чувства
	уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижени
	страны;
	Поддерживать детскую любознательность по отношению
	родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты
	различных архитектурных объектах и произведениях искусств
	явлениях природы;
	В сфере трудового воспитания:
	Формировать представления о профессиях и трудовы
	процессах;
	Воспитывать бережное отношение к труду взрослых,
	результатам их труда;

Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

В области формирования безопасного поведения:

Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационнотелекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к

другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает летей соблюдать порядок чистоту желание группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), бережное воспитывает отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогашает представления детей государственных праздниках: Лень России, День народного единства, Лень Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей С содержанием праздника, традициями празднования, памятными местами В населенном посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на

проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, дошкольного возраста с разными детей видами производительного (промышленность, строительство, хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, раскрывается связь между необдуманным где неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие

Задачи

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения существенных свойств и отношений. Формирует представления о используют цифровые средства окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её способности решения, поощряет проявление инициативы, формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления:

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает

представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир:

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа:

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» одной из *задач образовательной деятельности* с детьми является создание условий для: профилактики речевых нарушений и их системных последствий. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Задачи	Формирование словаря:					
	Обогащение	словаря:	вводить	В	словарь	детей

существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). Звуковая культура речи:

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные числительными, существительные образовывать прилагательным, множественное чиспо существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные образовывать увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами улавливать И оттенки в значении слов;

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте;

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать интерес к произведениям познавательного характера; Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной леятельности

Формирование словаря:

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории,

оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Закреплять у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи:

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи:

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь:

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и

окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. Подготовка детей к обучению грамоте - Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Педагог помогает детям осваивать представления существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых интонационно выделять звуки в слове, различать гласные согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи

Приобщение к искусству:

Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовнонравственного содержания;

Формировать бережное отношение к произведениям искусства; Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с

архитектурой;

Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

Развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-

прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховскомайданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Театрализованная деятельность:

Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

Развивать интерес к сценическому искусству;

Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

Развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

Воспитывать доброжелательность и контактность отношениях со сверстниками;

Развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Культурно-досуговая деятельность:

Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурнодосуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовнонравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-

прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у

детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, обшего И единичного, характерных выделение признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов величина, цвет), характерные детали, предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине. пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закращивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на

карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей представлению героев умения лепить ПО литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей умения и навыки работы с разнообразными технические материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративноприкладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для

родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с

приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает качеств (коммуникативные навыки, партнёрские личностные взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Задачи

Пелагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать народных праздниках развлечениях.

Физическое развитие					
Обогащать	двигательный	опыт,	создавать	условия	для

оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игрыэстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений соблюдение правил играх; поддерживает подвижных предложенные варианты усложнения; поощряет детьми ИХ проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

<u>Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного

мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упраженения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье;

ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает детей стремление выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в

сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры:

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств. самостоятельности сплоченности. чувства победе, ответственности за успехи команды, стремление к стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры:

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения:

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает

ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Модель о	Модель организации образовательного процесса						
Совместн	ая деятельно	сть взросло	ого и детей		Самостоятел	Взаимодей	ic
		_			ьная	твие	c
Непосред образоват деятельно	гельная	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			деятельность детей	семьей	
Группо вая	Подгруппо вая	Группо Подгруппо Индивидуал вая вая ьная					

Формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое):

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах

Образовательные технологии

 1
 Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей
 Семей

 2
 Технологии индивидуального сопровождения вариативности моделей совместного образования
 детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования

 3
 Технологии развивающего обучения

 4
 Игровые технологии

5	Технологии исследовательской деятельности				
6	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии				
	Методы, используемые при организации воспитания и обучения				
	ВОСПИТАНИЕ		ОБУЧЕНИЕ		
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	2	традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей		
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)		
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметносхематическую модель)		
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений		
		6	эвристический метод: (частично- поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)		
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты,		

		экспериментирование)		
8	8 метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое			
лич прі	нностные особенности детей, педагогичесименения, реализуемые цели и задачи,	и осуществяется, учитывая возрастные и ский потенциал каждого метода, условия его прогнозирует возможные результаты. Для ообразно использовать комплекс методов		
$\mathbf{C}_{]}$		редставленные совокупностью материальных ых объектов		
1	демонстрационные и раздаточные			
2	визуальные, аудийные, аудиовизуальны	ie		
3	естественные и искусственные			
4	реальные и виртуальные			
	Средства, используемые для развития	я следующих видов деятельности детей		
	вид деятельности	предлагаемое оборудование		
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое		
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое		
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое		
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое		
поз	внавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для		
экспериментирование		исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)		
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числ аудиокниги, иллюстративный материал		
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда		
про	одуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования		
музыкальная		детские музыкальные инструменть дидактический материал и другое		
Bat	риятивность форм метолов и средств ро			

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых

образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываютсяя субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.2.1. Взаимодействие логопеда с участниками коррекционно-педагогического процесса.

Совместная логопедическая работа - это тесная взаимосвязь, учителя логопеда с воспитателями, родителями, психологом и другими специалистами ДОУ. Занятия воспитателя строятся с учетом рекомендаций специалистов. Воспитатели строят гибкий режим образовательной деятельности с детьми: индивидуальные и подгрупповые занятия (I и II половина дня), снижение физической и психологической нагрузки в течение всего дня.

Формы работы в рамках логопедического направления

Специалист	Форма	Задачи, направления
Воспитатель	Индивидуальные	По заданию логопеда
	логопедические	
	занятия	
	индивидуальные	По результативности фронтальных
	занятия	занятий
	логопедический	Артикуляционная, пальчиковая,
	комплекс	дыхательная, темпо-ритмическая
		гимнастика (по заданию логопеда).
	в течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на
		фронтальных и подгрупповых занятиях.
		Расширение, уточнение и активизация
		словаря детей в процессе всех режимных
		моментов.
Учитель	индивидуальные	Согласно индивидуального маршрута
логопед	занятия фронтальные	
	(подгрупповые) занятия	
Психолог	индивидуальные	Оказание комплексной психолого-
	занятия	педагогической помощи детям, имеющим
	фронтальные	речевые нарушения. Помощь в социальной
	(подгрупповые) занятия	адаптации и интеграции ребенка.
		Комплексное психологическое
		сопровождение детей в образовательном
		процессе; развитие когнитивных процессов,
		связанных с речью

Система взаимодействия логопеда и воспитателя по созданию условий для исправления и компенсации речевой патологии

Логопед-	Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики		
Воспитатель-	Закрепление скорректированных логопедом звуков в		
Психолог	регламентированных и нерегламентированных видах деятельности		
	по тетрадям взаимодействия		
Проведение	Упражнения в правильном употреблении грамматических категорий		
консультаций,	Развитие и совершенствование связной речи		
«круглых	Развитие внимания, памяти, восприятия различной модальности,		
столов»,	логического и других форм мышления в играх и упражнениях		
деловых игр	Целенаправленная активизация и обогащение словаря детей		

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во вторую половину дня могут быть организованы культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой и индивидуальный характер.

Образовательная деятельность (основные компоненты)				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	

	Образовательная деятельность			
(совместная де	аятельность пед	агога и детей, са	мостоятельная дея	ятельность детей)
	(этапы фо	рмирования само	стоятельности)	
1	2	3	4	5
совместная		совместная	совместная	самостоятельная,
деятельность	CODMOCTION	деятельность	деятельность	спонтанно
педагога с	совместная	группы детей	детей со	возникающая,
ребенком, где,	деятельность ребенка с	под	сверстниками	совместная
взаимодействуя	*	руководством	без участия	деятельность
с ребенком, он	педагогом, при которой	педагога,	педагога, но по	детей без всякого
выполняет		который на	его заданию.	участия педагога.
функции	ребенок и педагог –	правах	Педагог в этой	Это могут быть
педагога:		участника	ситуации не	самостоятельные
обучает	равноправные	деятельности	является	игры детей
ребенка чему-	партнеры	на всех этапах	участником	(сюжетно-
то новому		ее выполнения	деятельности,	ролевые,

(от	но выступает в	режиссерские,
планирования	роли ее	театрализованные,
до завершения)	организатора,	игры с правилами,
направляет	ставящего	музыкальные и
совместную	задачу группе	другое),
деятельность	детей, тем	самостоятельная
группы детей	самым,	изобразительная
	актуализируя	деятельность по
	лидерские	выбору детей,
	ресурсы самих	самостоятельная
	детей	познавательно-
		исследовательская
		деятельность
		(опыты,
		эксперименты и
		другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина — В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

Образовательная деятельность

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг,
(сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные,	настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для
музыкальные и другие)	игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игрыдраматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико- ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование,	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного

конструирование, лепка и другое)	1 -	ских; просмотр репродукций и современных художников
оздоровительные и закаливающие	е индивидуальная	работа по всем видам
процедуры, здоровьесберегающие	е деятельности и об	разовательным областям
мероприятия, двигательная	побото	
деятельность (подвижные игры	работа с	родителями (законными
гимнастика и другое)	' представителями)	
Образовате	ельная деятельност	Ь
занятие	культу	урные практики
рассматривается как: дело, занимательное и интересное	ODESHUSODLIBSEL KA	льтурные практики педагог
дело, запимательное и интересное детям, развивающее их;	может во вторую по	
деятельность, направленная на	может во вторую по	эловину дни
освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	компоненты с способствуют ф культурных умени	пальные и практические одержания образования, ормированию у детей ий при взаимодействии со оятельной деятельности
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	самостоятельности	на проявление детьми и творчества, активности и разных видах деятельности, родуктивность
занятия проводятся:	к культурнь	им практикам относят
в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	продуктивная практика	ребёнок — созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их	познавательно- исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	коммуникативная практика	ребёнок — партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 (время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка) при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной

т	Т	
проведении образовательной	деятельности)	
деятельности в рамках		
сформировавшихся подходов		
	тематику помогают определить детские	
введение термина «занятие» не	вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,	
означает регламентацию процесса;	значимые события, неожиданные явления,	
термин фиксирует форму организации	художественная литература и другое	
образовательной деятельности;	организация предполагает подгрупповой способ	
	объединения детей	
Образовате.	льная деятельность	
в игре	на прогулке	
занимает центральное место в жизн	т наопнуления за посектами и чинениями	
ребенка, являясь преобладающим видо	природы, направленные на установление	
его самостоятельной деятельности	разнообразных связей и зависимостей в	
основной вид деятельности, в которо	-	
формируется личность ребенк	1 1 1	
развиваются психические процесси	ы, экспериментирование с объектами неживой	
формируется ориентация в отношения	ях природы	
между людьми, первоначальные навын	ки —	
кооперации	подвижные игры и спортивные упражнения,	
в совместной игре дети строят сво		
взаимоотношения, учатся общении	двигательной активности и укрепление	
проявляют активность, инициативу	и здоровья детей	
другое		
выполняет различные функции:		
– обучающую;		
познавательную;	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с	
– развивающую;	песком, со снегом, с природным	
воспитательную;	материалом)	
– социокультурную;		
– коммуникативную;		
– эмоциогенную;		
– развлекательную;	элементарная трудовая деятельность детей	
– диагностическую;	на участке ДОО	
 психотерапевтическую; 		
– другие		
выступает как:	свободное общение педагога с детьми,	
 форма организации жизни деятельности детей; 	и индивидуальная работа	
 средство разностороннего развити 	AN CONTRACTOR OF THE PROPERTY	
личности ребенка;	проведение спортивных праздников (при	
метод или прием обучения;	необходимости)	
средство саморазвития;		
самовоспитания;	проводится в отведённое время,	
самообучения;	предусмотренное в режиме дня, в	
– саморегуляции	соответствии с требованиями СанПиН	
максимально используются все варианты		
её применения в дошкольном образовани		

Образовательная деятельность (форма самостоятельной инициативной деятельности)

Формы

- 1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
- 2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
- 3. игры-импровизации и музыкальные игры
- 4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
- 5. логические игры, развивающие игры математического содержания
- 6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
- 7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Условия

- 1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
- 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
- 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
- 4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
- 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
- 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
- 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
- 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы

- 1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения

одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- 3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Характеристика детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы

5-7 лет

Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

2.4. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе проводятся занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

Основным средством реализации содержания воспитания и обучения в детском саду является план распределения времени на реализацию Программы в неделю (непрерывной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности в ходе режимных моментов), который позволяет распределить программный материал на весь учебный год и обеспечить целостность педагогического процесса в условиях вариативности.

План учитывает особенности контингента детей и составляется на основе рекомендаций методического письма «О максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» и с соблюдением требований СП 2.4. 3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

При распределении образовательной нагрузки вид деятельности, требующий умственного напряжения, чередуется с двигательной и музыкально-художественной деятельностью. Во время занятия для снятия утомления проводится физкультминутки, динамические паузы.

Чтение художественной литературы - ежедневно

Социально - коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной, самостоятельной и игровой деятельности, в семье.

Образовательные	Компоненты	Образователь	ная нагрузка		
области	образовательных	в неделю	в месяц		
	областей				
Физическое развитие	Физическая культура	2-(50мин)	8-(200мин)		
	в зале	2-(30M/IH)	0-(200мин)		
	Физическая культура	1-(25мин)	4-(100мин)		
	на улице	1-(23МИН)	4-(100мин)		
Познавательное	Математика	1-(25мин)	4-(100мин)		
развитие	Ознакомление с	1-(25мин)	4-(100мин)		
	окружающим миром	1-(23МИН)	4-(100мин)		
Речевое развитие	Развитие речи	2-(50мин)	8-(200мин)		
Художественно-	Рисование	2-(50мин)	8-(200мин)		
эстетическое	Лепка	1раз	2-(50мин)		
развитие	Jielika	в 2 недели	2-(ЗОМИН)		
	Конструирование	1-(25 мин)	4-(100мин)		
	Аппликация	1раз	2-(50мин)		
<u> </u>	Ашликация	в 2 недели	2-(30MIH)		
	Музыка	2-(50мин)	8-(200мин)		
Социально-					
коммуникативное	В совместной деятель	ности в режимных	моментах		
развитие					
Чтение					
художественной	ежедневно				
литературы -					
	Итого: 13 занятий в неделю.				
Продолжителы	ность занятия 25 мин, переры	в между занятиями	и 10 мин.		

Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4. 3648-20; Сан Пи
Н 1.2.3685-21

Досуговая деятельность

Музыкальная деятельность	Физкультурно-оздоровительная деятельность
2 раза	в месяц

2.5. Планирование образовательного процесса Комплексно-тематическое планирование

	Дата	Тема	Цель	Формы, способы, методы и средства
Сентябрь	1-8	Мониторинг	Выявить и определить уровень знаний и умений детей по всем разделам программы. Определить дальнейший план действий, направленный на более качественное усвоение учебного материала, развитие способностей детей, повышение интереса у детей к деятельности на занятиях.	Наблюдение за детьми. Ведение дневников наблюдений. Моделирование житейских ситуаций, позволяющее оценить реальное поведение ребенка в проблемной ситуации. Индивидуальные беседы с использованием детских литературных произведений, сюжетных картинок. Разговоры детей друг с другом. Творчество детей. Беседы с родителями. Чем интересуются дети, какие книги любят, в какие игры играют дома.
	11-15	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад»	Развивать дружелюбные отношения у детей к детскому саду, сотрудникам; формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада.	Тематические беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; объяснения, рассматривание, чтение; презентации. Развлечение, экскурсия по детскому саду; игровая деятельность (сюжетно-ролевая). https://infourok.ru/leksicheskaya-tema-dlya-roditelej-detskij-sad-6578918.html https://ds5-ros.edu.yar.ru/leksicheskie_temi.pdf https://nsportal.ru/detskii-sad/distantsionnoe-obuchenie/2020/09/02/domashnyaya-logoteka-po-leksicheskoy-teme-zdravstvuy

18-22	Осень.	Дать первоначальное	Беседы, индивидуальные, подгрупповые, фронтальные.
10 22		представление о культуре	Тематические беседы, напоминание, игровые
	(Лес, грибы)	природопользования, о Красной	упражнения, показ; игровые технологии; объяснения,
		Книге. Познакомить с	презентации.
		литературными произведениями.	Артикуляционная гимнастика; Д/И; Рассматривание
		Формировать умения логично и	иллюстрации картины Левитана «Золотая осень», чтение
		понятно высказывать суждения.	А. Твардовского. «Лес осенью», К. Паустовского
		Развивать артикуляционный	«Прощанье с летом», А. Майков «Осень», русской
		аппарат. Учить составлять	народной сказки «Семь Симеонов» – семь работников в
		творческие рассказы из своего	обработке Карнауховой.
		опыта, учить замечать	
		прекрасное.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-
			roditeley/2020/10/25/rekomendatsii-dlya-roditeley-
			<u>leksicheskaya-tema</u>
			https://inips.go.hlossgot.com/2014/04/hlos.go.t. 9427.html
			https://irina-pa.blogspot.com/2014/04/blog-post_8437.html
			https://polyanskaya-swetlana3.blogspot.com/2014/01/blog-
			post_2089.html
25-29	Осень.	Закрепить представления детей об	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные;
		окр. природе, познакомить с	Чтение познавательных рассказов и энциклопедий:
	(деревья, кустарники)	характерными особенностями	Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения,
		осенних деревьев, расширить	показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, ,
		представление детей о том, что	чтение презентации. Артикуляционная и дыхательная
		листья имеют разный окрас.	гимнастика; Д/И «С какого дерева листок», «Подбери
		Учить производить звуковой	правильно», «Чьи припасы». Двигательная пауза «Делай
		анализ слова, дифференцировать	как я»
		гласные и согласные звуки.	Экспериментирование.
		Развитие связной речи,	https://souplrolatoxyo
		активировать употребление	https://sorokoletova- nfdou42.edumsko.ru/articles/post/2459178
		однокоренных слов; учить сравнивать и обобщать.	indou42.cdumsko.ru/articies/post/2439176
		сравиньать и обобщать.	https://infourok.ru/leksicheskaya-tema-derevya-kustarniki-
		Дать первоначальное	intpon/intodiokitu/lokolollookuyu tolilu dolovyu kustuliiki

			представление о культуре природопользования, о Красной Книге. Познакомить с литературными произведениями. Формировать умения логично и понятно высказывать суждения. Развивать артикуляционный аппарат. Учить составлять творческие рассказы из своего опыта, учить замечать прекрасное.	informaciya-dlya-roditeley-538299.html https://branchukova.blogspot.com/2022/10/blog-post.html
октябрь	2 -10	Сад. Фрукты	Закрепление представления о фруктах. Совершенствование грамматического строя речи - согласование сущ. и прилаг. Закрепление представлений о труде взрослых в сельском хозяйстве.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; тематические о нашем городе, крае; рассматривание фотографий, иллюстраций; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения «Добрые ладошки», показ; игровые технологии; объяснения, чтение; презентации. Тематическое панно; Чтение «Чем пахнут ремесла» Д. Родари. Артикуляционная гимнастика; Рассматривание иллюстраций и фотографий Д/И «Поможем клоуну»; «Угадайка». https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley-leksicheskaya-tema https://www.maam.ru/detskijsad/rekomendaci-roditeljam-po-leksicheskoi-teme-frukty-sad.html https://shelomenceva.edumsko.ru/folders/post/2451573
	9-13	Овощи. Огород	Закрепить понятия овощи. Уточнить знания о пользе овощей для здоровья. Расширять	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; тематические; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии, объяснения,

		представление детей о трудовых действиях осенью. Воспитывать желание трудиться. Воспитывать внимание и интерес к слову в лит. произведении. Развивать умение пересказывать выразительные и динамичные отрывки из сказок.	рассматривание, чтение пословиц и поговорок на тему «Урожай»; презентации. Выставка "Вкусная осень"; Д/И «Что лишнее», «Послушай, запомни и назови», «Узнай по вкусу»; Ср/и «Магазин овощей»; Двигательная пауза «Хозяйка однажды с базара пришла» Артикуляционная гимнастика; ЗКР, дыхательная гимнастика. https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2021/01/17/leksicheskaya-tema-ovoshchi-0 https://pochitai-ka.ru/97-ovoschi-kartochki-s-kartinkoj-i-nazvaniem.html https://kalina.tvoysadik.ru/site/pub?id=926
16-20	Домашние заготовки. Ягоды.	Закрепить понятие «ягоды», их характерные свойства; учить рассказывать о пользе ягод для человека; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаряет нас своими богатствами; уважение к сельскохозяйственному труду.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии, объяснения, рассматривание, чтение; презентации. Артикуляционная и дыхательная гимнастика; Д/И «Чудесный мешочек»; Двигательная пауза Рассматривание иллюстраций. https://www.liveinternet.ru/users/lanamama/post213447008 https://infourok.ru/prezentaciya-logopedicheskogo-zanyatiya-na-temu-yagodi-domashnie-zagotovki-3893703.html https://infourok.ru/kartoteka-zagadok-po-leksicheskoj-teme-yagody-4522922.html
23-27	Откуда хлеб пришёл?	Обогатить познавательный опыт детей. Сформировать систему знаний детей о производстве хлеба. Дать представление о	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, показ; игровые технологии; объяснения, рассматривание, отгадывание загадок, чтение

			процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии.	художественной литературы, Артикуляционная и дыхательная гимнастика; Д/И; игра «Путешествие»; Двигательная пауза, проект. Осенний праздник. https://ds5-ros.edu.yar.ru/leksicheskie_temi.pdf https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2023/02/11/leksicheskaya-tema-otkuda-hleb-prishel https://infourok.ru/rekomendacii-dlya-roditelej-starshej-gruppy-detej-s-onr-po-teme-otkuda-hleb-prishyol-5189469.html
ноябрь	30.10-03.11	Домашние животные, их детёныши	Формировать обобщающее представление о домашних животных их пользе для человека; Учить составлять описательный рассказ по картинкам. Воспитывать бережное отношение к животным. Закрепить знания о правилах поведения в природе. формировать чувство ответственности к представителям живой природы. развивать любознательность.	Беседы, рассматривание иллюстраций, показ презентации; игра «лото», «Разрезные картинки», «Выложи из палочек», прослушивание аудиозаписей, рассуждение. Чтение, объяснение, использование схем, беседы. ЗКР, использование схемы, д/и, работа с тетрадкой; игра на выражение эмоций и силы интонации. https://infourok.ru/leksicheskaya-tema-domashnie-zhivotnie-informaciya-dlya-roditeley-737091.html https://ped-kopilka.ru/blogs/blog75257/rekomendaci-dlja-roditelei-leksicheskaja-tema-65279-domashnie-zhivotnye.html https://svrdl1.vsevobr.ru/doc/otdel4/434.pdf
	6- 10	Дикие животные	Формировать обобщающее представление о диких животных. Учить составлять описательный рассказ по картинкам.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии, объяснения, рассматривание, чтение; презентации.

		Воспитывать бережное отношение к животным.	Артикуляционная гимнастика; игра «лото», «Разрезные картинки», «Выложи из палочек»; Двигательная пауза. https://shelomenceva.edumsko.ru/folders/post/2478491 https://ped-kopilka.ru/blogs/diana-olegovna-stepanova/rekomendaci-roditeljam-po-leksicheskim-temam.html https://kalina.tvoysadik.ru/site/pub?id=1445
13-17	Давайте жить дружно! День толерантности	Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел. Воспитывать чувства уважения, дружелюбия, сострадания, взаимопомощи, щедрости по отношению к окружающим.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение;. Артикуляционная гимнастика; Д/И; выставка "Дружба", двигательная пауза презентации. Артикуляционная гимнастика. https://infourok.ru/leksicheskaya-tema-lyudi-raznih-narodov-informaciya-dlya-roditeley-538311.html https://showslide.ru/konsultaciya-dlya-roditelej-na-temu-vospitanie-tolerantnosti-doshkolnikov-529440 https://www.moirebenok.ua/psihologiya/vospitanie/8-korotkih-multfilmov-kotorye-nauchat-rebenka-tolerantnosti/
20-24	Моя родина. День матери.	Формировать у детей представление о России как о родной стране, о государственном флаге и гербе Российской Федерации; воспитывать чувство любви и уважения к своей родной стране.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы «Роль мамы в семье», «Кто кем работает»; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание, чтение «Мамины руки»;

		Формирование эмоционально- положительного отношения к близким людям. Воспитывать чувство сопричастности к общим делам своей семьи.	презентации. Выставка альбомов "Моя семья" Вечер развлечений "День матери" Д/И «Нежные слова для мамы», «Я расскажу ты угадай»; Ср/И «Семья» Двигательная пауза. http://mbdou54.kaluga.ru/site/pub?id=16 https://multiurok.ru/files/rekomendatsii-dlia-roditelei-poleksicheskoi-tem-9.html https://www.maam.ru/detskijsad/leksicheskaja-tema-denmateri.html https://infourok.ru/podborka-poslovic-i-pogovorok-o-mame-933182.html https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2015/12/02/istoriya-prazdnika-den-materi
27.11-01.12	Обувь. Одежда.	Уточнять и расширять знания об обуви; формировать понятие «Обувь»; познакомить с историей возникновения, отдельными деталями. Закрепить знания детей об обобщающем понятии «одежда». Познакомить детей с классификацией одежды по сезонам - зимняя, летняя, демисезонная.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; объяснения, рассматривание, чтение. Д/И, СРИ. Артикуляционные и пальчиковые игры. http://logopediy-dly-detey.ru/logopunkt/leksicheskie-temy/odezhda https://infourok.ru/leksicheskaya-tema-obuv-informaciya-dlya-roditeley-591713.html https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2022/05/14/odezhda-obuv-golovnye-ubory-kartoteka-

				<u>zagadok</u>
декабрь	4-8	Зимушка - зима	Развивать интерес к исследовательской деятельности. Систематизировать знания детей о характерных признаках зимы; Обобщить и расширить знания детей о взаимосвязи живой, неживой природы и жизни человека в зимнее время года.	Тематические беседы; прямое обучение, напоминание,
	11-15	Зимующие птицы	Дать представление о видах зимующих птиц. Закрепить понятие «зимующие птицы». Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая кормушки. Закрепить знания детей о корме, который можно использовать в подкормке птиц. Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения: «Чем похожи, чем различаются», показ; игровые технологии, объяснения, рассматривание иллюстраций презентация. Д/И «Подбери узор», «4 лишний» Чтение В. Чаплина «Птицы под нашим окном», Г.Снегирев «Как птицы и звери к зиме готовятся», В.Бианки «Синичкин календарь». Д/И «Кто как кричит», «Собери птицу», «Неделька» «Что изменилось?» «У кого предмет такой формы?», «Подбери словечко»; Пальчиковые игры ; Игровая деятельность. Словесная игра «Закончи фразу», Аудиозапись «Голоса птиц» Наблюдение за птицами на

			прогулке. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy- mir/2014/02/23/prezentatsiya-dlya-detey-na-temu- zimuyushchiy-ptitsy https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie- rechi/2017/01/22/sovety-roditelyam-leksicheskaya-tema- zimuyushchie-ptitsy https://nsportal.ru/detskiy- sad/logopediya/2014/12/16/kartoteka-zagadok-po- leksicheskoy-teme-zimuyushchie-ptitsy
18-22	Новый год у ворот!	Формировать представление о русских народных праздниках. Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Познакомить с традициями новогоднего праздника.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы «Новый год»; «Что ты ждешь от нового года?». Чтение, загадки Э. Богуславской; Л. Воронкова «Таня выбирает ёлку»; прямое обучение, напоминание, показ; игровые технологии; объяснения, рассматривание иллюстраций про Новый год; рассматривание репродукции картины В. Сурикова «Взятие снежного городка» презентация "Разные Деды морозы" «Прослушивание новогодних песен. Хороводная игра «Новогодний хоровод»; Д/И «Цепочка слов о празднике Н.Г.»; «Назови правильно»; «Пифагор»; игровые упражнения «Чем похожи, чем различаются», «Строим лесенку». https://www.maam.ru/detskijsad/-istorija-prazdnika-novyi-god-kak-raskazat-detjam-o-prazdnike-novyi-god.html https://kladraz.ru/blogs/tatjana-genadevna-antonova/prilozhenija-k-proektu-novyi-god-u-vorot.html https://skazachok.com/novogodnie-skazki-i-rasskazy
25-29	Новогодний утренник.	Уточнить представление о зиме и ее природных явлениях.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; Тематические беседы.

		Зимние забавы.	Активировать словарный запас детей. Расширение представлений о зимних видах спорта. Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Формировать представление о важности и пользе занятиями спортом.	Чтение стихотворений о зиме. Беседа, рассказ, суждения. Д/И «Скажи по - другому». Рассматривание иллюстраций, упражнение «Разложи виды спорта»; загадки. Игровые упражнения с лыжами, показ; игровые технологии; напоминания, объяснения, рассматривание. Чтение рассказ Н. Н. Носов «Наш каток», Е.Алленова «Зимние забавы»; Агния Барто «Зарядка»; Л. М. Квитко: «Накатке», «Насанках», «Бегуны», «Лыжники».»; презентация «Олимпийские игры», презентация викторина «Зимние виды спорта», Прослушивание записи песни «О спорте». Артикуляционная гимнастика; Д/И «Спортсмены»; Игра эстафета « В здоровом теле, здоровый дух». https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2014/01/19/prezentatsiya-dlya-starshikh-doshkolnikov-zimnie-vidy http://dou84.bel31.ru/file/7220.pdf https://mamamozhetyse.ru/zagadki-pro-zimnie-vidy-sporta-dlya-detej-24-luchshih.html
январь	8-12	Народное декоративно – прикладное творчество	Приобщать детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; объяснения, рассматривание иллюстраций и картин,
			Формировать знания детей о народных промыслах, традициях	презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Что в мешочке?» «Сложи картинку».
			русского народа, воспитывать любовь к народной культуре.	https://20841.maam.ru/maps/news/463738.html https://www.prodlenka.org/metodicheskie-
			Формировать у детей умение	razrabotki/453106-didakticheskie-igry-po-leksicheskoj- teme-naro

I		T	
		различать виды русского	https://infourok.ru/konsultaciya-dlya-roditeley-dekorativno-
		прикладного искусства по	prikladnoe-isskustvo-v-sadu-i-doma-1241571.html
		основным стилевым признакам.	
		Продолжать знакомить детей с	
		народными традициями и	
		обычаями, с народным	
		декоративно-прикладным	
		искусством (Городец, Гжель и	
		т.д.), воспитывать эстетическое	
		отношение к народному	
		прикладному искусству,	
		прививать интерес к различным	
		видам народных промыслов, к	
		разнообразным природным	
		материалам, из которых делали	
		мастера различные изделия.	
		n	
		Развивать умение применять	
		полученные знания о	
		декоративном искусстве,	
		использовать стилевые	
		особенности цвета, присущие	
		русским росписям. Воспитывать у	
		детей эстетические чувства,	
		художественный вкус.	
		7,,	
15-19	Посуда.	Формировать умение	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные;
	_	классифицировать предметы	Тематические беседы, прямое обучение, напоминание,
	Продукты питания.	посуды по их назначению	игровые, показ; игровые технологии; объяснения,
		(кухонная, чайная, столовая);	чтение, презентации. Артикуляционная гимнастика;
		расширить представления о	Д/И «Узнай и нарисуй».
		посуде, ее назначении;	http://logopediy-dly-detey.ru/logopunkt/leksicheskie-
		посудс, се пазначении,	impiriozopoury-ury-uotoy.ru/10gopulikt/10kstotioskio-

		Систематизировать знаний детей о классификации продуктов питания.	http://logopediy-dly-detey.ru/logopunkt/leksicheskie-temy/produkty-pitaniya https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-doshkolnikov-komu-
22-26	День снятия блокады Ленинграда	Продолжать воспитывать в духе патриотизма. Дать представление о жизни людей в героические военные годы. Воспитывать гордость за свой город, любовь к нему и уважение к прошлому.	Спрослушивание аудиозаписей, посвященных, прорыву блокады. Оформление ширмы; поисково-исследовательская деятельность «Как мы можем создать мини музей?». Просмотр презентаций, фильмов, П/И «Разведчики»», игры на классификацию. Артикуляционная гимнастика; Д/И Прослушивание аудиозаписей, посвященных прорыву блокады. Нttps://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-ko-dnyu-snyatiya-blokadi-leningrada-3372668.html
29.01-02.02	Комнатные растения	Закрепить знания детей о комнатных растениях и приёмах ухода за ними, учить описывать растения, отмечая их существенные признаки, воспитывать стремление беречь растения, ухаживать за ними.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ. Игровые технологии; объяснения, рассматривание иллюстраций и картин, презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Что в мешочке?» «Сложи картинку». https://infourok.ru/rekomendacii-dlya-roditelej-po-

февраль	5-9	Мои игрушки	Уточнение и расширение	leksicheskoj-teme-komnatnye-rasteniya-starshaya-gruppa-kompensiruyushej-napravlennosti-5844017.html https://kalina.tvoysadik.ru/site/pub?id=1718 Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные.
февраль	3-9	мой игрушки	представлений детей об игрушках, материалах, из которых они сделаны. Активизировать общение детей со сверстниками, обогащать словарный запас по теме «Игрушки».	Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ. Игровые технологии, объяснения, презентации. Артикуляционная гимнастика. Д/И «Кто где живет», «Чьи детки» «Кто что ест»; Ср/и «Зоопарк» Двигательная пауза. http://logopediy-dly-detey.ru/logopunkt/leksicheskie-temy/igrushki https://www.maam.ru/detskijsad/zagadki-pro-igrushki.html
	12-16	Мебель. Интерьер.	Обогащать словарь по теме «Мебель». Дать понятие слову «интерьер». Познакомить с историей возникновения мебели, с профессиями, которые принимают участие в изготовлении мебели.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; объяснения, презентации. Артикуляционная гимнастика. http://logopediy-dly-detey.ru/logopunkt/leksicheskie-temy/mebel https://www.maam.ru/detskijsad/didakticheskaja-igra-po-finansovoi-gramotnosti-deshevle-dorozhe.html https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2021/01/29/rekomendatsii-roditelyam-po-

			leksicheskoy-teme-dom-mebel
19-23	День защитника Отечества	Закрепить представление о роли армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свой народ. Уточнить представление о родах войск. Продолжать знакомить с героизмом солдат в годы ВОВ. Обогащать и активизировать речь детей.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, тематические. «Почему любят смелых» «Слава армии родной в день ее рождения!»; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; объяснения, Рассматривание книги В.Тюрина «Едем, плаваем, летаем» иллюстраций военной техники и различных родов войск; чтение С.Маршак «Наша армия», Н. Кооль Стихи о советской армии; презентации. Ср/и «Мы солдаты защитники»; Д/И; Спортивный праздник. Творческая мастерская «Готовим подарок папе». https://infourok.ru/obuchayuschaya-prezentaciya-dlya-detey-let-roda-voysk-2073794.html
26.02- 01.03	Моя семья.	Закрепить представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Упражнять в использовани сложных предложений. Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи. Развивать представления детей об имени и отчестве. Знакомить с профессиями своих родителей.	Беседа на тему «Хорошо и плохо»; вопросы, ситуации, загадки. Составление рассказа «Мои друзья». Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы «Роль мамы в семье», «Кто кем работает», «Девочки — будущие мамы». « Моя семья, моя родословная». «Ты и твое имя». «Мои права».; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; объяснения, рассматривание, Д/И «С кем ты живешь?», «Без чего можно обойтись»; Ср/И «Семья» Двигательная пауза. https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/02/14/kartoteka-besed-moya-semya

				https://podrastu.ru/vospitanie/ekonomicheskie-igry-dlja-detei.html https://multiurok.ru/files/rekomendatsii-dlia-roditelei-po-leksicheskoi-te-39.html
март	4-8	С 8 марта!	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Расширение гендерных пред-ставлений. Воспитание бережного и чуткого отношения к близким людям (маме, бабушке), потребности радовать их добрыми делами.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы «История праздника 8 марта»; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии;, объяснения, рассматривание, чтение; презентации. Праздничный концерт. Ср/и «Семья» Д/И «Собери букет для мамы», «Какая мама». Творческая мастерская «Подарок маме»; артикуляционная гимнастика; Д/И; Двигательная пауза. https://ped-kopilka.ru/shkolnye-prazdniki/8-marta-i-den-materi/8-marta-istorija-prazdnika-dlja-detei.html https://мбдоу39.pф/wp-content/uploads/2022/01/Семья8-Mapтa.pdf https://nazarovalv-ds63-schel.edumsko.ru/folders/post/2936642
	11-15	Масленица	Дать общее представление о народном празднике Масленица, о его обрядах и традициях. Способствовать эстетическому восприятию.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии;, объяснения, рассматривание, чтение, презентации. https://melkie.net/podborki/kak-rasskazat-detyam-o-maslenice-istoriya-i-tradicii-prazdnika.html https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2014/10/22/prezentatsiya-na-temu-russkiy-narodnyy-

			<u>prazdnik</u>
18- 22	Труд красит человека (Профессии)	Уточнить и расширить представления детей о профессиях, воспитывать уважение к людям разных профессий, закрепить названия действий, совершаемых людьми разных профессий.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии;, объяснения, рассматривание, чтение, презентации. Наблюдения, труд на участке д/сада. Д/И «Созрело не созрело», «Кому что нужно для труда». Выполнение поручений. Игра «Урок этикета»; «Закончи предложение», вопросы, соревнования, беседы. https://www.maam.ru/detskijsad/leksicheskaja-tema-profesive-detskom-sadu.html https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/zagadki-schitalki-i-skorogovorki/zagadki-o-profesijah-dlja-detei.html
25- 29	Я - человек	Учить осознавать себя как человека, личность; чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности. Находить сходство и различие с другими людьми. Развивать интерес к миру взрослых людей, учить понимать, что взрослые — это первые помощники и защитники детей.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы; прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ. Игровые технологии; объяснения, рассматривание, совместная деятельность взрослого и ребенка. Моделирование, выставка детских работ. Показ, образец, помощь. Чтение стихотворения О.Тарнопольская «Вот упрямый человек!», «Кто с кем дружит», «Кто как развивается. Д/И, «Загадки — добавлялки», «Рифмы». http://logopediy-dly-detey.ru/logopunkt/leksicheskie-temy/chelovek

апрель	1 -5	Весна. Приметы весны.	Закрепить знания о весенних явлениях природы. Уточнить и расширить представление об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны. Учить активно участвовать в беседе. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях природы своего края; развивать бережное отношение ко всему живому; учить детей сопереживать вместе с природой. Совершенствовать умение группировать предметы по разным признакам.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2017/01/30/leksicheskaya-tema-ya-chelovek https://krdlogoped.blogspot.com/2018/02/blog-post_16.html Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ, игровые технологии, объяснения, рассматривание, чтение, выставки. Рассматривание портретов, иллюстраций, выставки книг, презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Петербургские слова. Двигательная пауза Экспериментирование. https://logopedrunet.ru/leksicheskaya-tema-vesna/https://nsportal.ru/detskii-sad/distantsionnoe-obuchenie/2020/05/13/leksicheskaya-tema-vesna https://infourok.ru/rekomendacii-dlya-roditelej-poleksicheskoj-teme-vesna-srednyaya-gruppa-tnr-5072252.html
	8-12	Космос	Продолжать знакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Дать первоначальные сведения о планетах солнечной системы.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы «Кого берут в космонавты?», «Почему бывают день и ночь, лето и зима?». Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; напоминания, объяснения, рассматривание иллюстраций, космических карт, чтение Е. Левин «Космические сказки», Е.Левитан «Твоя вселенная!»;

			презентация «Космос». Экспериментирование. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Едет, летит, плавает», «Что лишнее»; двигательная пауза. Создание коллажа карта - Звездное небо. https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley-po-leksicheskoy-teme https://infourok.ru/rekomendacii-dlya-roditeley-po-leksicheskoy-teme-kosmos-1884421.html
15-19	Моя безопасность	Уточнить правила обращения с опасными предметами. Познакомить с правилами пожарной безопасности. Закрепить представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожным. Знакомить с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, тематические. Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ. Игровые технологии, объяснения, рассматривание, чтение - Азбука безопасности для младших школьников; Заучивание Г.Шалаева «Ты малыш, запомнить должен»; просмотр мультфильмов, презентаций. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Разрешается — запрещается»; Д/У «Профессии», «Что для чего нужно», «Найди отгадку». https://infourok.ru/beseda-v-starshey-gruppe-opasnosti-vokrug-nas-3975178.html https://kalina.tvoysadik.ru/site/pub?id=1656 https://kalina.tvoysadik.ru/site/pub?id=1656
22-26	Вода – источник жизни.	Систематизирование знаний детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ, игровые технологии, объяснения, чтение. Рассматривание иллюстраций, выставки книг, презентации. Артикуляционная

			ресурсов человеком. Развитие познавательного интереса детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами.	гимнастика; Д/И, двигательная пауза. Экспериментирование. https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya- roditeley/2019/04/21/rekomendatsii-roditelyam-tema-voda https://infourok.ru/rekomendacii-dlya-roditeley-po-teme- nedeli-voda-starshiy-doshkolniy-vozrast-1140303.html https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-volshebnica- voda.html
май	29.04-08.05	День Победы. Пасха.	Познакомить детей с историей праздника, историей Великой Отечественной Войны, воспитывать чувство патриотизма. Формировать представление о жизни детей в военные годы. Дать понятие о чувствах сострадания, справедливости. Познакомить с народным обрядовым праздником - Пасхой, ее обычаями, традициями.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; тематические: «Никто не забыт, ничто не забыто»; «Наша Родина», «Столица России». Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения. объяснения, рассматривание изображения на тему «День Победы, чтение А.Митяев «Почему армия всем родная»; презентация парада и военной техники. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Подбери пару» «Подбери костюм», «Разрезные картинки». https://infourok.ru/rekomendacii-roditelyam-po-teme-den-pobedy-starshaya-gruppa-kompensiruyushej-napravlennosti-detej-s-onr-6136048.html https://ds33-nk.ru/?sad=d_o&d_o=vospitatel&docname=denjpobedy https://infourok.ru/rekomendacii-roditelyam-po-obogasheniyu-rechi-detej-po-leksichesk-teme-pasha-6080783.html
	13-17	Транспорт. ПДД.	Закрепить знание основных правил пешехода на дороге. Познакомить с понятие «Маршрут», «Карта»; учить ориентироваться по карте.	Беседа «Машины на улицах нашего города». С/р игра «Пешеход», «Дорожная полиция», отгадывание загадок по теме. Д/И «Я дружу со светофором», «Наши верные помощники», «Переход», «Светофор», «Найди по

		Расширять и уточнять представления о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства). Обогащать словарь по теме.	описанию». С/р игра «На перекрестке». игра- тренинг «Движение на перекрестке», игровые упражнения «Поручение», «Когда это было?» Просмотр мультфильмов, наблюдение за транспортом. Знакомство со знаками; рассматривание иллюстраций. Дидактический и наглядный материал, демонстрационный и раздаточный материал, объяснения. Предметные картинки, ЗКР, дыхательная гимнастика, показ, объяснения, выставка детских работ. Совместный/коллективный труд. Чтение, презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И Двигательная пауза «Кто что делает?». https://infourok.ru/rekomendacii-dlya-roditelej-po-teme-nedeli-pravila-dorozhnogo-dvizheniya-starshaya-gruppa-kompensiruyushej-napravlennosti-dlya-d-6136051.html
20-24	Насекомые и пауки	Расширить знания детей о внешнем виде насекомых и пауков, образе жизни, значении в природе. Поддерживать интерес к объектам живой и неживой природы.	Рассказывание, беседы, рассуждения, чтение. Рассматривание иллюстраций; просмотр мультфильмов. Сит., беседы, игры и упражнения, объяснения, рассматривание картинок, дидактический, наглядный, материалы. https://infourok.ru/rekomendacii-roditelyam-po-temenasekomye-i-pauki-starshaya-gruppa-kompensiruyushej-napravlennosti-detej-s-onr-6136047.html http://mdou1krupski.ru/wp-content/uploads/2020/05/Рекомендации-по-лексической-

	27-31	День рождения Санкт – Петербурга.	Закрепить представление о родном городе, его названии и достопримечательностях. Воспитывать любовь к своему городу; расширять знания об окружающем их городе; обогащать словарный запас; познакомить детей с главной улицей города — Невским проспектом. Дать более глубокие знания об основатели города — Петр1.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные; тематические. Прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ; игровые технологии; объяснения, рассматривание иллюстраций, чтение стихов о родном городе; презентации. Артикуляционная гимнастика; Д/И «Сложи кубики», «Угадай, где я нахожусь»; Изготовление альбома "Прогулки по Санкт-Петербургу". Творческая мастерская «Подарок городу». https://infourok.ru/rekomendacii-dlya-roditeley-na-temu-sanktpeterburg-2219183.html
лето	1 неделя 15.07- 19.07	«Не складна сказка письмом, а складна вымыслом»	Знакомить детей с разнообразием сказок, их содержанием, формировать умение пересказывать сказки. Формирование интереса и потребности в чтении книг, желание быть похожими на положительных героев, воспитывать любовь к сказкам.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ, чтение, инсценировки, проблемные вопросы. Игровые технологии, объяснения, презентации. Артикуляционная гимнастика. Наблюдение, экспериментирование. https://evk1984yandexru-crrds10alenushka.educhel.ru/articles/post/3275753

2 не, 22.0° 26.0°	нужны, все	Формировать обобщенное понятие «профессии». Закреплять знания детей о различных профессиях, о важности и значимости труда взрослых, о предметах, используемых в различных профессиях и технике, облегчающей труд человека. Расширять кругозор детей, познавательный интерес к профессиям, любознательность. Поощрять творческие проявления в ролевых играх о профессиях. Воспитывать уважение к людям различных профессий, интерес к их профессиональной деятельности.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ, чтение, инсценировки, проблемные вопросы. Игровые технологии, объяснения, презентации. Артикуляционная гимнастика. Наблюдение. https://infourok.ru/sovety-roditelyam-po-leksicheskoj-teme-professii-4642834.html https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/11/21/rekomendatsii-dlya-roditeley-po-leksicheskoy-teme-professii
3 не, 29.0° 02.0°		Создание развивающей среды для обогащения игрового опыта детей, приобщения к народной игровой культуре. Учить детей заучивать потешки, считалки.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ, чтение, инсценировки, проблемные вопросы. Игровые технологии, объяснения, презентации. Артикуляционная гимнастика. Наблюдение. https://bl.cooksy.ru/articles/leksicheskaya-tema-narodnyeigry/
4 не, 05.0	физкупьтуры»	Создание у детей мотивации заниматься физкультурой и спортом. Ознакомление с	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ, чтение, инсценировки,

09.08	физкультурника)	понятием — олимпийские игры, олимпиада с видами спорта, со спортивными инвентарем в доступной форме.	проблемные вопросы. Игровые технологии, объяснения, презентации. Артикуляционная гимнастика. Наблюдение. https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2023/04/26/rekomendatsii-dlya-roditeley-poleksicheskoy-teme https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-roditelei-poleksicheskoi-teme-sport.html
5 неделя 12.08 - 16.08	Экологическая неделя	Дать детям представления о том, что планета Земля — это огромный шар. На планете живет очень много разных живых существ, растут растения и всем живым существам нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух.	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ, чтение, инсценировки, проблемные вопросы. Игровые технологии, объяснения, презентации. Артикуляционная гимнастика. Наблюдение. https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/502367-rekomendacii-roditeljam-po-teme-nedelijekolo https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2017/11/02/rekomendatsii-dlya-roditeley-po-ekologicheskomu https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2017/11/02/rekomendatsii-dlya-roditeley-po-ekologicheskomu
6 неделя 19.08	«Люби свой край и воспевай»	Формировать представление о малой Родине; воспитывать чувство гордости за страну;	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ, чтение, инсценировки,

23.08	(22 августа – день государственного флага)	развивать патриотические чувства у детей. Обобщить знания о родном крае, растительном и животном мире родного края. Формировать осознанное действенное отношение к природе родного края, желание беречь и охранять ее.	проблемные вопросы. Игровые технологии, объяснения, презентации. Артикуляционная гимнастика. Наблюдение. https://kalina.tvoysadik.ru/site/pub?id=1931 https://kalina.tvoysadik.ru/site/pub?id=1931
7 неделя	«Правила дорожные	Развивать интерес к изучению родного края, умение делать выводы. Углубить знания детей о понятие	Беседы индивидуальные, подгрупповые, фронтальные.
	знать каждому положено!»	«улица», «тротуар», «проезжая часть», о правилах поведения пешеходов и водителя в условиях улицы. Воспитывать сознательное отношение к выполнению правил дорожного движения. Развивать мотивацию к безопасному поведению; развивать у дошкольников умение ориентироваться в	Тематические беседы, прямое обучение, напоминание, игровые упражнения, показ, чтение, инсценировки, проблемные вопросы. Игровые технологии, объяснения, презентации. Артикуляционная гимнастика. Наблюдение. https://nsportal.ru/detskii-sad/distantsionnoe-obuchenie/2020/05/21/rekomendatsii-dlya-roditeley-starshey-gruppy-3
		дорожно-транспортной ситуации.	https://www.maam.ru/detskijsad/rekomendaci-dlja-roditelei-starshei-grupy-pravila-dorozhnogo-dvizhenija-zvuki-v-f.html

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

<u>Цели</u>: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Реализация данной программы не возможна без условий тесного взаимодействия детского сада и семьи. Обе стороны направляют свои усилия на познание возможностей развития каждого ребенка, создания благоприятных условий. Совместные мероприятия (дети, родители, педагоги) способствуют установлению доверительных отношении с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- **4** Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- **4** Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;
- ◆ Равно ответственность родителей и педагогов.

Формы реализации направлений деятельности			
1	2	3	
диагностико-	просветительское	консультационное	
аналитическое			
1. опросы,	опросы, 1. групповые родительские собрания,		
2. социологические	неские 2. конференции,		
срезы,	3. круглые столы,		
3. индивидуальные	4. семинары-практикумы,		
блокноты,	5. тренинги и ролевые иг	ры,	
4. "почтовый ящик", 6. консультации,			
5. педагогические беседы	7. педагогические гостин	ые,	
с родителями (законными	и 8. родительские клубы и другое;		

представителями);

- 6. дни (недели) открытых дверей,
- 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей),
- 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
 - 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет;
 - 13. медиарепортажи и интервью;
- 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.
- 15. досуговые формы совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и педагогом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:

- в реализации некоторых образовательных задач;
- в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;

в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.

2.6.1. Перспективный план работы с родителями

Месяц	Темы	Форма работы
Сентябрь 2023	«Специфика обучения и воспитания в логопедической группе. Роль семьи в преодолении нарушений речи»	Родительское собрание
	«Адаптация ребенка в группе»	Консультация
	Патриотическое воспитание детей	Анкетирование

Октябрь	Хлеб – всему голова	Представление проекта
2023	«Значение артикуляционной	
	гимнастики»	Консультация
	«Поведение детей в	Попуса напочнуму
	общественных местах» Осенние картины из листьев	Папка – передвижка
	Оссиние картины из листвев	Выставка
Ноябрь	«О поощрении и наказании	Консультация
2023	детей»	
	"Развивающие игры с	Консультация
	ребенком дома"	П.—
	Как воспитать маленького	Папка – передвижка
	патриота Герб семьи	Конкурс рисунков
	День народного единства	Папка – передвижка
	Мама, папа, я - читающая	Представление проекта
	семья	
Декабрь	«Нравственное воспитание	Консультация
2023	детей средствами	
	художественной литературы»	
	«Что такое ЗОЖ.	Папка-передвижка
	Профилактика гриппа"	
	Одежда для детей в группе и	Индивидуальная беседа
	на улице	
	Мастерская Деда Мороза	Конкурс поделок
	Коротко о мерах безопасности в новогодние	Памятка
	праздники	
Январь	Роль сказок в воспитании	Консультация
2024	детей	·
	Закаливание детей дома	Папка – передвижка
	Детское любопытство	Индивидуальная беседа
	Азбука патриотизма	Папка – передвижка
Февраль	Ленинград – город - герой Игры и упражнения для	Представление проекта Консультация
2024	развития речи детей	Консультация
	Берегите зрение детей	Папка – передвижка
	Герои России	Буклет
	Основы нравственных	Презентация
	отношений в семье	
Mon	(в формате он-лайн)	Попус породруму
Март 2024	Весна шагает по планете. Я живу в Рыбацком!	Папка-передвижка Фотогазета
2027	Роль родителей в звуковой	Консультация
	культуре речи детей	
	Ле- наше богатство	Представление проекта
Апрель	Масленица	Тематическая встреча
2024	Организация двигательной	Консультация
	активности ребёнка в семье	Консультация
	Приобщение к истории,	

	традициям и культуре	
	России	
Май	Уровень физической	Информирование
2024	подготовки детей	
	Чему мы научились за год	Родительское собрание
	Воспитание	Индивидуальные беседы
	самостоятельности	
Лето	Дисциплина на улице –	Папка-передвижка
2024	залог безопасности	
	пешеходов	
	Перегревание. Солнечные	Памятка
	ожоги.	
	Весёлое лето	Выставка рисунков
ЭОР	https://melkie.net/ все для детей	й, родителей и педагогов
	http://www.detskiysad.ru/	
	https://dohcolonoc.ru/roditel.htm	<u>nl</u>

2.6.2. Основные формы работы с детьми и родителями в дистанционном режиме

Дистанционное образование дошкольника заключается в том, что детям и родителям в доступной форме предлагается учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучают и выполняют задания педагогов.

Основными принципами применения дистанционных образовательных технологий (ДОТ) являются: — принцип доступности, выражающийся в предоставлении всем участникам образовательного процесса возможности получения качественной и своевременной информации непосредственно по месту жительства;

Главная цели дистанционного обучения - предоставить ребенку возможности получить образование на дому, оказать педагогическую поддержку и консультативную помощь родителям обучающихся.

Задачи:

- Удовлетворение потребностей родителей и детей в получении образования
- Повышение качества и эффективности образования путем внедрения дистанционных технологий Предоставление воспитанникам возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту их жительства или временного пребывания
- Усиление личностной направленности образовательного процесса
- Обеспечение нацеленности на распространение знаний среди родителей, повышение уровня их компетенции

Особенности дистанционного обучения дошкольников:

- ← Мотивация.
- **4** Ответственность родителей.

«Плюсы» и «минусы» дистанционного обучения (ДОТ)

Преимущества дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

« Возможность установления оптимального режима обучения, с учетом особенностей ребенка;

- 4 Родители сами определяют, в какое время ребенку удобнее занимается, какой промежуток дня наиболее продуктивен для занятий;
- возможность контролировать круг общения ребенка;
- 4 Индивидуальный подход к ребенку, учет его особенностей как психических, так и физических;
- 4 Ребенок не «привязан» к определенному месту, он может свободно обучаться в любой точке мира. Основное условие наличие ПК и доступа к интернету;
- 4 Дистанционное обучение имеет под собой хороший методический фундамент видео- и аудио-лекции, тесты, задания и т.д.

Недостатки дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

- Максимальное участие родителей. В том случае, если родители не имеют возможность посвящать процессу обучения ребенка достаточного времени, то уровень усвоения им знаний будет крайне низкий. Сам ребенок зачастую не имеет необходимых навыков самоорганизации и усидчивости. Не исключены моменты затруднений, где необходима помощь взрослого;
- 4 Нет авторитета воспитателя. Многие дети воспринимают предмет именно так, как его воспринимает и преподносит воспитатель. К тому же воспитатель не только дает знания, но и формирует отношение к окружающим людям и миру;
- 4 Не все имеют возможность получения дистанционного обучения, в силу сложных материальных условий, так как необходимо специальное оборудование (компьютер или ноутбук, интернет);
- Отсутствие общения со сверстниками. Дети не имеют возможности получить необходимые навыки коммуникации в обществе и социализации в обществе
- **в** виду особенностей дистанционного обучения, детям приходится много времени проводить за компьютером.

2.7. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей

Структура коррекционно-развивающей работы (комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)			
психолого- педагогическое обследование	проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)	мониторинг динамики развития	

2.7.1. Задачи коррекционно-развивающей работы

диагностические		коррекционно-развивающие и просветительские	
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации	5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого- педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или

			ППк)
2	Своевременное выявление	6	Реализация комплекса
	обучающихся с трудностями		индивидуально ориентированных
	социальной адаптации*,		мер по ослаблению, снижению
	обусловленными различными		или устранению отклонений в
	причинами		развитии и проблем поведения
3	Содействие поиску и отбору одаренных	7	Оказание родителям (законным
	обучающихся, их творческому развитию		представителям) обучающихся
			консультативной психолого-
			педагогической помощи по
			вопросам развития и воспитания
			детей дошкольного возраста
4	Выявление детей с проблемами		
	развития эмоциональной и		
	интеллектуальной сферы		

^{*}Социальная адаптация ребенка — процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.

(ст.1 Ф3 №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)

2.7.2. Регламент коррекционно-развивающей работы (КРР)

организуется по обоснованному	реализуется в форме	содержание КРР	осуществляет ся в ходе всего	строится дифференцир
запросу	форме групповых и	кі і определяется	образовательн	оифференцир ованно в
педагогов и	групповых и (или)	для каждого	ого процесса,	зависимости
	` /		во всех видах и	ОТ
родителей	индивидуальных	обучающегося		
(законных	коррекционно-	с учетом его	формах	имеющихся у
представителей);	развивающих	<i>00П</i> на	деятельности,	обучающихся
на основании	занятий. Выбор	основе	как в	дисфункций и
результатов	конкретной	рекомендаций	совместной	особенностей
психологической	программы	ППк ДОО	деятельности	развития (в
диагностики; на	коррекционно-		детей в	познавательн
основании	развивающих		условиях	ой, речевой,
рекомендаций	мероприятий, их		дошкольной	эмоционально
ППк	количестве,		группы, так и в	й,
	форме		форме	коммуникати
	организации,		коррекционно-	вной,
	методов и		развивающих	регулятивной
	технологий		групповых	сферах) и
	реализации		(индивидуальн	должна
	определяется		ых) занятий	предусматрив
	доо		,	ать
	самостоятельно,			индивидуализ
	исходя из			ацию
	возрастных			психолого-
	особенностей и			педагогическо
	ООП			го
	обучающихся			сопровождени
				Я

2.7.3. Содержание диагностической работы

- « своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- « комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с OB3, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- « изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- « изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- в изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- **возможностей обучающегося**
- + изучение направленности детской одаренности;
- « изучение, констатация в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- « мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- « выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- 4 системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2.7.4. Содержание коррекционно-развивающей работы (КРР) по целевым группам обучающихся

целевая группа	содержание			
обучающиеся с	Реализация КРР, согласно нозологическим группам,			
OB3	осуществляется в соответствии с адаптированной			
	образовательной программой дошкольного образования,			
	разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО.			
часто болеющие	 коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, 			
дети	эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;			
	снижение тревожности;			
	 помощь в разрешении поведенческих проблем; 			
	 создание условий для успешной социализации, 			
	оптимизация межличностного взаимодействия со			

	рароси или и средствителии
	взрослыми и сверстниками.
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану
	(учебному расписанию) на основании медицинского заключения
	(дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе
	часто болеющие дети)
	Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение
	индивидуального маршрута психолого-педагогического
	сопровождения осуществляется на основании медицинского
	заключения и рекомендаций ППк по результатам
	психологической и педагогической диагностики
одаренные	– определение вида одаренности, интеллектуальных и
обучающиеся	личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и
	потенциала развития;
	 вовлечение родителей (законных представителей) в
	образовательный процесс и установление с ними отношений
	сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития
	одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного
	воспитания;
	 создание атмосферы доброжелательности, заботы и
	уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у
	ребенка чувство собственной значимости, поощряющей
	-
	проявление его индивидуальности;
	 сохранение и поддержка индивидуальности ребенка,
	развитие его индивидуальных способностей и творческого
	потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим
	собой;
	– формирование коммуникативных навыков и развитие
	эмоциональной устойчивости;
	– организация предметно-развивающей, обогащенной
	образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для
	развития различных видов способностей и одаренности
	Включение ребенка в программу КРР, определение
	индивидуального маршрута психолого-педагогического
	сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по
	результатам психологической и педагогической диагностики
билингвальные	– развитие коммуникативных навыков, формирование
обучающиеся, дети	чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию,
мигрантов,	намерениям и желаниям;
испытывающие	 формирование уверенного поведения и социальной
трудности с	успешности;
пониманием	
государственного	– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний,
языка Российской	возникающих вследствие попадания в новую языковую и
Федерации	культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
тодориции	– создание атмосферы доброжелательности, заботы и
	уважения по отношению к ребенку.
	Работу по социализации и языковой адаптации детей
	иностранных граждан, обучающихся в организациях,
	реализующих программы ДО в Российской Федерации,
	рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной
	ситуации каждого ребенка персонально.
	Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой

	T				
	группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.				
	1				
	В случаях выраженных проблем социализации, личностного				
	развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в				
	программу КРР может быть осуществлено на основе заключения				
	<u>ППк</u> по результатам психологической диагностики или по запросу				
	родителей (законных представителей) ребенка.				
обучающиеся,	 коррекция (развитие) социально-коммуникативной, 				
имеющие девиации	личностной, эмоционально-волевой сферы;				
развития и	 помощь в решении поведенческих проблем; 				
поведения					
Поведения	 формирование адекватных, социально-приемлемых 				
	способов поведения;				
	 развитие рефлексивных способностей; 				
	 совершенствование способов саморегуляции. 				
	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР,				
	определение индивидуального маршрута психолого-				
	педагогического сопровождения осуществляется на основе				
	заключения ППк по результатам психологической диагностики				
	или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей				
	, , , ,				
	(законных представителей).				

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений **2.8.1.** Проектная деятельность

В основе проектной деятельности лежит идея о направленности деятельности (в ходе которой ребенок открывает для себя много нового и неизведанного ранее) на результат, который достигается в процессе совместной работы взрослого и детей над определенной практической проблемой. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Последовательность работы над проектом:

- Поставить перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей
- **вовлекать** дошкольников в решение проблемы;
- Наметить план движения к цели (поддержать интерес детей и родителей);
- Обсудить план с семьями;
- Собирать информацию, материал;
- « Провести занятия, игры, наблюдения, организовать маршруты выходного дня (мероприятия основной части проекта);
- **4** Дать домашние задания родителям и детям;
- Организовать презентацию проекта (праздник, акция, досуг), составить книгу, альбом совместно с детьми;
- « Подвести итоги (выступить на педсовете, обобщить опыт работы).

Таким образом, через проектную деятельность происходит формирование позиции у ребенка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию детей.

Проекты на 2023-2024 учебный год

Тема	Цель	Срок реализации
Хлеб - всему голова!	Систематизировать, обобщить и расширить представления детей о ходе процесса от рождения хлеба до поступления хлеба на стол. Создание и обеспечение условий для развития познавательно — исследовательских способностей детей в процессе разработки и проведения детсковзрослого проекта «Хлеб - всему голова».	Октябрь
Мама, папа, я - читающая семья	Помочь родителям осознать ценность детского чтения как эффективного средства образования и воспитания дошкольников, интеллектуального ресурса их развития личности, как залог их жизненного успеха; активизировать работу родителей по пропаганде и развитию детского чтения в семье, вовлечь каждого родителя в решение проблемы детского чтения и развития.	Ноябрь - декабрь
Ленинград - город- герой!	Воспитание патриотических чувств к историческому прошлому нашей Родины. Расширение знаний детей о героической истории Города-героя Ленинграда в годы Блокады.	январь
Лес – наше богатство	Углубить знания детей о лесе и его обитателях, воспитать желание беречь и охранять родную природу. Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «Лес — наше богатство».	Март-апрель

Информационные источники:

- 1 www. detsadclub.ru Проектная деятельность.
- 2. https://kalendarnyiplan.ru /Календарно-тематическое планирование в ДОУ по Φ ГОС.
 - 3. http://www.maam.ru/

2.8.2. Региональный компонент

(Петербурговедение для детей дошкольного возраста)

Для работы по развитию регионального компонента (Петербурговедение) мы используем программу Г.Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7» Содержание работы направленно на:

- « Знакомство с историй возникновения и с основными достопримечательностями города;
- Формирование восприятия целостной картины мира;
- **воспитание** любви к родному городу, гордость: Я Петербуржец;
- 4 Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им;
- € Формирование начальных знаний о родном городе.

В группе дети постепенно в занимательной форме знакомятся с основными сведениями о нашем городе, много узнают о домах в нашем городе, о реке Неве, о том, что у города тоже есть день рождения.

Мы знакомим детей с именами великих людей Санкт – Петербурга, с литературными произведениями, стараемся развивать художественное восприятиеи эстетический вкус. А также дети должны усвоить самые необходимые для себя знания, а именно в каком городе они живут, сведения о своем районе, о блокадном прошлом нашего города-героя. Ребята должны осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них может появится желание узнать больше и увидеть все своими глазами.

Перспективный план работы с детьми по региональному компоненту «Петербурговедение» на 2023-2024 учебный год

Месяц	Тема занятия	Совместная деятельность педагога с ребенком	Предварительная работа	Родители
Сентябрь	«Это моя улица, это мой дом»	Интерактивная экскурсия по микрорайону Рыбацкое. Развивающая игра на основе пособия «Палочки Кюизенера «Мой дом», Дидактическая игра «Самое красивое здание на улице»	Работа с книгой Л. Барбас «Жили-были улицы». Интерактивная доска, дидактические игры, пазлы, атрибуты к сюжетно – ролевым играм: «Магазин»	Прогулка выходного дня по родной улице. Создание альбома «что мы видим за окном»

	«Посмотри, как хорош детский сад, где ты живешь!»	Целевые прогулки по территории детского сада, по его помещениям. Дидактические игры «Что делают в?», «Узнай по голосу.	Работа с книгой:заучивание стихотворения О. Высотской «Стихи про детский сад». Интерактивная доска, атрибуты к сюжетно — ролевой игре: «Детский сад».	Создание герба детского сада. Рисование детского сада восковыми мелками.
	«В чудном городе живем, «горожане всех зовем»	Интерактивная экскурсия по Санкт-Петербургу. Рисование «Городской пейзаж». Конструирование сочетание городских домов и парков.	Работа с книгой: В.Фролов, О. Яковлев «Как родился Санкт - Петербург». Интерактивная доска, пазлы с видами Санкт- Петербурга.	Прогулка выходного дня — «Любимое место для прогулок в городе».
Октябрь	«Основание Санкт — Петербурга. Петропавловская крепость»	Презентация «Рождение города Санкт-Петербург». Конструирование из крупных деталей стен крепости.	Беседы на темы: «Закладка первого камня», «Петербург построен по приказу Петра I» Дидактические игра « Мы листочки собираем и словечки подбираем». Интерактивная доска, дидактические игры, атрибуты к сюжетно — ролевой игре «Булочная». Работа с книгой: чтение стихотворений. С. Скаченков «Петропавловская крепость», О. Озерова «Моему городу».	Пополнение уголка краеведения книгами о СПб.
	«Вот памятник Петру»	Интерактивная экскурсия к	Работа с книгой: чтение отрывок из	Консультация «Как знакомить

		памятнику Петра. Беседа «Кто соорудил памятник?», «Почему памятник называют «Медный всадник?»	поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник». Ножницы, трафареты, листы, иллюстрации, интерактивная доска Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Зоопарк». Ручной труд «Конь»	детей с Санкт- Петербургом»
	«Визитная карточка города»	Интерактивная экскурсия «Символы Санкт-Петербурга» Д\и «Найди ошибку в гербе», «Чей герб» Беседы: «Визитная карточка Санкт-Петербурга» Аппликация «Герб Санкт-Петербурга»	Чтение произведения о Санкт – Петербурге «Чудный город» А. К. Ермолаева, И. М. Лебедева. Интерактивная доска, дидактические игры, цветная бумага, ножницы.	Создание герба семьи
Ноябрь	«Ведь мы островитяне живем на островах»	Интерактивная экскурсия «Васильевский остров — самый большой в СПб». П\и «Спасение зайцев» Словесные игры «Остров Какой?», «Продолжи название». Свободное общение «Васильевский остров в прошлом», «Какой остров знаешь лучше? Расскажи о нём».	Работа с книгой: Е. Ефимовский «Заячий остров» А. Кушнера «Веселая прогулка». Интерактивная доска, дидактические игры, мяч.	Выставка работ на тему «Любимый остров СПб».

	«Невский проспект»	Интерактивная экскурсия по Невскому проспекту. Настольно — печатная играпазлы «Здания на Невском», Д.и. «Мы по Невскому идём». Конструирование «Здания на Невском».	Работа с книгой: М.В.Сидорова Когда Нева уснет устало», «Сказочные существа». Интерактивная доска, атрибуты к С\р игре «Булочная»	Фотоотчёт «Мой любимый Невский проспект».
	«Дворцовая площадь»	Интерактивная экскурсия по Дворцовой площади. Д\и «Подбери слово» Беседа «Почему Дворцовая площадь так называется?» Рисование «Дворцовая площадь».	Работа с книгой: Чтение Е.Ефимовский «Путешествие по Санкт-Петербургу». Интерактивная доска, атрибуты к С\р игре «Больница».	Экскурсия выходного дня «Дворцовая площадь».
	«Дворец - самый важный».	Интерактивная экскурсия по Зимнему дворцу «Коллекции Эрмитажа». П/и «Эрмитаж», Д/и. «Найди по описанию», «Я знаю 5 музеев» Рисование «Всей семьей в музей» (сувениры для С\Р игры «Эрмитаж»).	Работа с книгой: В.Рождественский «Свидетели бессчетных поколений». Атрибуты к С\р игре «Поход в Эрмитаж».	Экскурсия в Эрмитаж.
Декабрь	«По Неве на корабле»	Интерактивная экскурсия «Главная река города» Игры с мячом «Я знаю 5 рек», «Скажи наоборот» Беседа	Презентация. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Капитаны».	Выставка работ совместных с родителями «Мосты через Неву».

	«Какое значение реки в жизни города» Д.и. «Найди Неву» Опыты с водой. Рисование по мокрому «Нева» Конструирование «Мосты через Неву.		
«Мосты над главной рекой города»	Интерактивная экскурсия «Мосты» Словесные игры «Решетки моста», «Назови одним словом» Д\и «Собери мост» Рисование «Мосты повисли над Невой» Конструирование «Мосты».	Работа с книгой: Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы». С. Скаченков «Наводнение». Интерактивная доска, дидактические игры, конструктор.	Консультация «Как знакомить детей сродным городом».
Стрелка Васильевского острова. Ростральные колонны.	Интерактивная экскурсия по Васильевскому острову. Д\ и «Назови какой?» Рисование «Ростральные колонны».	Работа с книгой: «На Васильевском острове», «Проспект» Е. Никонова. Иллюстрации герба и флага СПб, карта города, иллюстрации с видами СПб, листы с заданиями, раскраски Ростральная колонна.	Оформление альбома «Прогулка по городу».
В Петербурге Рождество — наступает волшебство.	Д\и «Когда это бывает», «Похож – не похож» Аппликация «Ангел».	Работа с книгой: С. Маршак «Двенадцать месяцев». Иллюстрации на тему «Рождество» Атрибуты к С\р игре «Магазин».	Экскурсия выходного дня рождественский Невский проспект. Экскурсия по ближайшим улицам (посмотреть, как украшена елка, улицы, дома).

Январь	«Загадочные сфинксы»	Интерактивная экскурсия по Университетской набережной Д\и «Подбери картинку», «Подбери слово» Беседа «Сфинксы и Грифоны» Рисование «Что запомнилось, что понравилось».	Работа с книгой: А.Кушнер «Четыре чудовища одной» Атрибуты к С\р игре «Экскурсовод».	Сочинение загадок, историй, сказок о Сфинксе и Грифонах.
	«Львы Петербурга»	Интерактивная экскурсия по Адмиралтейской набережной. П\и «Каменный лев», «Нева и кораблики» Рисование «Грифоны» на бумажных тарелочках для С\Р игры	Работа с книгой: В.Рождественский «Свидетели бессчетных поколений».	Оформление книги сказок, историй и загадок (сказочные существа СПб».
	«Снятие блокады».	Интерактивная Экскурсия к Вечному Огню Настольно — печатные игры «Морской бой», «Солдаты» Рисование «Салют над Невой».	Работа с книгой: В. Кузнецов «Разорванное кольцо» Ю. Воронова «Блокадный Ленинград». Интерактивная доска, дидактические игры, иллюстрации, музыкальная колонка.	Консультация «Что дети должны знать о блокаде Ленинграда». Папка передвижка «Никто не забыт, ничто не забыто».
Февраль	«Аврора легенда и быль».	Интерактивная экскурсия на корабль — музей Аврора П\И «По болоту Петр шел» Пазлы «Аврора» Конструирование «Корабль».	Работа с книгой: Чтение рассказа В. Суслова Бронепалубный крейсер «Аврора».	Участие в выставке поделок на тему «Корабли на Неве». Атрибуты к С\ р игре «Матросы» Интерактивная доска, дидактические

				игры.
	«Площадь Искусств».	Интерактивная экскурсия по Русскому музею П/и «По болоту Петр шел» Д/и. «Сколько предметов на натюрморте» Конструирование «Дома».	Работа с книгой: В. Маяковский «Кем быть?» Атрибуты к С\ р игре «Строим город будущего» Интерактивная доска, дидактические игры.	Экскурсия выходного дня «Русский музей».
	«Потешное поле» (Марсово поле)	Интерактивная прогулки на Марсово поле, к Михайловскому замку. Игра — лото «Знай и люби свой город» Игра викторина «Загадки о СПб» Аппликация «Вечный огонь».	Работа с книгой: Н.Поляковой, «Город у залива». Интерактивная доска, атрибуты к сюжетно ролевой игре «Путешествие по городу».	Выставка книг для воспитанников о войне.
	Первые верфи города. Адмиралтейство.	Интерактивная экскурсия, к Адмиралтейству Д\и «Закончи предложение», «Составь картинку», «Найди пару», «Сложи и узнай». Рисование «Адмиралтейство в разное время года».	Работа с книгой: Л. Шиф «Единственный город», Е. Ефимовский «Путешествие в Санкт— Петербург». Карта Санкт— Петербурга (настенная); - карта—схема; интерактивная доска, дидактические игры.	Пополнение уголка дидактическими играми по СПб.
Март	«Самый большой собор – Исаакиевский»	Интерактивная экскурсия «Исаакиевский собор» Д\и «Геометрическая мозаика», «Соборы»	Работа с книгой: Н. Яковлева «Наш город Санкт — Петербург» Л. Махинько «Я - петербуржец».	Экскурсия выходного дня в Исаакиевский собор.

		Аппликация «Исаакиевский собор».	игре «Мы по городу пойдем, в великан собор зайдем», интерактивная доска, дидактические игры.	
	«Казанский собор»	Интерактивная экскурсия «Казанский собор» Д\и «Назови одним словом» П\и «Колокольный звон» Конструирование «Казанский собор».	Работа с книгой: М. Лермонтов «Бородино», Фрагмент повести А. Цветаевой «Сказ о московском звонаре». Иллюстрации, конструктор, презентация.	Выставка рисунков «Соборы СПб».
	«Храмы Санкт – Петербурга»	Виртуальная экскурсия в Спасо — Преображенский собор. Пазлы; Д\и «Путешествие» настольные игры «Вспоминай-ка» Изобразительная деятельность — лепка, рисование, дизайн на тему «Храмы Санкт — Петербурга».	Работа с книгой: Русская народная сказка «Финист ясный сокол». Интерактивная доска, интерактивная игра, дидактические игры.	Изготовление из бросового материала «Макеты исторических мест СПб».
	«Театры Санкт – Петербурга».	Интерактивная экскурсия по театрам СПб Дидактические игры: «Узнай по силуэту», «Собери из частей» Рисование: «Маски для театрализации сказок».	Работа с книгой: Н.А.Гурьева Воспитанникам о Санкт-Петербурге. Театральный уголок, интерактивная доска, дидактические игры, маски, разные виды театра.	Пополнение театрального уголка разными видами театра, атрибутами.
Апрель	Пушкин	Целевая прогулка интерактивный музей – театр А. С. Пушкина Д\и	Работа с книгой: стихотворения А. С. Пушкина «Воспоминания в	Пополнение книжного уголка произведениями

		«Составь сказку по сюжетным картинкам», «Найди памятник из Царского Села» Рисование портрета А. С. Пушкина.	Царском Селе». Дидактические игры, костюмы, интерактивная доска.	А. С. Пушкина.
	Павловск	Интерактивная экскурсия по Павловску Д\и «Сложи картинку» Рисование «Вокзал города Павловска».	Работа с книгой: «Все мне видится Павловск холмистый», Анна Ахматова. Интерактивная доска, дидактические игры, атрибуты к С\р игре «На поезде».	Создание альбома «Павловск».
	Летний сад	Интерактивная экскурсия по Летнему саду к памятнику И. А Крылова Беседа: «Поведение отдыхающих во время посещения Летнего сада», Д\и «Сад в разное время года» Свободное рисование «Прогулка в Летнем саду».	Работа с книгой: В. Княжин «В Летнем саду», С. Михалков «Прогулка». Интерактивная доска, атрибуты к сюжетно — ролевой игре «Экскурсовод», дидактические игры, раскраски.	Прогулка выходного дня по Летнему саду.
	Ночные огни Петербурга	Беседа - обсждение «Откуда свет пришел» Беседа «Зачем нужны в городе фонари?» Ручной труд «Петербургские фонари» (трафареты, ножницы).	Работа с книгой: С. Михалков «Моя улица» Н. Федотова «Что мы видим за окном». Ножницы, трафареты, листы, иллюстрации, интерактивная доска.	Консультация «Как знакомить воспитанников с Санкт-Петербургом»
Май	«Подвиг нашего города в Великой	Интерактивная экскурсия к памятнику ВОВ	Работа с книгой: С. Михалков «Герой», П. Воронько «День	Помощь в оформление стенгазеты ко

	Отечественной Войне (памятные места)»	Беседы: «Что такое героизм?», «Можно ли стать героем в мирное время?» «Что ты знаешь о Великой Отечественной войне. Д\и «Подбери военную форму солдату» П\и «Передай снаряд», «Рота, подъем» Рисование «День Победы в Петербурге» Оригами «Тюльпаны».	Победы». Атрибуты к С\р игре «Военный госпиталь», «Разведчики» Интерактивная доска, дидактические игры, иллюстрации.	Дню Победы, оформление выставки ко Дню Победы.
	Колонны. Обелиски. Памятники	Интерактивная экскурсия к памятникам боевой славы СПб Беседа на тему: «Знакомимся со скульптурой» Д\ и «Доскажи словечко» Рисование: памятники, обелиски, колонны.	Работа с книгой: Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», Сергей Алексеев «Первая колонна». Атрибуты к С\ р «Экскурсовод» Дидактические игры.	Помощь в организации альбома «Памятники, обелиски, колонны СПб».
	Празднуем день рождения Петербурга.	Целевая прогулка по ближайшим улицам. Игра с мячом: «Закончи предложение» Д\и «Что такое хорошо, и что такое плохо» П\и «По болоту Петр шел», Рисование «украсим город цветами».	Работа с книгой: П. Канн «Прогулки по СПб» Н. Полякова «Белые ночи». Атрибуты С\р игре «Всей семьей на праздник» Интерактивная доска, музыка, дидактические игры.	Прогулка выходного дня по центру города. Оформление выставка ко дню города.
Лето	«Живописные и мифические существа в скульптуре	Интерактивная прогулка по набережной Невы Игра –	Работа с книгой: К. Чуковский «Мойдодыр», В. Нестерова «Львы	Книжка — малышка «Живописные и мифические

Санкт — Петербурга»	конкурс «Мифические животные» Д\и «Найди половинки» П\и «каменный лев», Мчатся кони» Изготовление эстампов — миниатюр, оформленных в пластмассовых крышках с помощью переводных картинок и трафаретов.	стерегут город». Презентация, интерактивная доска, дидактические игры, атрибуты к сюжетно — ролевой игре «В путешествие по сказочным местам СПб»	существа в скульптуре СПб».
«Великие люди нашего города»	Интерактивная экскурсия по музею- квартире А.С. Пушкина Игры с мячом «Вспомни сказку», «Скажи наоборот» Беседа «Кто такой поэт» Викторина «Я знаю много сказок» Рисование «Иллюстрации к сказкам.	Работа с книгой: А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Атрибуты к сюжетноролевой игре «Библиотека», презентация, интерактивная доска, медали для викторины, дидактические игры.	Домашнее чтение сказок А.С.Пушкина.
«Городской транспорт»	Экскурсия по ближайшим улицам города. Викторина «Городской транспорт» Д/и «Безопасное движение» Рисование «Пешеходный переход» Конструирование «Улицы города».	Работа с книгой: А. Ишимова «История России в рассказах для детей». Интерактивная доска, атрибуты к сюжетно ролевой игре «Шофёры».	Постер «Наша семья за безопасное движение».
«Наш город Санкт — Петербург»	Интерактивная экскурсия по СПб Д/игра «Лото СПБ»;	Работа с книгой: Чтение произведений о	Изготовление эмблем с названием команд и

	(Викторина)	мемо СПб, Пазлы; П/И «По болоту Петр шел» Игра викторина «Загадки о СПб» Рисование по замыслу «Самые красивые места СПб»	Санкт – Петербурге. Конверты с заданиями, кубик, песочные часы, альбомные листы, карандаши.	атрибутов к викторине.
ЭОР	https://touristam.co https://razvivashka.	online/poznavatelnoe	show film&fid=46 -sankt-peterburge.html /detyam-o-peterburge я 16/06/02/prezentatsiya-p	ovtoryaem-

2.8.3. Ранняя профориентация с детьми дошкольного возраста

Что такое профессиональная ориентация? Это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям. Зная психологические и педагогические особенности ребенка в детском возрасте можно прогнозировать его личностный рост в том или ином виде деятельности.

В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение — первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Эти элементарные знания помогают детям расширить свои познания о работе родителей, бабушек и дедушек, поближе познакомиться с рабочим местом мамы и папы, узнать, что именно выполняют они на работе. Профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, поэтому дошкольный возраст рассматривается как подготовительный, в котором закладываются основы для профессионального самоопределения в будущем.

<u>Цель ранней профориентации</u>: сформировать у ребенка эмоциональное отношение к миру профессий, предоставить ему возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности.

Задачи ранней профориентации:

- обогащать и конкретизировать представления детей о различных профессиях, воспитывать интерес и уважение к людям труда;
- формировать у детей обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- закреплять умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления; стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей; воспитывать бережное отношение к труду взрослых и его результатам;

• помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии.

Для того чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их представления о разных видах профессий взрослых, о роли труда в жизни людей, о результатах труда, о мотивах, которые движут людьми в процессе труда. Дети дошкольного возраста способны осознавать сущность деятельности взрослых, мотивы и цели их труда, способы достижения результата.

Работа по ранней профориентации дошкольников строится с учетом следующих принципов:

- 1. Принцип личностно ориентированного взаимодействия (организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса).
- 2. Принцип доступности, достоверности и научности знаний.
- 3. Принцип открытости (ребенок имеет право участвовать или не участвовать в какойлибо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы).
- 4. Принцип диалогичности (возможность вхождения в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, перспектив продолжения работы, социальных ситуаций, способствующих или помешавших получить желаемый результат).
- 5. Принцип активного включения детей в практическую деятельность (экскурсия, наблюдение, трудовые поручения, беседы, развлечение, викторина, игры).
- 6. Принцип рефлексивности. Является основной для осознания каждым ребенком себя как субъекта собственной деятельности, социальных отношений. В результате у ребенка формируется представление о себе, своих возможностях, своей успешности. Таким образом, формируется способность осознания действий, самооценка результата, саморегуляции поведения.
- 7. Принцип регионального компонента. Направлен на приведение образовательной и воспитательной практики в соответствие с социальным заказом и финансовыми возможностями региона.

Задача профориентации - знакомство детей с профессиями, постепенное развитие у них, интереса к труду взрослых, желания трудиться, воспитания навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия.

Месяц	Мероприятия по ранней профориентации
сентябрь	Привлечение родителей к проведению и участию в
	профориентационных мероприятиях.
октябрь	Выставка рисунков среди воспитанников старшей группы «Я мечтаю
	стать»
ноябрь	Беседа с детьми на тему: «Спасибо скажем поварам за то, что вкусно
	варят нам» Экскурсия на кухню детского сада. Сюжетно-ролевая игра:
	«Мы приготовим вам обед».
декабрь	Знакомство и беседа с детьми о профессии – врач. Экскурсия в
	медицинский кабинет. Просмотр презентации «Таблетки на каждой
	ветке» Сюжетно-ролевая игра «Поход к врачу» Раскраска «Профессия
	врача» Оформление стенда.
январь	Знакомство с трудом дворника. Наблюдение за его работой.
	Рассматривание иллюстрации «Труд дворника в разное время года».

	Дидактическая игра: «Рабочие инструменты для дворника». Аппликация: «Лопата для дворника».
февраль	Беседа с детьми «Для чего нужны военные» Просмотр презентации «Виды войск и военная техника» Сюжетно-ролевая игра «Шли солдаты на парад» Оформление стенда. Выставка рисунков среди воспитанников старшей группы «Есть такая профессия Родину защищать»
март	Организация мероприятия «Мамы всякие нужны!» (о профессиях мам) Выставка рисунков « Моя мама на работе»
апрель	Беседа с детьми «День космонавтики». Просмотр презентации. Сюжетно-ролевая игра «Юные космонавты». Оформление стенда. Выставка рисунков среди воспитанников старшей группы, посвященных дню космонавтики.
май	Оформление фото - выставки «Профессии моих родителей». Развлечение «Азбука профессий».

2.8.4. Экологическое воспитание

Экологическое воспитание и образование детей — чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени. Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей. Продуманная организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивает их мышление, способность видеть и чувствовать красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать.

Охрана окружающей среды - одна из наиболее актуальных проблем современности. Научно-технический прогресс и усиление антропогенного давления на природную среду неизбежно приводит к ухудшению экологической ситуации. Необходимо научиться гуманно и бережно относиться к природе. Для этого надо воспитывать экологическое сознание и ответственность за состояние окружающей среды с дошкольного возраста. Любовь к природе и заботливое отношение к ней закладывается у детей только тогда, когда они видят примеры ежедневного, внимательного и заботливого отношения со стороны взрослых - воспитателей и родителей.

Наиболее эффективными формами взаимодействия педагога с детьми по экологическому образованию считаются такие формы, в которых дошкольники получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируются не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности. К таким формам взаимодействия можно отнести прогулки, экспериментирование, наблюдения, различные экологические акции и проекты.

Задачи развития экологических представлений у детей:

Образовательные:

• Формировать систему элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка, прежде всего как средства становления осознанно правильного отношения к природе.

- 4 Формировать элементарные умения предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.
- Обогащать представления детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоёме, поселке), о взаимодействии человека и природы.
- Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за комнатными растениями, огородом, цветниками и животными уголка природы.
- 4 Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
- Формировать потребность и желание жить в гармонии с природой.

Развивающие:

- 4 Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения.
- 4 Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, способность замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- 4 Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе, через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

2.8.5. Экономическое воспитание.

Финансовая грамотность для дошкольников — это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включающее творчество и воображение).

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимается воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные и взвешенные решения в будущем

Финансовая грамотность для дошкольников — это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение).

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых

обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни.

Основная цель экономического воспитания дошкольников — содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Материалы по финансовой грамотности для родителей и педагогов

- Экономический словарь
- Парциальная программа Экономическое воспитание дошкольников
- Сборник методических материалов Формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников
- Сборник демонстрационных материалов

Анимированные презентации для детей

- История денег: от куниц до бумажных https://www.youtube.com/watch?v=XFzTbgoHBEM
- Как устроены наличные деньги https://www.youtube.com/watch?v=YBtyM4E1M-c
- Как и зачем сберегать https://www.youtube.com/watch?v=GwGqS1mczO0
- Что такое бюджет и как его составлять https://www.youtube.com/watch?v=4pVtHyQOKGg
- Банковские карты https://www.youtube.com/watch?v=QdQ_6bUTp6E
- Банкоматы https://www.youtube.com/watch?v=_6z4A6uEues
- Банки https://www.youtube.com/watch?v=NfZbJPvcHk0

Мультколлекция

- Ошибочные способы получения денег
- <u>Профессор Почемушкин Обучающий мультфильм Как появились деньги энциклопедия</u>
- <u>Райский остров Смешарики 2D. Азбука финансовой грамотности ПРЕМЬЕРА</u> 2018!
- Сборка отрезков из мультфильмов про деньги
- Фиксики Деньги Fixiki
- Фиксики О деньгах ? обучающий мультфильм для детей ??
- Фиксики Копилка
- Азбука денег
- Мультик о деньгах
- Интерактивный мульт-сериал по финансовой грамотности "Богатый бобрёнок"
- Фиксики Советы Срок годности

• "Дети и Деньги". Самоучитель семейных финансов для детей

2.9. Реализация программы воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Цель: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

2.9.1. Направление воспитания

Патриотическое направление воспитания

Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм — это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Духовно-нравственное направление воспитания

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Ценности – жизнбь, милосердие, добро.

<u>Цель:</u> формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению

Социальное направление воспитания

Ценности *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

<u>Основная цель</u> социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное

нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Ценность – *знания*. Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- **вазвитие** любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 4 приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернетисточники, дискуссии и др.).

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье.

<u>Цель</u> данного направления — сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- « закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- « укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- « формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- 🔞 формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

• включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – *труд*. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Цель - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

Эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота.

<u>Цель</u> э*стемического* воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.9.2. Целевые ориентиры воспитания детей

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране — России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные

	T	T	
			отрицательные и
			положительные
			человеческие качества,
			иногда прибегая к помощи
			взрослого в ситуациях
			морального выбора.
			Различающий основные
			проявления добра и зла,
			принимающий и
			уважающий
			традиционные ценности,
			ценности семьи и
			общества, правдивый,
			искренний, способный к
			сочувствию и заботе, к
			нравственному поступку.
Социальное	Человек,	Испытывающий чувство	Владеющий основами
Социальнос	семья,	удовольствия в случае	речевой культуры.
	· ·	1 -	-
	дружба,	одобрения и чувство	
	сотрудничес	огорчения в случае	доброжелательный,
	ТВО	неодобрения со стороны	умеющий слушать и
		взрослых.	слышать собеседника,
		Проявляющий интерес к	способный
		другим детям и	взаимодействовать со
		способный	взрослыми и
		бесконфликтно играть	сверстниками на основе
		рядом с ними.	общих интересов и дел.
		Проявляющий позицию	Проявляющий
		«Я сам!». Способный к	ответственность за свои
		самостоятельным	действия и поведение;
		(свободным) активным	принимающий и
		действиям в общении.	уважающий различия
			между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к	Проявляющий активность,
		окружающему миру.	самостоятельность,
		Любознательный,	инициативу в
		активный в поведении и	познавательной, игровой,
		деятельности	коммуникативной и
			продуктивных видах
			деятельности и в
			самообслуживании.
			Любознательный,
			наблюдательный,
			наолюдательный, испытывающий
			-
			самовыражении, в том
			числе творческом.
			Обладающий первичной
			картиной мира на основе
			традиционных ценностей

Физипеское и	Зпоровге	Понимающий написст	Понимающий начност
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и	Проявляющий	Способный воспринимать
	красота	эмоциональную	и чувствовать прекрасное
		отзывчивость на красоту	в быту, природе,
		в окружающем мире и	поступках, искусстве.
		искусстве.	Стремящийся к
		Способный к творческой	отображению прекрасного
		деятельности	в продуктивных видах
		(изобразительной,	деятельности.
		декоративно-	
		оформительской,	
		музыкальной, словесно-	
		речевой,	
		театрализованной и	
		другое).	

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 126.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

- 4 Модуль 2. «Физкультурные и спортивно-оздоровительные мероприятия»
- ← Модуль 3. «Экологическое воспитание»
- «Конкурсные и праздничные мероприятия»
- «Ранняя профориентация»
- « Модуль 6. «Воспитание юного Петербуржца» (Мой город)
- « Модуль 7. «Дополнительное образование»
- 4 Модуль 8. «Работа с родителями»
- ← Модуль 9. «Мини-музей»

3.Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- ф решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития,

- изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 4 построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- € оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 4 совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- ⊕ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

разносторонне РППС выступает основой ДЛЯ разнообразной, развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности, она включает организованное пространство (территория ГБДОУ, групповые комнаты. специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Она обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим), участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Развивающая среда группы построена:

- є учетом ФГОС, чтобы эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности;
- 4 доступность, открытость и привлекательность, комфортность;
- обеспечивает безопасность жизни ребенка, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма;
- учитывает интересы мальчиков и девочек;
- с учетом: <u>Вариативности</u> (наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.
 - <u>Доступности</u>(свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Безопасность жизни ребенка;
 - <u>Трансформируемость</u> пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
 - <u>Поли функциональность(возможность</u> разнообразного использования различных составляющих предметной среды.

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Образовательна яобласть	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Содержательно наполнены игровым, познавательны м материалом	Необходимо дополнить	Срок исполнени я
Социально- коммуникативное развитие	Игровой уголок	Атрибуты, куклы, электроприборы для с/ролевых игр, пазлы, развивающие игры: палочки	Дополнение картотеки хороводных игр.	ежемесячно

		Кьюзенера, танграм, и др. Оснащение атрибутикой игр- забав. Дополнение картотеки хороводных игр.		
Познавательное развитие	Уголок строительно- конструктивных игр Уголок экспериментировани я Уголок "Наш город- Санкт-Петербург" Уголок развивающих игр	Строительные наборы "Город", "Улица". Магнитный конструктор Иллюстрации, энциклопедическа я литература. Д/игры, "Разрезные картинки", "Складные кубики" Счетный материал для магнитной доски.	Занимательный и познавательный материал, логико - математические игры: палочки Кюизенера, танграм.	ежемесячно
Речевое развитие	Логопедический уголок. Уголок развития речи.	Пособия для развития дыхания (свистульки). Изготовление коллажей по лексическим темам. Изготовление мнемотаблиц для разучивания стихов. Картинки для составления рассказа.	Составление картотек чистоговорок и скороговорок. Изготовление игр для развития мелкой моторики. Игры с резинками «Ринг динг». Игры для формирования лексикограмматических категорий Игры «Кто что ест?» и «Чей хвост?» на прищепках.	Ежемесячно
Художественно- эстетическое развитие	Центр художественно- эстетического развития	Раскраски, обводки, штриховки. Пластилин, карандаши,	Разместить материалы и оборудование для использования	Ежемесячно

		краски.	нетрадиционных техник рисования: ладошкой, пальчиком, пучком ватных палочек, различные штампики, печатки.	
Физическое развитие	Центр «Здоровья»	Спортивный инвентарь для различных видов двигательной активности (обручи, скакалки.)	Составлен ие картотек подвижных игр; малоподвижных игр Картотека физкультминуто к Картотека утренних гимнастик Картотека бодрящих гимнастик Картотека считалок.	ежемесячно

3.2. Организация режима дня

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания в ДОУ: с 7.00 до 19.00 часов.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20 условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Согласованно	Утверждаю	
Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73»	Заведующий ГБДОУ №126	
Токарева С.А.	Приказ от 31.08.2023 г №	
	В.И. Крылова	

Режим дня в группе компенсирующей направленности *(холодный период)* Старшая группа (5-6 лет)

	В дошкольном учреждении
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность
8.15-8.35	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков
8.35-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак
9.00-9.10	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.10-10.10	Занятия в игровой форме (общая деятельность, включая динамические перерывы 10 минут).
9.00-12.00	Коррекционная работа с учителем логопедом (подгрупповая, индивидуальная)
10.10-10.25	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак
10.25-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа.
12.10-12.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.05-15.35	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.35-16.00	Подготовка к полднику. Полдник
16.00-17.00	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Коррекционная работа.
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.
Составле	н в соответствии с требованиями <u>СП 2.4.3648–20</u> и <u>СанПиН 1.2.3685–21</u>

Согласованно	Утверждаю Заведующий ГБДОУ №126 Приказ от 31.08.2023 г №	
Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73»		
Токарева С.А.		
	В.И. Крылова	

Режим дня в группе компенсирующей направленности *(теплый период)* Старшая группа (5-6 лет)

	В дошкольном учреждении	
7.00-8.15	Прием детей на улице, осмотр, индивидуальная работа,	
	совместная и самостоятельная деятельность	
8.15-8.25	Утренняя гимнастика	
8.25-8.35	Уход в группу, развитие культурно-гигиенических навыков	
8.35-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	
	Подготовка к прогулке. Прогулка.	
0.00.10.20	Образовательная деятельность, совместная деятельность	
9.00-10.20	педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей,	
	индивидуальная работа	
0.00.12.00	Коррекционная работа с учителем логопедом	
9.00-12.00	(подгрупповая, индивидуальная)	
10.20-10.35	Развитие культурно-гигиенических навыков,	
10.20-10.33	подготовка к 2 завтраку. 2 завтрак	
	Подготовка к прогулке. Прогулка.	
10.35-12.10	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная	
	деятельность детей, индивидуальная работа	
12.10-12.35	Развитие культурно-гигиенических навыков	
	Подготовка к обеду. Обед.	
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон	
15.05-15.35	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и	
	гигиенические процедуры	
15.35-16.00	Подготовка к полднику. Полдник	
	Подготовка к прогулке. Прогулка.	
16.00-19.00	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная	
10.00 17.00	деятельность детей, индивидуальная работа. Коррекционная	
	работа.	
	Уход домой	
Составлен в	соответствии с требованиями <u>СП 2.4.3648–20</u> и <u>СанПиН 1.2.3685–21</u>	

Согласованно
Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73»
Токарева С.А.

Утверждаю Заведующий ГБДОУ №126 Приказ от 31.08.2023 г № ______ В.И. Крылова

Режим дня в группе компенсирующей направленности (холодный период, плохая погода) Старшая группа (5-6 лет)

В дошкольном учреждении		
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность	
8.15-8.35	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков	
8.35-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	
9.00-9.10	Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей.	
9.10-10.10	Занятия в игровой форме (общая деятельность, включая динамические перерывы 10 минут). Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей.	
9.00-12.00	Коррекционная работа с учителем логопедом (подгрупповая, индивидуальная)	
10.10 -10.25	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак	
10.25-12.10	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа	
12.10-12.35	Гигиенические процедуры Подготовка к обеду. Обед	
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон	
15.05-15.35	15.35 Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры	
15.35-16.00		
16.00-19.00	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Коррекционная работа. Уход домой.	

Составлен в соответствии с требованиями $\underline{C\Pi 2.4.3648-20}$ и $\underline{\text{Сан}\Pi\text{uH } 1.2.3685-21}$

СогласованноВрач СПб ГБУЗ «ДГП № 73»
_____ Токарева С.А.

Утверждаю Заведующий ГБДОУ №126 Приказ от 31.08.2023 г № ______ В.И. Крылова

Режим дня в группе компенсирующей направленности *(теплый период, плохая погода)* Старшая группа (5-6 лет)

В дошкольном учреждении		
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и	
	самостоятельная деятельность	
8.15-8.35	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических	
0.25.0.00	Навыков	
8.35-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	
	Образовательная деятельность, совместная деятельность	
9.00-12.10	педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей,	
	индивидуальная работа	
9.00-12.00	Коррекционная работа с учителем логопедом	
9.00-12.00	(подгрупповая, индивидуальная)	
10.20-10.35	Развитие культурно-гигиенических навыков.	
10.20-10.55	подготовка к 2 завтраку. 2 завтрак	
12 10 12 25	Развитие культурно-гигиенических навыков.	
12.10-12.35	Подготовка к обеду. Обед	
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон	
15.05-15.35	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и	
13.03-13.33	гигиенические процедуры	
15.35-16.00	Подготовка к полднику. Полдник	
	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная	
16.00-19.00	деятельность детей, индивидуальная работа. Коррекционная	
	работа.	
	Уход домой	
1		
Составлен в соответствии с требованиями $\underline{C\Pi 2.4.3648-20}$ и $\underline{\text{Сан}\Pi\text{uH } 1.2.3685-21}$		

Согласованно Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73» Токарева С.А. Утверждаю Заведующий ГБДОУ №126 Приказ от 31.08.2023г № ______ В.И. Крылова

Режим дня в группе компенсирующей направленности *(адаптационный период)* Старшая группа (5-6 лет)

В дошкольном учреждении			
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность		
8.15-8.35	Утренняя гимнастика, развитие культурно-гигиенических навыков		
8.35-9.00	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак		
9.00-10.10	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей. Уход домой.		
9.00-12.00	Коррекционная работа с учителем логопедом (подгрупповая, индивидуальная)		
10.10 -10.25	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак		
10.25-12.05	Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.		
12.05-12.35	Гигиенические процедуры Подготовка к обеду. Обед. Уход домой		
12.35-15.05	Подготовка ко сну. Дневной сон		
15.05-15.35	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, оздоровительные и гигиенические процедуры. Уход домой		
15.35-16.00	Подготовка к полднику. Полдник		
16.00-17.00	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Коррекционная работа. Уход домой		
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой.		

Составлен в соответствии с требованиями $\ \underline{\text{СП 2.4.3648--20}}\$ и $\ \underline{\text{Сан}\Pi\text{и}\text{H 1.2.3685--21}}\$

\sim				
(`n	THO	COD	анн	In.
v	тла	CUD	апг	ıv.

Врач СПб ГБУЗ «ДГП № 73» _____ Токарева С.А.

Принято:

Педагогическим советом ГБДОУ детский сад № 126 Комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга Протокол от 31.08.2023 № 1

Утверждено:

Заведующий ГБДОУ детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга ______ В.И. Крылова приказ от 31.08.2023 г №

Расписание занятий в старшей группе компенсирующей направленности «Теремок» №7 2023 -2024 учебный год

v	Познавательное развитие. «Ознакомление с окружающим миром»	9.00 - 9.25
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие «Рисование»	9.35 - 10.00
1161	Художественно – эстетическое развитие «Музыка»	10.10 - 10.35
эде	Тудожественно – эстетическое развитие «тузыка»	
0Н(
П		
	Познав.разв ФЭМП (1 подгр.) – Реч. разв. с уч лог .(2 подгр.)	9.00 - 9.25
7	Реч. разв. с уч. – лог.(1 подгр.)- Познав. разв ФЭМП (2 подгр.)	9.35 - 10.00
НИ	Художественно – эстетическое развитие «Музыка» (музыкальный	15.10 - 15.35
Вторник	досуг)	
B		
	Художественно – эстетическое развитие «Конструирование»	9.00 - 9.25
Среда	Художественно – эстетическое развитие «Музыка»	10.05 - 10.30
] } 	Физическое развитие «Физкультура»	15.00 - 15.25
	· · · · · ·	
	Реч. разв.с уч. — лог.(1 подгр.) - Худэстет разв.(2 подгр.)-	9.00 - 9.25
r .	аппликация / лепка (чередуются).	
ebı	Худ. – эстет. разв. аппликация / лепка (1 подгр.) – Разв. речи с уч.	9.35 - 10.00
Четверг	– лог. (2 подрг.)	
h	Физическое развитие «Физкультура» (на улице)	11.10 – 11.35
	Then recited production with a state of the state of	11110 11100
	Речевое развитие.	9.00 - 9.25
па	Художественно – эстетическое развитие «Рисование»	9.35 - 10.00
НИ	Физическое развитие «Физкультура»	10.40 – 11.05
Пятница	мизическое развитие « мизкультура»	10.10 11.03
TT		

Чтение художественной литературы – ежедневно

Социально – коммуникативное развитие, самостоятельная конструктивно – модельная деятельность детей осуществляется в образовательной деятельности, в ходе различных моментов, в совместной, самостоятельной и игровой деятельности в семье.

Итого: 14 занятий, перерыв между занятиями 10 минут

Составлен в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности –

		течение образовательной деятельности –
$N_{\underline{0}}$	Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия,
Π/Π	по ФГОС ДО	методические разработки, др.)
1	Физическое	* Т.И.Алиева; Л.А. Паромонова "Истоки" М.: ТЦ Сфера, 2014
1	развитие	*Формирование представлений о здоровом образе жизни" И.М.Новикова М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010. *«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного
		возраста (3-7 лет)» «Сборник подвижных игр для детей
		*А.И.Иванова «естественно – научные наблюдения и
		эксперименты в д/с – человек» М.: ТЦ Сфера, 2008
		* Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7
		лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010
		* Беседы" Шорыгина Т.А
2	Социально-	* Программа «Основы безопасности детей дошкольного
	коммуникативное	возраста» Авторский коллектив: Р. Б. Стеркина, О. Л.
	развитие	Князева, Н. Н. Авдеева СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
		* Беседы" Шорыгина Т.А.
		* Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход» М.:
		«Скрипторий 2003», 2013
		* Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова «Занятия по
		социально-коммуникативному развитию» Сфера, 2020 г
		* Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-
		коммуникативное развитие дошкольников» Мозаика-Синтез 2020г
		* Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим
		и социальной действительностью Изд. Перспектива 2008г
		* О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным
		миром» М.: Мозаика – Синтез, 2017.
3	Познавательное развитие	* Петербурговедение для малышей от 3 до 7" Алифанова СПБ.: Паритет, 2008
		* Программа экологического воспитания в детском саду
		«Юный эколог» С.Н. Николаева.
		М.: Мозаика – Синтез, 2017
		*Примерная парциальная программа дошкольного
		образования «Экономическое воспитание дошкольников:
		формирование предпосылок финансовой грамотности»
		http://t880248.dou.obrazovanie33.ru/ekonomicheskoe-
		obrazovanie-doshkolnikov/primernaya-partsialnaya-programma- doshkolnogo-obrazovaniya-dlya-detey-5-7-let-ekonomicheskoe-
		vospita.php
		*"ФЭМП" Понамарева И.А.,ПозинаВ.А. М.: Мозаика – Синтез, 2018
		* Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера В.П. Новикова «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2008
		* Беседы" Шорыгина Т.А.
		* «Город-сказка, город

		6 0 D C
		быль» О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева
		https://www.herzen.spb.ru/img/files/idetstva//DP_25.pdf
		* Т.Ю. Толкачева «Система работы по ознакомлению
		старших дошкольников с историей и культурой СПб»
		Детство-Пресс, 2021 г.
		* Н.А. Арапова-Пискарева «ФЭМП в д/с»
		* О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой «ФЦКМ» Центр
		педагогического образования, 2018 г.
		* Л.А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому
		воспитанию» Сфера ТЦ издательство 2013г
		* Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников»
		<u>Детство-Пресс</u> 2013г
		* Ерохина, Елена Леонидовна.
		Государственные символы России: флаг, герб, гимн: альбом
		для занятий с детьми 5-7 лет Москва : ЮВЕНТА, 2005.
		* Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход»
		* А.И.Иванова «естественно – научные наблюдения и
		эксперименты в д/с – человек» Сфера, 2008 г.
		* О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Детство-
		Пресс, 2019 г.
		* 3.А. Ефанова «Познание предметного мира» Изд. Учитель,
		2020 г
		Экономическое воспитание:
		Т.А. Шорыгина «Экономические беседы»
		*https://www.maam.ru/detskijsad/plan-po-finansovoi-
		gramotnosti.html
		*https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/zanyatie-po-ekonomike-
		dlya-doshkolnikov.html
		*https://nsportal.ru/detskiy-
		sad/raznoe/2013/10/13/ekonomicheskie-didakticheskie-igry
		*http://new.kiro46.ru/docs/BELOBOKA.pdf
4	Речевое развитие	*В. В. Гербова » Развитие речи в детском саду. Программа и
		методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет »
		М.: Мозаика-Синтез, 2006
		https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=12660
		* Методические пособия В.В. Гербовой «Развития речи в
		детском саду»
		https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=12660
		*Н.В. Нищева. Программа коррекционно-развивающей
		работы в логопедической группе детского сада для детей с
		общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) СПб.: ДЕТСТВО-
		ПРЕСС, 2007.
		* Занятия по развитию речи в детском саду. Ушакова О.С- М.:
		ТЦ Сфера, 2017
		* Н.С. Голицина «Конспекты КТЗ интегрированный подход»
		* Лексические игры и упражнения В.В. Гербова
		https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=12660
		*«Мир звуков. Звуки речи» («Обучение грамоте детей 5-7

		MIN HAE HOHE \C1
		лет» М.Д.Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева) Сфера,
		2019 г.
		* И.Н. Шевченко «Конспекты занятий по развитию фонетико-
		фонематической стороны речи у дошкольников»
		изд. Детство-Пресс, 2010
5	Художественно-	*Лыкова И.А.
	эстетическое	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая
	развитие	группа. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2017. – 216c.
	1	*Дубровская Н. В.
		Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению
		дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. —
		СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013.
		— 208 c.
		*Грибовская, А.А.
		Народное искусство и детское творчество: методическое
		пособие для воспитателей 2-е изд Москва: Просвещение,
		2006. – 159c.
		*. Сорокина Н. Ф. «Играем в кукольный театр: Программа
		«Театр – Творчество – Дети»: Пособие для воспитателей,
		педагогов дополнительного образования и музыкальных
		руководителей детских садов. Рекомендованно
		Министерством образования РФ. М.: АРКТИ 2002.
	П	1 1
6	Педагогическая	Диагностические карты разработанные ДОО
	диагностика	

3.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.5.1. Прогулка

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3х часов. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

<u>Цель</u> прогулки — укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

Задачи прогулки:

- оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- способствовать повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста;
- оптимизировать двигательную активность детей;
- « способствовать познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному развитию детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- + наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- + экспериментирование с объектами неживой природы;
- « сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- **в** элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- **є** свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;
- проведение спортивных праздников (при необходимости)
- Самостоятельная игровая деятельность

Для планирования прогулки используем: Костюченко М.П. - Сезонные прогулки - комплект карточек для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы»; издательство «Учитель»

3.5.2. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Условия:

- физкультурный зал с необходимым оборудованием и инвентарём,
- физкультурные уголки, оборудованные по группам,
- мини-стадион на уличной площадке
- спортивная площадка «Школа мяча»

Цели оздоровительной работы:

Осуществление общеукрепляющих, оздоровительных мероприятий по профилактике простудных и хронических заболеваний. Повышение резервных возможностей детского организма к сопротивляемости заболеваниям, психологической самозащите через закаливающую, систематизированную общеукрепляющую работу.

Задачи оздоровительной работы:

Систематический контроль за санитарно-гигиеническим режимом;

Строгий контроль соблюдения соотношения нормированных нагрузок и активного отдыха, предупреждающих переутомление и психофизические перегрузки у детей;

Организация грамотно-сбалансированного 4-х разового питания;

Регулярное проведение игровой совместной деятельности по физической культуре и спорту в спортивном зале ДОУ и на уличном мини-стадионе под руководством квалифицированного инструктора по физической культуре и воспитателей групп.

Систематическое проведение следующих оздоровительных мероприятий: закаливание посредством воздушных ванн.

3.5.3. Календарный план воспитательной работы

Модуль 1. «Проектная образователь	ьная деятельность»
Проекты	Срок реализации
Хлеб - всему голова!	Октябрь
Мама, папа, я - читающая семья	Ноябрь - декабрь
Ленинград - город-герой!	Январь
Лес – наше богатство	Март-апрель

Название мероприятия	Срок проведения
Конкурс рисунков на тему " Мы любим спорт"	октябрь
Спортивный досуг «Русские забавы»	декабрь
Физкультурное развлечение «Давайте жить дружно!»	ноябрь
Спортивный праздник, посвящённый 23 февраля	Февраль
Спортивно – развлекательная квест – игра «Путешествие в страну «Физкультурию».	сентябрь
Спортивное развлечение «Весёлые эстафеты»	май
Модуль 3. «Экологическое во	спитание»
Название мероприятия	Срок проведения
Выставка совместного детско-родительского творчества поделок из вторичного сырья «Необычное из обычного»	сентябрь
Конкурс экологических плакатов «Давайте будем беречь планету!»	октябрь
«Огород на подоконнике»	Март-апрель
Создание мини-библиотеки в группе с детскими книгами по экологической тематике, создание книжек-малышек	В течение года
Развлечение «Загадки лесовичка»	март
Модуль 4. «Конкурсные и праздничн	ные мероприятия»
Название мероприятия	Срок проведения
Развлечение «Путешествие в страну знаний»	сентябрь
«Мамочка пюбимая мамочка родная» - праздничный досуг	ноябрь
Конкурс рисунков «На космических просторах»	апрель
Досуг « Страна толерантности»	ноябрь
Праздничный квест - игра «Георгиевская ленточка»	май
Модуль 5. «Ранняя профориентация. Тр	удовое воспитания»
Название мероприятия	Срок проведения
Изготовление презентапий или альбомов «Профессии родителей»	октябрь
«Все работы хороппи – выбирай на вкус» (изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой ирге «В кафе»)	ноябрь
«Профессии в летском салу». Молепирование сюжетно-ролевой игры «Детский сад»	декабрь
Рисование на тему: «Кем я буду, когда вырасту?»	февраль
	Í

Название мероприятия	Срок проведения
• •	Срок провебения
Выставка рисунков и фотографий на тему «Моё любимое место города».	октябрь
моделирование «Острова и мосты через Неву»	январь
игра викторина «Знаешь ли ты свой город?»	май
«Прогулки с семьей по Санкт – Петербургу»	Сентябрь - май
Модуль 7. «Дополнительное об	бразование»
Название мероприятия	Срок проведения
Программа дополнительного образования «Чудесные превращения бумажного листа».	Октябрь - май
Программа дополнительного образования «Игры – драматизации в развитии речи старших дошкольников»	Октябрь - май
Модуль 8. «Работа с родит	гелями»
Название мероприятия	Срок проведения
Выставка поделок « Вкусная осень»	октябрь
Фоторепортаж «Играем дома»	ноябрь
Опганизация семейного фото – конкурса «Поделки из снега»	Декабрь - февраль
Участие ролителей в изготовлении пэпбука в рамках проекта « Лес – наше богатство».	апрель
Модуль 9. «Мини-музо	ей»
Название	Срок проведения
«Такие разные ложки»	Сентябрь - декабрь

3.5.4. Праздничные и досуговые мероприятия для воспитанников.

Месяц	Дата	Тема
Сентябрь	1.09.23	Развлечение «День знаний в детском саду»
	22.09.23	Проведение квест – игры по ПДД «Лабиринт дорожной грамоты»,посвящённой единому дню детской дорожной безопасности СПб в рамках Всероссийской Недели безопасности (25 – 30 сентября)
Октябрь	4.10.23	Акция, посвящённая международному дню пожилых людей «Поклон вам низкий от внучат и близких» - мастер-класс по изготовлению открыток. Игровая программа «В мире животных»,посвящённая всемирному дню защиты животных.
Ноябрь	4.11.23	Тематичекий досуг «День народного единства».

	16.11.23	Тематический досуг ко дню толерантности « Мы разные, но мы вместе».
	30.11.23	Викторина «День Государственного герба Российской Федерации» (30 лет)
Декабрь	12.12.23	Занятие – развлечение Дню Конституции Российской Федерации.
	31.12.23	Новый год - праздничный новогодний утренник
	27.01.24	Тематический досуг ко Дню полного снятия блокады города Ленинграда — «900 дней мужества»
Февраль	2.02.24Γ	Тематическая беседа - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	11.02.24	Литературная викторина « Лесной сказочник»-130 лет со дня рождения русского писателя В.В. Бианки (1894-1959)
	23.02.24	День защитника Отечества – спортивный праздник
Март	8.03.24	Международный женский день – праздничный утренник
	11.03-17.03	Широкая Масленица- досуговое мероприятие « Наша масленица»
	18.03.24	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) - тематическая беседа « В единстве наша сила»
	27.03.24	Всемирный день театра. Театрализованное развлечение «День театра в детском саду»
Апрель	1.04.24	День смеха. Досуговое мероприятие «Мы умеем веселиться, смех здоровью пригодится"
	12.04.24	День космонавтики – развлечение «Космическое путешествие»
	22.04.24	Международный день земли — экологический досуг «День зели»
Май	9.05.24	День Победыакция памяти «Поклонимся великим тем годам»
	15.05.24	Международный день семьи – квест – игра «Подарю ромашку я».
Август	22.08	День государственного флага России

4. Приложение

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы	Загадки, небылицы, дразнилки,	
фольклора.	считалки, пословицы, поговорки,	
	заклички, народные песенки,	
	прибаутки, скороговорки.	
Русские народные	«Жил-был карась» (докучная	
сказки.	сказка);	
	«Жили-были два братца»	
	(докучная сказка);	

	«Заяц-хвастун»	(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнауховой
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы
	«Морозко»	пересказ М. Булатова
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого
	«Сестрица Алёнушка и братец	пересказ А.Н. Толстого
	Иванушка»	nepeekus 71.11. Tosietoto
	«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского
	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм
	«Жёлтый аист»	пер. с кит. Ф. Ярлина
	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г.
	(Site i Obsite Rei)	Паустовского
	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова/
	(i diffinesib//	пер. и обраб.
		И. Архангельской.
	Произведения поэтов и писателей Ро	
Поэзия.	«Жадина»	Аким Я.Л.
	«Верёвочка»,	Барто А.Л.
	«Гуси-лебеди»,	1
	«Есть такие мальчики»,	
	«Мы не заметили жука» (1-2	
	стихотворения по выбору)	
	«Тетушка Луна»	Бородицкая М.
	«Первый снег»	Бунин И.А.
	«Воздушные замки»	Волкова Н.
	«Котёнок»	Городецкий С.М.
	«Пуговичный городок»	Дядина Г.
	«Берёза»	Есенин С.А.
	«Моя Вообразилия»	Заходер Б.В.
	«Пудель»	Маршак С.Я.
	«Домик с трубой»	Мориц Ю.П.
	«Какие бывают подарки»	Мошковская Э.Э.
	«Сосчитать не могу»	Пивоварова И.М.
	«У лукоморья дуб зелёный»	Пушкин А.С.
	(отрывок из поэмы «Руслан и	
	Людмила»),	
	«Ель растёт перед дворцом»	
	(отрывок из «Сказки о царе	
	Салтане» (по выбору)	
	«Бесконечные стихи»	Сеф Р.С.
	«Ехал дождь в командировку»	Симбирская Ю.

	«Родные просторы»	Степанов В.А.
	«Белый снег пушистый», «Зима»	Суриков И.З.
	(отрывок)	cypinicz inc.
	«Осенние листья»	Токмакова И.П.
	«Зима недаром злится»	Тютчев Ф.И.
	«Колыбельная книга», «К нам	Усачев А.
	приходит Новый год»	
	«Мама, глянь-ка из окошка»	Фет А.А.
	«У кроватки»	Цветаева М.И.
	«Волк»	Чёрный С.
	«Ёлка»;	Чуковский К.И.
	«Мирная считалка»,	Яснов М.Д.
	«Жила-была семья»,	, ,
	«Подарки для Елки. Зимняя книга»	
	(по выбору).	
Проза.	«Сурка»	Аксаков С.Т.
_	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!»,	Баруздин С.А.
	«Забракованный мишка» (по выбору)	
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по	Бианки В.В.
	выбору)	
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогали», «Язык», «Как я	Голявкин В.В.
	помогал маме мыть пол»,	
	«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа	
	по выбору)	
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа	Драгунский В.Ю.
	по выбору)	
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На	Носов Н.Н.
	горке» (по выбору);	
	«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа	Погодин Р.П.
	по выбору)	
	«Глоток молока»,	Пришвин М.М.
	«Беличья память»,	_
	«Курица на столбах» (по выбору)	
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по	Сладков Н.И.
	выбору)	
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по	Снегирёв Г.Я.
	выбору)	
	«Косточка», «Котёнок»	Толстой Л.Н.
	(по выбору)	
		Ушинский К.Д.
	(по выбору)	
	(по выбору) «Четыре желания»	Ушинский К.Д.

	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!»,	Баруздин С.А.
	«Забракованный мишка» (по выбору)	
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по	Бианки В.В.
	выбору)	
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогали», «Язык», «Как я	Голявкин В.В.
	помогал маме мыть пол»,	
	«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа	
	по выбору)	
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа	Драгунский В.Ю.
	по выбору)	
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На	Носов Н.Н.
	горке» (по выбору);	
	«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа	Погодин Р.П.
	по выбору)	
	«Глоток молока»,	Пришвин М.М.
	«Беличья память»,	_
	«Курица на столбах» (по выбору)	
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по	Сладков Н.И.
	выбору)	
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по	Снегирёв Г.Я.
	выбору)	
	«Косточка», «Котёнок»	Толстой Л.Н.
	(по выбору)	
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная	Шим Э.Ю.
	капля» (по выбору)	
Литературные	«Домовёнок Кузька»	Александрова Т.И.
сказки.	«Серебряное копытце»	Бажов П.П.
	«Сова»,	Бианки В.В.
	«Как муравьишка домой спешил»,	
	«Синичкин календарь»,	
	«Молодая ворона»,	
	«Хвосты»,	
	«Чей нос лучше?»,	
	«Чьи это ноги?»,	
	«Кто чем поёт?»,	
	«Лесные домишки»,	
	«Красная горка»,	
	«Кукушонок»,	
	«Где раки зимуют» (2-3 сказки по	
	выбору)	п ри
	«Старик-годовик»	Даль В.И.

	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик»,	Катаев В.П.
	«Дудочка и кувшинчик» (по	Ratace B.H.
	«дудочка и кувшинчик» (по выбору);	
	107	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по	Мамин-Сибиряк д.п.
	выбору)	М
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его	Пушкин А.С.
	славном и могучем богатыре князе	
	Гвидоне Салтановиче и о прекрасной	
	царевне лебеди»,	
	«Сказка о мёртвой царевне и о семи	
	богатырях» (по выбору)	
	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.
	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.
	«Доктор Айболит» (по мотивам	Чуковский К.И.
	романа Х. Лофтинга)	
	Произведения поэтов и писателей разни	ых стран.
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. с польск.
		Б.В. Заходера)
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. со словацк.
	(a) Ap + Appi	Р.С. Сефа)
	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с
	(dizen edeyimta))	армянск. Т. Спендиаровой)
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц.
	Williphan C Infantan	В.Д. Берестова)
	«Сад»	Сиххад А. (пер. с
	«Сид//	азербайдж. А. Ахундовой)
	«Про летающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В.
	«Про летающую корову»	Заходера)
	«Великан и мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем.
	«Великан и мышь»	Ю.И. Коринца)
	(O TOW W WORD TOW ENGINE)	Чиарди Дж. (пер. с англ.
	«О том, у кого три глаза»	Р.С. Сефа)
Питополуми	(Ornano))	- /
Литературные сказки. Сказки-	«Огниво»,	Андерсен Г.Х. (пер. с датск.
	«Свинопас»,	А. Ганзен)
повести (для	«Новое платье короля»,	
длительного	«Ромашка»,	
чтения).	«Дикие лебеди»,	
	«Дюймовочка» (1-2 сказки по	
	выбору)	A
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск.
		А. Ганзен, пересказ Т. Габбе
		и А. Любарской)
	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ.
		К.И. Чуковского)
	«Откуда у кита такая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с

	англ.
	К.И. Чуковского, стихи в
	пер. С.Я. Маршака)
«Пиноккио. История деревянной	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г.
куклы»	Казакевича)
«Чудесное путешествие Нильса с	Лагерлёф С. (в пересказе 3.
дикими гусями»	Задунайской
	и А. Любарской)
«Карлсон, который живёт на крыше,	Линдгрен А. (пер. со швед.
опять прилетел»	Л.З. Лунгиной)
«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С.
	Мещерякова)
«Винни-Пух и все, все, все»	Милн А.А. (перевод с англ.
	Б.В. Заходера)
«Маленькая Баба-яга»,	Пройслер О. (пер. с нем. Ю.
«Маленькое привидение»	Коринца)
«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. 3.
	Потаповой)
«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И.Г.
	Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А.
		Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла	П. Чайковского
	«Времена года»	
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца,
		сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц»,	муз. Н. Римского-Корсакова.
	«Колыбельная»	
Пение.	1	
Упражнения	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб.
на развитие		Е. Тиличеевой
слуха и голоса.	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличеевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Н.
		Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М.
		Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н.
		Пассовой

	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное	«Колыбельная», рус. нар. песня	
творчество.	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и	
	другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритм	ические движения.	
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
_	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
предметами.	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
·	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
танцы.	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб.
		В. Агафонникова.
Музыкалы	ные игры.	1
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок»,	рус. нар. песни
	«Ворон»	
	«Заинька»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского- Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
	Музыкально-дидакти	ческие игры.
Развитие	«Музыкальное лото»,	
звуковысотного	«Ступеньки»,	
слуха.	«Где мои детки?»,	

Развитие чувства ритма «Определи по ритму», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. Развитие диатоинческого слуха. Развитие диатоинческого слуха. Развитие диатоинческого слуха. Развитие диатоинческого слуха. Восприятия музыкальный музыкальный музыкальный музыкальный музыкальный памяти. Инсценировки и музыкальные спектакли. Инсценировки и музыкальные спектакли. Развитие амполь (моя любимая кукла» «Полю, полю лук» «Музыкальная играсказка) «Я полю, полю лук» «Вальс кошки» «Вальс кошки» «Пори, гори ясно!» «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского автор Т. Коренева муз. Т. Вилькорейской. играсказка) «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон» «Часики» муз. С. Вольфензона.		«Мама и детки».	
Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского м. Иорд	Развитие	«Определи по ритму»,	
Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» автор Т. Коренева «Полянка» (музыкальная играсказка) Развитие танцевально игрового творчества «Я полю, полю лук» «Вальс кошки» «Я полю, полю лук» «Кальс кошки» муз. В. Золотарева «Гори, гори ясно!» муз. Е. Тиличеевой муз. В. Золотарева «Сори, гори ясно!» Игра на детских музыкальных музыка	чувства ритма	«Ритмические полоски»,	
Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Пде был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» автор Т. Коренева «Полянка» (музыкальная играсказка) муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально- игрового творчества «Я полю, полю лук» муз. В. Золотарева «Сори, гори ясно!» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова Игра на детских музыкальных музыкальных «Дон-дон» рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова игрового творчества «Дон-дон» рус. нар. мелодия		«Учись танцевать»,	
тембрового слуха. «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» автор Т. Коренева «Полянка» (музыкальная играсказка) муз. Т. Вилькорейской. играсказка) Развитие танцевально- игрового творчества играсказка «Я полю, полю лук» муз. В. Золотарева «Гори, гори ясно!» муз. В. Золотарева муз. В. Золотарева «Гори, гори ясно!» Игра на детских музыкальных музыкал		«Ищи».	
тембрового слуха. «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» автор Т. Коренева «Полянка» (музыкальная играсказка) муз. Т. Вилькорейской. играсказка) «Я полю, полю лук» играсказка муз. В. Золотарева «Сори, гори ясно!» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «Крон, гори ясно!» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия			
слуха. «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Бромко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Музыкальный магазин», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» автор Т. Коренева «Полянка» (музыкальная играсказка) муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевальноигрового творчества «Я полю, полю лук» муз. Е. Тиличеевой «Вальс кошки» муз. В. Золотарева «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «Крин-дон» рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия		«На чем играю?»,	
Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» «Полянка» (музыкальная играсказка) автор Т. Коренева Развитие танцевально- игрового творчества «Я полю, полю лук» муз. Е. Тиличеевой муз. В. Золотарева «Ка по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных музыкальных «Дон-дон» фус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова игоры, гори ясно!» рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова игоры, гори ясно!» рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова игоры, гори ясно!» рус. нар. мелодия	1	«Музыкальные загадки»,	
диатонического слуха. «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» «Полянка» (музыкальная играсказка) муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально- игрового творчества «Я полю, полю лук» муз. Е. Тиличеевой муз. В. Золотарева «А я по лугу» муз. В. Золотарева «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова Игра на детских музыкальных музыкальных «Дон-дон» муз. пресня, обраб. Р. Рустамова Игра на детских музыкальных «Дон-дон» рус. нар. мелодия	слуха.	«Музыкальный домик».	
диатонического слуха. «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Музыкальный магазин», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» «Полянка» (музыкальная играсказка) муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевальноигрового творчества «Я полю, полю лук» муз. Е. Тиличеевой муз. В. Золотарева «А я по лугу» муз. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова музыкальных музыкальных Игра на детских музыкальных музыкальных «Дон-дон» мус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова музыкальных	Развитие	«Громко, тихо запоем»,	
Развитие восприятия музыка и музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. Развитие танцевально- иггрового творчества Игра на детских музыкальных музы	диатонического	«Звенящие колокольчики».	
восприятия музыки и музыкальной памяти. «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского (М. Иорданского (М	слуха.		
музыки и музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского Инсценировки и музыкальные спектакли. «Пде был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» автор Т. Коренева «Полянка» (музыкальная играсказка) муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально- игрового творчества «Я полю, полю лук» муз. В. Золотарева «К я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова Игра на детских музыкальных музыкальных «Дон-дон» рус. нар. мелодия «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия	Развитие	«Будь внимательным»,	
музыкальной памяти. «Времена года», «Наши песни». рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского Инсценировки и музыкальные спектакли. «Пде был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» «Полянка» (музыкальная играсказка) «Я полю, полю лук» муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук» муз. В. Золотарева «Кори, гори ясно!» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных музыкальных «Дон-дон» рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия	восприятия	«Буратино»,	
Музыкальной памяти. «Времена года», «Наши песни». "Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» автор Т. Коренева «Полянка» (музыкальная играсказка) муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально- игрового творчества творчества «Я полю, полю лук» муз. В. Золотарева «Кори, гори ясно!» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных музыкальных «Дон-дон» рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия	1 -	«Музыкальный магазин»,	
Памяти. «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?» рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского «Моя любимая кукла» автор Т. Коренева «Полянка» (музыкальная играсказка) муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально- игрового творчества «Я полю, полю лук» муз. В. Золотарева «Кори, гори ясно!» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных музыкальных «Дон-дон» рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова	"	_	
музыкальные спектакли.М. Иорданского«Моя любимая кукла»автор Т. Коренева«Полянка» (музыкальная играсказка)муз. Т. Вилькорейской.Развитие танцевально- игрового творчества«Я полю, полю лук»муз. Е. Тиличеевой«Вальс кошки» «Гори, гори ясно!»муз. В. Золотарева«Сори, гори ясно!»рус. нар. мелодия, обраб. Р. РустамоваИгра на детских музыкальных«Дон-дон» «Гори, гори ясно!»рус. нар. песня, обраб. Р. РустамоваИгра, гори, гори ясно!»рус. нар. мелодия	памяти.	1 -	
музыкальные спектакли.М. Иорданского«Моя любимая кукла»автор Т. Коренева«Полянка» (музыкальная играсказка)муз. Т. Вилькорейской.Развитие танцевально- игрового творчества«Я полю, полю лук»муз. Е. Тиличеевой«Вальс кошки» «Гори, гори ясно!»муз. В. Золотарева«Сори, гори ясно!»рус. нар. мелодия, обраб. Р. РустамоваИгра на детских музыкальных«Дон-дон» «Гори, гори ясно!»рус. нар. песня, обраб. Р. РустамоваИгра, гори, гори ясно!»рус. нар. мелодия	Инсценировки и	«Гле был Иванушка?»	пус нап мелодия обраб
спектакли. «Моя любимая кукла» автор Т. Коренева «Полянка» (музыкальная играсказка) муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально- игрового творчества «Я полю, полю лук» муз. Е. Тиличеевой «Вальс кошки» муз. В. Золотарева «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова «А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных «Дон-дон» рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия	_	M de obisi, Hbarrymka.	
Развитие танцевально- игрового творчества«Я полю, полю лук»муз. Е. ТиличеевойИгра на детских музыкальных«Дон-дон»рус. нар. мелодия, обраб. Р. РустамоваИгра на детских музыкальных«Дон-дон»рус. нар. песня, обраб. Р. РустамоваМузыкальных«Дон-дон»рус. нар. песня, обраб. Р. РустамоваИгра на детских музыкальных«Дон-дон»рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова	-	«Моя любимая кукла»	*
Развитие танцевально- игрового творчества«Я полю, полю лук» «Вальс кошки»муз. Е. Тиличеевой муз. В. Золотарева«Гори, гори ясно!»рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова«А я по лугу»рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.Игра на детских музыкальных«Дон-дон» «Гори, гори ясно!»рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова рус. нар. мелодия		•	• •
танцевально- игрового творчества«Вальс кошки»муз. В. Золотарева«Сори, гори ясно!»рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова«А я по лугу»рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.Игра на детских музыкальных«Дон-дон»рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова«Гори, гори ясно!»рус. нар. мелодия		играсказка)	
танцевально- игрового творчества«Вальс кошки»муз. В. Золотарева«А я по лугу»рус. нар. мелодия, обраб. Р. РустамоваИгра на детских музыкальных«Дон-дон»рус. нар. песня, обраб. Р. РустамоваУгори, гори ясно!»рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамоварус. нар. мелодия	Развитие	«Я полю, полю лук»	муз. Е. Тиличеевой
творчества	танцевально-	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
«А я по лугу» рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных «Дон-дон» рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова рус. нар. мелодия	-	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р.
Игра на детских музыкальных «Дон-дон» рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова рус. нар. мелодия	творчества		7
Игра на детских «Дон-дон» рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова музыкальных «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия		«А я по лугу»	
музыкальных «Гори, гори ясно!» рус. нар. мелодия			Смирновой.
	Игра на детских	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
инструментах. «Часики» муз. С. Вольфензона.	1	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	инструментах.	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к	«Сестрица Алёнушка и братец	И.Я. Билибин
книгам	Иванушка»,	
	«Царевна-лягушка»,	
	«Василиса Прекрасная».	
Иллюстрации,	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
репродукции	«Осенний букет»	И.Е. Репин
картин	«Первый снег»	А.А. Пластов
	«Февральская лазурь»	И.Э. Грабарь
	«Масленица»	Б.М. Кустодиев
	«Катание с горы зимой»	Ф.В. Сычков
	«Березовая роща», «Зимой в	И.И. Левитан

лесу»	
«Весна»	Т.Н. Яблонская
«Девочка с ягодами»	В.Т. Тимофеев
«Натюрморт. Фрукты на	И.И. Машков
блюде»	
«Букет цветов, бабочка и	Ф.П. Толстой
птичка»	
«Стрекоза»	И.Е. Репин
«Ковер-самолет»	В.М. Васнецов

Примерный перечень анимационных произведений

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова,	2015
сериал			А. Жидков,	
			О. Мусин,	
			А. Бахурин	
			и другие	
Фильм	«Паровозик из	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
	Ромашкова»			
Фильм	«Как львенок и	Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
	черепаха пели			
	песню»			
Фильм	«Мама для	«Союзмультфильм»	О. Чуркин	1981
	мамонтенка»			
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультфильм»	B.	1974
			Бордзиловский	
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по	Союзмультфильм	Л. Атаманов	
	имени Гав»			
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 –
				1987
Фильм	«Рикки-Тикки-	«Союзмультфильм»	А. Снежко-	1965
	Тави»		Блоцкой	
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмульфильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая	ТО «Экран»	А. Татарский	1981
	ворона»		•	
Фильм	«Каникулы	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1965
	Бонифация»			
Фильм	«Последний	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1977
	лепесток»			
Фильм	«Умка» и «Умка	Союзмультфильм»	В. Попов, В.	1969, 1970
	ищет друга»	J 1	Пекарь	
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970

Цикл фильмов	«Чебурашка и	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969-1983
	крокодил Гена»			
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И.У фимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1969 –
_				1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик,	1948
			В. Полковников,	
Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
	сказка»			
Фильм	«Серебряное	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
	копытце»			
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-	1949
			Вано, А. Снежко-	
			Блоцкая	
Цикл фильмов	«Приключение	«ТО Экран»	режиссер	1971-1973
	Незнайки и его		коллектив	
	друзей»		авторов	

Основные понятия, используемые в программе

ОП	Общеобразовательная программа		
АОП ДО	Адаптированная общеобразовательная программа		
	дошкольного образования		
ДО	дошкольное образование		
ДОУ	дошкольное образование учреждение		
ДОО	организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, - образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующих образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми		
	ооразования и осуществляющие присмотр и уход за детьми		
KPP	коррекционно-развивающая работа		
OB3	ограниченные возможности здоровья (физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)		
THP	Тяжелое нарушение речи		
ФФНР	Фонетико-фонематическое недоразвитие речи		
OHP	Общее недоразвитие речи		
Программа -	образовательная программа дошкольного образования,		
ОП ДО-	разработанная в организации, осуществляющей		

	образовательную деятельность	
РППС	развивающая предметно-пространственная среда.	
СанПиН	санитарные правила и нормы.	
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования	
ФАОП ДО	Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования	
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования	
ЧБД	часто болеющие дети	
ДОТ	Дистанционные образовательные технологии	
ЭОР	Электронные образовательные ресурсы	
ППК	Психолого-педагогический консилиум	
ПМПК	Психолого-медико-педагогическая комиссия	
особые	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его	
образовательные	жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие	
потребности (ООП)	особые условия получения им образования	
	(п.1.3. ФГОС ДО)	
Воспитание	деятельность, направленная на развитие личности, создание	
	условий для самоопределения и социализации обучающихся	
	на основе социокультурных,	
	духовно-нравственных ценностей и принятых в российском	
	обществе правил и норм поведения в интересах человека,	
	семьи, общества и государства, формирование у	
	обучающихся чувства патриотизма, гражданственности,	
	уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев	
	Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и	
	старшему поколению, взаимного уважения, бережного	
	отношения к культурному наследию и традициям	
	многонационального народа Российской Федерации, природе	
	и окружающей среде.	