

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 126 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

**Принято:**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад №126  
комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2022 № 1

С учетом мнения  
Совета родителей  
Протокол от 31.08.2022 № 1



**Утверждаю:**

Заведующий ГБДОУ детский сад №126  
комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
В.И. Крылова  
Приказ от 31.08. 2022 г № 62

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**к дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей программе**  
**социально-педагогической направленности**  
**«Веселые язычки»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Педагог дополнительного  
образования:  
Васькович Ирина Николаевна

Санкт-Петербург  
2022

<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1 Пояснительная записка	3
Цели и задачи	3
Принципы реализации программы	3
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	3
Срок реализации программы	4
1.2 Характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет	4
1.3 Планируемые результаты	6
<b>II. Содержательный раздел</b>	6
2.1 Содержание образовательной работы с детьми	6
2.2 Система педагогической диагностики (мониторинга)	13
2.3 Взаимодействие с родителями (законными представителями)	13
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Структура реализации образовательной деятельности	14
3.2. Образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	14
3.3. Создание развивающей предметно- пространственной среды. Материально - технические условия реализации программы	15
3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	15

## I. Целевой раздел

Основной целью Программы является *развитие и совершенствование моторики органов артикуляции.*

### Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции;
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата;
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков);
4. Развивать движения кистей и пальцев рук;
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. Развивать фонематические представления и навыки.

Программа разработана с учетом основных принципов:

- **Принцип индивидуальности.** Обучение предполагает работу с детьми на уровне индивидуальных возможностей каждого ребенка. В то же время проводится и целенаправленная работа

- **Принцип доступности.** Обучение по программе происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Игра в дошкольном возрасте является ведущей деятельностью и обучающей средой, поэтому использование игровых технологий положительно влияет на процесс обучения.

- **Принцип последовательности** (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);

- **Принцип наглядности** (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);

- **Принцип результативности** (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);

- **Принцип интегративности** (предполагает связь между образовательными областями)

Основание для разработки дополнительной общеразвивающей программы

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» часть 9 статья 2;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений

в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «О концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

### **Срок реализации программы**

Срок реализации программы – 1 год

*Условия реализации программы*

Группы формируются до 15 человек.

*Формы занятий:* групповые

*Режим занятий:* занятия проводятся 1 раз в неделю.

Формы подведения итогов освоения программы - открытое мероприятие

### **1.2 Характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором

выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это *возраст наиболее активного рисования*. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. *Овладевают обобщенным способом обследования образца*. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. *Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. Д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### 1.3 Планируемые результаты

К концу реализации программы у детей выработается четкая, точная, скоординированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого неба).

Дети овладеют четкими и целенаправленными движениями пальцев рук с речевым сопровождением.

У детей разовьется желание слушать художественные произведения и желание самим говорить правильно.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Период	Содержание работы	Цели и задачи
Октябрь	1.Артикуляционная гимнастика «Домик для язычка» 2.Дыхательное упражнение «Сдуем листик»	Активировать кинестетическую и кинетическую основы артикуляционных движений. Развитие силы выдоха.

	3.Упражнение «Осенние листья». 4.Массаж ладоней и пальцев рук «Ёжик» Су-Джок терапия1	Фиксируем переключаемость и синхронность. Знакомство детей с массажем.
	1.Артикуляционная гимнастика «В гостях у бабушки» 2. Раскраска-штриховка 3.Использование Су-Джок терапии. П/и «Веселые пальчики» 4.Дыхательное упражнение «Пузыри»	Развивать подвижность артикул аппарата. Стимуляция кинестетических ощущений мышц. Развитие длительного, плавного выдоха
	1.Артикуляционная гимнастика «Путешествие язычка» 2.Самомассаж 3.Упражнение «Зайцы» 4.Дыхательное упражнение «Сдуем тучу»	Развивать подвижность артикул аппарата. Стимуляция кинестетических ощущений мышц. Развивать чувство ритма. Выработка длительного выдоха.
	1.Артикуляционная гимнастика «Хоботок», «Заборчик» «Хоботок-заборчик» 2.Самомассаж 3.Использование Су-Джок терапии. П/и «Мальчик-пальчик» 4. Дыхательное упражнение «Пропеваем гласные звуки»	Развивать подвижность артикул аппарата, удержание, переключение. Стимуляция высокоактивных точек расположенных на ладони. Пропевание гласных звуков на длительном выдохе.
Ноябрь	1.Артикуляционная гимнастика «Сказка о веселом язычке», поем гланные. 2. Упражнение «Постучи как я» 3.Дыхательное упражнение «Загнать мяч в ворота» 4. Раскраска-штриховка	Развивать подвижность артикул аппарата. Развитие фонематического слуха Развитие плавного выдоха. Развитие мелкой моторики, координация речи с движением.
	1.Артикуляционная гимнастика «Как язычок катался на велосипеде» 2.Пальчиковая гимнастика «1,2,3,4,5 вышел пальчик погулять» 3.Дыхательное упражнение «Кто дальше загонит мяч» 4. Самомассаж	Развивать подвижность артикул аппарата. Координация речи с движением. Выработка длительного вдоха и короткого прерывистого выдоха
	1.Артикуляционная гимнастика «Как язычок пил чай с друзьями» 2.Пальчиковая гимнастика «Моя семья» 3.Дыхательное упражнение «Насос» 4. Д/и «Что звучит?»	Развивать подвижность артикул аппарата, вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном состоянии. Развитие прерывистого вдоха и выдоха. Развитие фонематического слуха.
	1.Артикуляционная гимнастика «Сказка о веселом язычке» 2.Пальчиковая гимнастика «Футбол» 3.Дыхательное упражнение «Чайник пыхтит»	Выработка положения языка вверху за зубами. Развитие координации движений пальцами.

	4.Д/и «Пойма звук»	Развитие прерывистого выдоха Развитие слуховой памяти и слухового внимания
Декабрь	1.Артикуляционная гимнастика «Утро язычка», «Вкусное варенье», «Чашечка» 2. Д/и «Звуки воды» 3. Самомассаж 4.Дыхательное упражнение «Подуть через трубочку»	Продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживать язык на верхней губе и выполнение облизывающего движения. Стимуляция кинестетических ощущений мышц. Выработка длительного плавного выдоха.
	1.Артикуляционная гимнастика «Горка» «Мостик» 2.Игры на развитие речи через движение «Что есть у меня» 3.Дыхательное упражнение «Маятник» 4. Д/и «Найди лишнее»	Выработка нижнего положения языка. Кончик языка упирается в нижние резцы. Выбатывать длительную, непрерывную воздушную струю. Расширение и обогащение словаря. Развитие речевого дыхания.
	1.Артикуляционная гимнастика «Как язычок лепил снеговика» 2. Нейрогимнастика «Проведи двумя руками» 3.Дыхательное упражнение «Сдуем тучу» 4. Д/и «Тише, мыши»	Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Тренировка память, внимания, воображения, мышления. Развитие прерывистого выдоха Развитие силы и высоты голоса
	1.Артикуляционная гимнастика «Как язычок в лесу гулял» 2. Самомассаж 3.Пальчиковая гимнастика «Месим тесто» 4.Дыхательное упражнение «Вьюга»	Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Выработать подвижность и активность губ. Стимуляция кинестетических ощущений мышц. Развитие мелкой моторики, тактильных ощущений. Развитие речевого дыхания и голоса.
Январь	1.Артикуляционная гимнастика «Холодный ветер» «Лопатка» 2. Использование Су-Джок терапии, пальчиковая гимнастика «Раз-два-три» 3.Дыхательное упражнение «Пузыри» 4.Д/и «Где позвонили?»	Выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию. Нормализовать мышечный тонус, стимулировать речевые области в кгм Развивать слуховую память и слуховое внимание.
	1.Артикуляционная гимнастика «Лошадка» «Грибок» 2. Дыхательное упражнение «Гороховые гонки» 3. Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елку» 4.Раскраски-штриховки	Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку. Выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка. Развитие пальчиковой моторики. Формирование всех компонентов речи и мелкой

		моторики через инсценировку сказки.
	1. Артикуляционная гимнастика «Язычок идет гулять» «Индюк» 2. Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому», «Веточки на яблоньках» 3. Дыхательное упражнение «Чья фигура дальше улетит» 4. Упражнение «Поймай звук»	Учить выполнять упражнения арт.гимн., вырабатывать подъем языка вверх и подвижность его передней части. Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук. Развитие длительного плавного выдоха, активизация мышц губ. Развитие фонематических процессов.
	1. Артикуляционная гимнастика «Язычок в зоопарке» 2. Использование Су-Джок терапии. Пальчиковая гимнастика «Апельсин» 3. Дыхательное упражнение «Сдуты снежинки» 4. Д/и «Какой? Какая? Какие?» 5. Отгадывание загадок по заданной лексической теме.	Продолжать учить выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх. Стимуляция высокоактивных точек, расположенных на кистях рук. Выработка длительного вдоха и короткого прерывистого выдоха. Расширять словарный запас по теме «Зима»
Февраль	1. Артикуляционная гимнастика «Язычок играет на музыкальных инструментах» 2. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» 3. Дыхательное упражнение «Мыльные пузыри» «Насос» 4. Рисование пальцами, ладошкой «Снежинка» «Слон»	Продолжать учить выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. Развитие памяти, мелкой моторики. Выработка плавного длительного выдоха, прерывистого. Развивать творческое воображение, тактильную чувствительность
	1. Артикуляционная сказка «Однажды в зимний день» «Часики» «Качели» 2. Пальчиковая гимнастика. Использование Су-Джок терапии 3. Дыхательное упражнение «Гороховые гонки» 4. Д/и «Громко-тихо» 5. Объясни значение слов «Снегопад Гололед». Придумай предложения с этими словами.	Продолжать учить выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. Стимуляция высокоактивных точек расположенных на ладони. Выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка. Развитие слухового внимания. Развивать словарь детей.
	1. Артикуляционная гимнастика «Язычок в цирке» 2. Пальчиковая гимнастика «Подарки» 3. Дыхательное упражнение «Метель»	Продолжать учить выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. Удержание позы языка «узкий» Развитие памяти, мелкой моторики. Развитие

	4.Д/и «Что лишнее?»	длительного выдоха и вдоха. Развитие памяти, внимания.
	1.Артикуляционная гимнастика «Лошадка» «Останови лошадку» 2. Использование Су-Джок терапии Пальчиковая гимнастика «По инструкции» 3.Дыхательное упражнение «Мыльный пузырь» 4 «Найди пару» 5.Игра «Кому это для службы надо?» (танк-танкисту, самолет-летчику, автомат-солдату и т.д.)	Удерживание позы языка вверху за зубами, вибрируя. Развивать внимание, память, умение работать по инструкции Развитие тонких моторных координаций обеих рук. Развитие направленного, длительного, плавного выдоха. Активизация губных мышц. Закрепление знаний о военных профессиях.
Март	1.Артикуляционная гимнастика «Мишка слизывает мед» 2.Пальчиковая гимнастика «Мама мишек будет рано» 3.Дыхательное упражнение «Я ветер» 4.Д/и «Угадай, кто кричит»	Продолжать учить выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. Удержание языка в распластанном положении. Развитие тонких моторных координаций обеих рук. Развитие короткого вдоха и выдоха. Развитие фонематического слуха.
	1.Артикуляционная гимнастика «Как язычок по лесу гулял» 2.Пальчиковая гимнастика «Грибы» 3.Дыхательное упражнение «Лыжник» 4.Работа с карандашом + готовая форма 5. Нейрогимнастика «Проведи двумя руками»	Добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую. Развитие памяти, мелкой моторики. Развитие глубокого вдоха и прерывистого выдоха. Закреплять навык закрашивать без пробелов, не выходя за контур.
	1.Артикуляционная гимнастика «Язычок в гостях у друзей» 2.Пальчиковая гимнастика «Лепим снеговика» 3.Дыхательное упражнение «Воздушный футбол» 4.Игра «Какое слово отличается?» 5.Д/и «Что на картинке?»	Продолжать учить выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. Развитие подвижности арт. аппарата. Координация речи с движением Развитие тонких моторных координаций обеих рук. Развивать слуховую память и слуховое внимание.
	1.Артикуляционная гимнастика «Барабанщик» Дятел» 2.Су-Джок терапия «Мальчик-пальчик, где ты был?» 3.Дыхательное упражнение «Бабочки» 4.Д/и «Скажи наоборот» (Зимой снег чистый, а весной..., зимой дни короткие...), «Чего сколько»	Подготовка артикуляционного аппарата для вызывания звука [р] и вибрации кончика языка. Развитие памяти, мелкой моторики. Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук. Развитие направленного, длительного, плавного выдоха. Активизация губных мышц. Активизировать

		словарь, употребление слов с противоположным значением.
Апрель	1. Артикуляционная гимнастика «Парус поднимается» «Грибок» 2. Использование Су-Джок терапии Пальчиковая гимнастика «По инструкции» 3. Дыхательное упражнение «Вертушка» 4. «Найди и раскрась буквы»	Подготовка верхнего подъема языка для звуков [р],[л] Развивать внимание, память, умение работать по инструкции Развитие длительного плавного выдоха .Развивать слуховую память и слуховое внимание. Развитие зрительного внимания
	1. Артикуляционная гимнастика «Кто поможет воробью» «Холодный ветер» «Горка» 2. Пальчиковая гимнастика по мотивам народных сказок «Садовник» 3. Дыхательное упражнение «Дует ветер» 4. Речевая игра «Назови ласково» (мама-мамочка, папа-папочка) «Охотик»	Продолжать учить выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. Закреплять нижнее положение языка. Развитие памяти, мелкой моторики. Развитие направленного, длительного, плавного выдоха. Активизация губных мышц. Расширение и обогащение словаря. Употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов.
	1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок отдыхал на море» «Мост» «Киска сердится» 2. Использование Су-Джок терапии Пальчиковая гимнастика «Я мячом круги катаю» 3. Дыхательное упражнение «Катись карандаш» 4. Д/и «Сортировка мелких предметов» «Найди пару»	Выработать нижнее положение языка. Кончик языка упирается в нижние резцы. Выполнять действия с шариком в соответствии с текстом. Развитие внимания, мелкой моторики. Развитие направленного, длительного, плавного выдоха. Активизация губных мышц. Развитие логического мышления, навыков анализа.
	1. Артикуляционная гимнастика «Пароход» «Пароход гудит» 2. Пальчиковая гимнастика «Что за шум на нашей кухне?» 3. Дыхательное упражнение «Веселые шарики» 4. Физ. минутка «Выполняй команду» 5. Нейрогимнастика «Проведи двумя руками»	Продолжать учить выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. Развитие памяти, мелкой моторики. Развитие тонких моторных координаций обеих рук. Развитие направленного, длительного, плавного выдоха. Активизация губных мышц. Развивать ориентацию в пространстве.
Май	1. Артикуляционная гимнастика «Волк и три поросенка» «Барабанщик» «Дятел»	Укреплять мышцы артикуляционного аппарата, вибрации кончиком языка. Стимуляция высокоактивных точек на кистях рук. Развивать

	<p>2. Использование Су-Джок терапии массаж пальцев рук эластичным кольцом.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Плыви рыбка»</p> <p>4. Игры с палочками «Строим дома»</p> <p>5. Нейрогимнастика «Проведи двумя руками»</p>	<p>внимание, память, умение работать по инструкции.</p> <p>Развитие сильного плавного направленного выдоха, активизация губных мышц.</p> <p>Учить моделировать предметы одной длины, сравнивать предметы по высоте, упражнять в счете, отвечать на вопросы «Сколько? , какой по счету?..»</p>
	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Барабанщик» «Дятел»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Прилетели к нам грачи»</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Уточки» «Мыльные пузыри»</p> <p>4. Отгадывание загадок, вспомнить и назвать виды транспорта</p> <p>5. Д/и «Скажи наоборот» (поезд длинный, а автобус.. Самолет быстрый, а пароход..)</p>	<p>Продолжать учить выполнять упражнения артикуляционной гимнастики. Формировать вибрацию кончика языка.</p> <p>Развитие памяти, мелкой моторики. Развитие сильного плавного направленного выдоха, активизация губных мышц. Расширение и обогащение словаря.</p> <p>Употребление слов-антонимов.</p>
	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Храбрый комар» «Пулемет»</p> <p>2. Использование Су-Джок терапии Пальчиковая гимнастика «Паучок»</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Мыльные пузыри». Упражнение «Звукоподражание насекомым»</p> <p>4. Д/и «Скажи какой? Что делает?» (Бабочка какая?-красивая, разноцветная и т.д. Жук, Комар, Оса? Бабочка что делает?-летает, порхает и т.д. Жук, Муха, Гусеница)</p>	<p>Закрепить вибрацию кончика языка для звука [р], вызывание звука [з]</p> <p>Развивать внимание, память, умение работать по инструкции</p> <p>Формирование навыков речевого дыхания, умение изменять голос по силе и высоте.</p> <p>Расширение и обогащение словаря, развитие памяти, логического мышления.</p>
	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Слоник-лягушка»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Цветы»</p> <p>Использование Су-Джок терапии, массаж пальцев эластичным кольцом.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Веселая песенка»</p> <p>4. Упражнение «Эхо»</p> <p>5. Самомассаж «Послушные пальчики»</p>	<p>Продолжать добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.</p> <p>Развитие пальчиковой моторики, стимуляция высокоактивных точек на кистях рук.</p> <p>Развитие направленного, длительного, плавного выдоха. Активизация губных мышц.</p> <p>Развивать силу и высоту голоса.</p>

**2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования**

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в образовательной области	-Наблюдение	2 раза в год	1-2 недели	Октябрь Май

**2.3.Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников**

месяц	Темы	Формы работы
IX-X	Знакомство с родителями, пожелания и рекомендации по организации занятий»	Беседа Выступление на родительском собрании
XI-XII	«Введение в курс программы цели и задачи.	Тематическая встреча
IV-V	Итоги освоения программы, достижения воспитанников.	Консультация, открытое занятие

### III. Организационный раздел рабочей программы

#### 3.1 Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия – 1 раз в неделю.	С помощью Педагогических приемов ребенок самостоятельно решает задачу.	- игровая деятельность - коммуникативная деятельность - восприятие художественной литературы - двигательная деятельность	Внимание к каждому ребенку, учет его интересов, своевременная коррекция программы в случае трудности ее выполнения; поощрение усилий ребенка, повышение самооценки и значимости личности ребенка, достижение качества выполнения программы каждым ребенком через его заинтересованность и трудолюбие.

#### 3.2 Образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

Возраст детей	Длительность занятий
5-6 лет	25 мин.

№ п/п	Наименование дополнительной общеразвивающей программы	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые язычки»	1	4	32

### **3.3 Создание развивающей предметно- пространственной среды Материально - технические условия реализации программы**

Сюжетные картинки, карточки, картотеки пальчиковых и дыхательных гимнастик и физминуток, методическая и художественная литература, атрибуты для игр.

Тематическая литература, картинки, карточки, музыкальные диски, дидактические игры и настольные игры по теме.

Для реализации программы необходимы следующие материально-технические средства:

- помещение для проведения занятий;
- столы (парты) по количеству детей;
- стулья по количеству детей;
- большое настенное зеркало;
- индивидуальные зеркала для детей;
- массажные мячики;
- прищепки;
- игры-шнуровки;
- игрушки и предметные картинки;
- мыльные пузыри

### **3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)**

- 1.Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь – Лань, Санкт-Петербург,1997.
- 2.Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики – Дрофа,2000.
- 3.Лосев П., Плутаева Е. Дошкольное воспитание. Развитие мелкой моторики у детей5-7 лет - № 3, 5,6 2005.
- 4.Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика.- СПб.: Издательский Дом «Литера»,2012.- 64с.
- 5.Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
- 6.КрупенчукО.И. Стихи для развития речи. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
- 7.Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. - М.: ВЛАДОС, 1994.- 344с.
- 8.Воробьева Т.А. Дыхание и речь.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014. -112с.

9. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. - М.: «КАРО», 2007.-92с.

## ЭОР

<https://edu.tatar.ru/nkamsk/dou32/page2826249.htm>

игры на развитие мелкой моторики детей

<https://www.1urok.ru/categories/19/articles/16633>

дидактические игры на развитие мелкой моторики руки

<https://mdou57-lukomorie.ru/data/da4dd79516d0cd42a9811f410126cafd.pdf>

картотека на развитие речевого дыхания у детей

[https://gym-sviblovo.mskobr.ru/attach\\_files/upload\\_users\\_files/5e61ef9723fb4.pdf](https://gym-sviblovo.mskobr.ru/attach_files/upload_users_files/5e61ef9723fb4.pdf)

картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики

<https://www.youtube.com/watch?v=CGaqIMcMNI0>

видео- артикуляционной гимнастики

<https://www.youtube.com/watch?v=6bxTK8ZYrMk>

сборник логопедических песенок, логоритмика

<https://myintelligentkids.com/schetnye-palochki-dlya-doshkolyat-eto-i-ucheba-i-igra>

сетные палочки –игра и учеба

[http://edu.mari.ru/mouo-](http://edu.mari.ru/mouo-medvedevo/dou1/DocLib57/%D0%97%D1%83%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%9C%20%D0%A1/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%20%D1%81%D0%BE%20%D1%81%D1%87%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%BC%D0%B8%20%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8.pdf)

[medvedevo/dou1/DocLib57/%D0%97%D1%83%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%9C%20%D0%A1/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%20%D1%81%D0%BE%20%D1%81%D1%87%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%BC%D0%B8%20%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8.pdf](http://edu.mari.ru/mouo-medvedevo/dou1/DocLib57/%D0%97%D1%83%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%9C%20%D0%A1/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%20%D1%81%D0%BE%20%D1%81%D1%87%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%BC%D0%B8%20%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8.pdf)

картотека игр со счетными палочками

<https://dedale.ru/massazhnyi-sharik-su-dzhok-kak-primenyat-effektivnoe/>

массажный шарик су-джок

<https://vk.com/rechecvetik>

РЕЧЕЦВЕТИК ❀ Логопедия Психология Дефектология

<https://www.youtube.com/watch?v=RJPOhLy8XQA>

Весёлые логопедические игры для дошкольников

[https://gym1562uv.mskobr.ru/attach\\_files/upload\\_users\\_files/5dc95b93620cb.pdf](https://gym1562uv.mskobr.ru/attach_files/upload_users_files/5dc95b93620cb.pdf)

Упражнения для развития фонематического слуха

[https://mdou16.edu.yar.ru/igri\\_dlya\\_razvitiya\\_fonematcheskogo\\_broshura\\_dlya\\_vospitateley\\_.pdf](https://mdou16.edu.yar.ru/igri_dlya_razvitiya_fonematcheskogo_broshura_dlya_vospitateley_.pdf)

Игры для развития фонематического слуха

[https://lyc1568.mskobr.ru/attach\\_files/upload\\_users\\_files/607c80813510e.pdf](https://lyc1568.mskobr.ru/attach_files/upload_users_files/607c80813510e.pdf)

пальчиковая гимнастика и речевое развитие ребенка

